

| | | |
|--|--|--|
| نام و نام خانوادگی : نام دبیر: نام کلاس: | اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان دبیرستان غیردولتی دکتر محمد شفیع متوسطه دوره اول | نوبت خردادماه مدت آزمون : تاریخ : ۱۴۰۲/۰۳/۰۸ |
| آزمون فارسی | پایه هشتم | |

| | | | |
|------|--------|--------|------|
| ردیف | سوالات | صفحه ۱ | بارم |
|------|--------|--------|------|

| | | | |
|-----|---|--|---|
| الف | اشعار و عبارت زیر را به نثر روان برگردانید. ۱- شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت ۲- خشک گردید هم از دور دل و دیده، دوات / خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه ۳- بهلول فرمود: «تویی شیخ بغداد که مردم را ارشاد می کنی؟» | | ۳ |
|-----|---|--|---|

| | | | |
|---|--|--|-----|
| ب | معنی لغات مشخص شده را بنویسید. ۱- چون آن مرد واقف شد که زر ببرند. ۲- روزها که سپری شدند، باز آمدنشان محال است. ۳- ایران ما همواره سرزمین سپند، فرّ و فروغ و رانگی است. ۴- باد خشم و باد شهوت، باد آز / برد او را که نبود اهل نماز ۵- اگر در انجام وظایف خود تعلل کنیم ۶- شفیع آخرت، خیر الشرکن | | ۱/۵ |
|---|--|--|-----|

| | | | |
|---|---|--|-----|
| پ | گزینه درست را انتخاب کنید. ۱- آری، تویی که آینده ی میهن اسلامی را درخشان خواهی ساخت <input type="checkbox"/> الف) نوجوان شاداب <input type="checkbox"/> ب) پروردگار مهربان <input type="checkbox"/> ج) خسرو بی لشکر <input type="checkbox"/> د) گلستان سعدی | | ۰/۵ |
|---|---|--|-----|

| | | | |
|---|---|--|-----|
| ۲ | عبارت زیر چند جمله است؟ آری، تویی که آینده ی میهن اسلامی را درخشان خواهی ساخت <input type="checkbox"/> الف) یک جمله <input type="checkbox"/> ب) دو جمله <input type="checkbox"/> ج) سه جمله <input type="checkbox"/> د) چهار جمله | | ۰/۵ |
|---|---|--|-----|

| | | | |
|---|---|--|-----|
| ۳ | وجه شبه در جمله ی زیر کدام واژه می باشد؟ جوانان میهن اسلامی همانند قتل استوار و پایدارند. <input type="checkbox"/> الف) جوانان <input type="checkbox"/> ب) دانلود از وبسایت پایتکشن پادرس <input type="checkbox"/> ج) استوار و پایدار <input type="checkbox"/> د) استوار و پایدار | | ۰/۵ |
|---|---|--|-----|

| | | |
|------|--|-------------------------|
| ۰/۷۵ | نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. (نهاد- مسند و) | ۴ |
| | جوانه نگاه نگرانش را به سنجاقک دوخت | |
| ۱/۵ | در عبارات زیر هسته و نوع وابسته ها را مشخص کنید و بنویسید. | ۵ |
| | □ الف) آن صورت گرماهر □ ب) چند اثر ادبی □ ج) هر دو گل زیبا | |
| | در عبارت «میهن ما لحظه های تلخ و شیرین بسیاری را به چشم دیده است چه آرایه ادبی وجود دارد؟ | ۶ |
| | □ الف) تشخیص و جناس □ ب) تشخیص و تضاد □ ج) تشبیه و تضاد □ د) تشبیه و تشخیص | |
| ۰/۲۵ | نوع جناس در جمله «نه هر چه به قامت مهتر، به قیمت بهتر» چیست؟ | ۷ |
| | □ الف) جناس تام یا همسان □ ب) جناس نا همسان □ ج) جناس افزایشی | |
| | ت کامل کنید. | |
| | الف) به خاک اندر آوردن کنایه از می باشد. | |
| | ب) به تکرار یک حرف یا صدا رد عبارت یا بیت گفته می شود. | |
| | ج) منظور از صورت گرماهر و صفحه ی هستی است. | |
| | د) «دولت» در مصراع «در دلت به رخم بگشادی» به معنای است. | |
| | نام نویسنده یا شاعر در ستون «الف» را به اثر در ستون «ب» وصل کنید. (یک مورد در ستون «ب» اضافی است.) | ۸ |
| | «الف» | «ب» |
| | قیصر امین پور | مثنوی معنوی |
| | سلمان هراتی | به سوی ساخل |
| | مولوی | به قول پرستو |
| | | از آسمان سبز |
| ۱/۲۵ | حفظ شعر: | ۹ |
| | | حکیم سخن در زبان آفرین |
| | | گلستان کند آتشی |
| | | زنها مگو سخن به جز راست |
| | | هر چند تو را |
| ۱۲ | موفق و سربلند باشید | جمع نمرات |

| پاسخنامه | ردیف |
|--|------|
| <p>(۱) خدا را شکر می‌کنم که مرا بی‌ارزش و ذلیل نکرد و به آدم ناچیزی مثل تو محتاج نکرد.</p> <p>(۲) جوهر نوشتن از شدت اندوه دل خشک شد و قلم با نارحتی و اندوه بر روی دفتر کلمه تشنه را نوشت.</p> <p>(۳) بهلول به او گفت: «پیرمرد بغداد که مردم را راهنمایی می‌کند، تو هستی؟»</p> | الف |
| <p>(۱) آگاه، مطلع</p> <p>(۲) ناشدنی، غیرممکن</p> <p>(۳) مقدس، ارجمند</p> <p>(۴) طمع، حرص</p> <p>(۵) بهانه آوردن، کوتاهی کردن</p> <p>(۶) شفاعت کننده، خواهشگر</p> | ب |
| <p>(۱) الف) نوجوان شاداب</p> <p>(۲) ج) سه جمله</p> <p>(۳) د) استوار و پایدار</p> | پ |
| <p>جوانه: نهاد نگرانش: صفت سنجاقک: متمم</p> | ۴ |
| <p>آن (وابسته پیشین: صفت اشاره) صورتگر (هسته) ماهر (صفت بیانی)</p> <p>چند (صفت پرسشی) اثر (هسته) ادبی (صفت بیانی)</p> <p>هر (صفت مبهم) دو (صفت شمارشی) گل (هسته) زیبا (صفت بیانی)</p> | ۵ |
| <p>ب) تشخیص و تضاد</p> | ۶ |
| <p>ب) جناس ناهمسان</p> | ۷ |
| <p>الف) به زمین زدن</p> <p>ب) واج آرایبی</p> <p>ج) خداوند - جهان</p> <p>د) خوشبختی و اقبال</p> | ت |
| <p>قیصر امین پور: به قول پرستو</p> <p>سلمان هراتی: از آسمان سبز</p> <p>مولوی: مثنوی معنوی</p> | ۸ |
| <p>به نام خداوند جان آفرین</p> <p>حکیم سخن در زبان آفرین</p> <p>گلستان کند آتشی به خلیل</p> <p>گروهی بر آتش برد ز آب نیل</p> <p>زنهار مگو سخن به جز راست</p> <p>هر چند تو را در آن، ضررهاست</p> | ۹ |