

جواب را در داخل پاسخ نامه پشت این صفحه وارد کنید

- ۱- کدام گزینه معرب است؟ ۱- ناسپاس ۲- کردگار ۳- فرّ ۴- ضحاک
- ۲- «سپردن» یعنی ۱ - قدم زدن ۲ - مقاومت کردن ۳- پایمال کردن ۴- ایستادن
- ۳- کدام گزینه از زمینه های اصلی حماسه نیست؟
- ۱- خرق عادت ۲- بیان واقعیت ۳- قهرمانی ۴- ملی
- ۴- کدام واژه امروز رایج است؟
- ۱- خوالیگر ۲- برگستوان ۳- رعنا ۴- درای
- ۵- معنای کدام واژه نادرست است؟
- ۱- نوند:اسب ۲- درای: پتک ۳- یکایک: ناگهان ۴- غو: گودال
- ۶- «بریده دل از ترس گیهان خدیو» یعنی
- ۱- ناامیدی از لطف خدا ۲- عدم توجه به خشم ضحاک ۳- نهراسیدن از خداوند ۴- قطع امید از سرنوشت
- ۷- کدام آرایه ادبی در بیت مقابل نیامده است؟ «صدای سم سمند سپیده می آید یلی که سینه ظلمت دریده می آید»
- ۱- استعاره ۲- واج آرایی ۳- کنایه ۴- جناس
- ۸- کدام واژه با بقیه مترادف نیست؟
- ۱- الم ۲- رایت ۳- بیرق ۴- درفش
- ۹- مصرع «نه هرگز براندیشم از پادشاه» یعنی
- ۱- از سلطان نمی هراسم ۲- از شاه گله ای ندارم ۳- به ضحاک فکر نمی کنم ۴- از سلطان تقاضایی ندارم
- ۱۰- کدام یک از افراد مقابل ابیات، مرتبط نیست؟
- ۱- از چنبر نفس رسته بودند آنها ۲- گرفته برق تابان عشق را بر دوش ۳- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش ۴- به سال اندکی وبه دانش بزرگ
- ۱۱- معنی کدام واژه غلط است؟
- ۱- هنر: فضیلت ۲- محضر: استشهدنامه ۳- سپردن: لگدمال کردن ۴- چنبر: حلقه
- ۱۲- در بیت زیر کدام عبارت نهاد است؟
- «طلوع برکه خورشید تابناک دل است ستاره ای که ز آفاق دیده می آید»
- ۱- طلوع برکه ۲- کل مصراع دوم ۳- خورشید تابناک دل ۴- ستاره
- ۱۳- ضحاک در داستان های ایرانی مظهر کدام ویژگی نیست؟
- ۱- خوی شیطانی ۲- بدی ۳- بدنزاد ۴- زشتی
- ۱۴- در اساطیر ایران، مار مظهري است از.....
- ۱- ضحاک ۲- اهریمن ۳- مرگ ۴- خوی حیوانی
- ۱۵- کدام ترکیب وصفی است؟
- ۱- سمند سپیده ۲- زخم درای ۳- سینه ظلمت ۴- بیرق تابان
- ۱۶- در بیت «همی بر خورشید و فریاد خواند جهان را سراسر سوی دادخواند» کدام آرایه ادبی نیامده است؟
- ۱- جناس ۲- تکرار

۱۷- در کدام گزینه «گر» معنایی متفاوت دارد؟

۱- تو شاهی و گر ازدها بیکری

۲- روزها گر رفت، گو رو باک نیست

۳- گرچه بس آلوده در راه آمدم

۴- گر تو می دانی حسابش درست

۱۸- معنی «پشت پای» در بیت «از آن چرم کاهنگران پشت پای بیوشند هنگام زخم درای»

۱- هنگام کار ۲- پاشنه پا ۳- روی سینه و شکم ۴- روی پای

۱۹- «ش» در بیت «ستم دیده را پیش او خواندند بر نامدارانش بنشانند» چه نقشی دارد؟

۱- مفعول ۲- متمم ۳- مضاف الیه ۴- نهاد

۲۰- در بیت «بیوئید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین را به دل دشمن است» از زبان کاوه آهنگر، معنی «بیوئید» و «مهتر آهرمن» به ترتیب:

۱- اقرار کنید- ابلیس

۲- پایداری کنید- کاوه

۳- حرکت کنید - ضحاک

۴- جستجو کنید - فریدون

| سوال | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| جواب | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

خدایا ما را آن ده، که آن به، و مگذار ما را به که و مه (خواجه عبدالله انصاری)

موفق باشید قاسم قاسمی ۲۳ بهمن ۹۶