

پرسش های چهارگزینه ای درس ۱۲ تاریخ ۲ پایه یازدهم- تهیه کننده **هنگامه کریمی**

۱- مغولان در آغاز پیرو آئینی ساده به نام.....بودند؟

الف) بودا (ب) شمنی (ج) کنفوسیوس (د) برهما

۲- در دوره ایلخانان با تلاش علمی و فرهنگی.....تشیع در ایران گسترش یافت؟

الف) عطا ملک جوینی (ب) محمدجوینی (ج) خواجه نظام الملک توسی (د) خواجه نصیرالدین توسی

۳- کدام ایلخان مغول شیعه بود؟

الف) هولاکوخان (ب) تکودار (ج) الجاتیو (د) ابوسعید

۴- نخستین ایلخان مسلمان چه کسی بود و چه نامی بر خود برگزید؟

الف) غازان خان- محمود (ب) هولاکوخان- علی (ج) تکودار- احمد (د) گیخاتو- مصطفی

۵- کدام گزینه درباره غازان خان صحیح نمی باشد؟

الف) نخستین ایلخان مسلمان بود (ب) نخستین ایلخانی بود که اسلام را دین رسمی اعلام کرد.

(ج) بعد از مسلمان شدن نام محمود بر خود نهاد. (د) برای سادات مقرری تعیین کرد.

۶- کدام گزینه زیر جزء طریقت های صوفیانه در عصر ایلخانان و تیموریان نیست؟

الف) نعمت اللهیه (ب) حروفیه (ج) نور بخشیه (د) شعوبیه

۷- چه عاملی موجب افزایش نفوذ و موقعیت اجتماعی رهبران و مشایخ طریقت های صفوی در عصر مغول-

تیموری شد؟

الف) قدرت اقتصادی بسیار بالای رهبران این طریقت ها

ب) اتحاد و زندگی مسالمت آمیز رهبران این طریقت ها

ج) کثرت طرفداران و مریدان این طریقت ها

د) هجوم ویرانگر و وحشت انگیز مغول به ایران

۸- مهمترین تغییر و تحول در فعالیت های طریقت های صوفی در قرن نهم هجری چه بود؟

الف) توجه به فرهنگ و رقابت با پادشاهان بر سر قدرت (ب) گرایش بیشتر به شیعه و ورود به سیاست

(ج) گرایش به تجارت و همنوایی دین و دولت (د) توجه به رشد علم و رقابت بر سر نفوذ اجتماعی

۹- شاهنامه مصور دموت مربوط به کدام دوره است؟

الف) صفویه ب) ایلخانان ج) تیموریان د) ازبکان

۱۰- فاخرترین نمونه شاهنامه مصور عصر تیموری کدام است؟

الف) شاهنامه دموت ب) شاهنامه بایسنقری ج) شاهنامه شاهرخی د) شاهنامه قوامی

۱۱- در زمان شاهرخ تیموری وجانشینانش، بزرگترین کانون علمی و فرهنگی و هنری جهان شهر.....بود.

الف) سمرقند ب) بخارا ج) هرات د) سلطانیه

۱۲- کدام شخصیت، شاعر و وزیر معروف سلطان حسین بایقرا، که مشوق هنرمندان بود؟

الف) غیاث الدین شیرازی ب) امیرعلیشیرنورایی

ج) غیاث الدین جمشید کاشانی د) خواجه رشیدالدین فضل الله

۱۳- نامورترین نقاش عصر تیموری.....بود.

الف) میرعماد ب) بهزاد ج) معین د) کمال الملک

۱۴- کدام یک از افراد زیر معماران دوره تیموری نیستند؟

الف) قوم الدین ب) غیاث الدین شیرازی ج) جلال الدین میرک د) محمدبن محمود اصفهانی

۱۵- کدام یک از گزینه های زیر جزء ویژگی های معماری دوره تیموری و ایلخانی نیست؟

الف) ایجاد بنای عظیم ب) ساختن گنبد ها و مناره های بلند

ج) ساختن ستون با سنگ و کاشی کاری د) ساختن ایوان ها و برج های مدور

۱۶- مسجد جامع یزد مربوط به کدام دوره زیر است؟

الف) ایلخانی ب) صفوی ج) سلجوقی د) غزنوی

۱۷- در دوره ایلخانان چه نوع شعری متداول بود؟

الف) شعر قصیده و مدح ب) شعر حماسی ج) شعر نو د) شعر عرفانی

۱۸- کدام یک از آثار تاریخی زیر مربوط به مغولی- تیموری نیست؟

الف) تاریخ جهانگشا ب) جامع التواریخ ج) تاریخ گزیده د) احسن التواریخ

۱۹- معروفترین ریاضیدان عصر تیموری و مدیر رصدخانه سمرقند،.....بود.

الف) خواجه نصیرالدین توسی

ب) غیاث الدین جمشید کاشانی

ج) خیام نیشابوری

د) ابوریحان بیرونی

۲۰- رصدخانه مراغه و گنبد سلطانیه به ترتیب در زمان کدام پادشاه است؟

الف) هولاکوخان- الجاتیو

ب) ابوسعید- تیمور

ج) غازان خان- شاهرخ

د) شاهرخ- گوهرشاد

۲۱- از آثار معماری معروف زمان ابوسعید و الجاتیو به ترتیب کدام است؟

الف) رصدخانه سمرقند- مسجد بی بی خانم

ب) ارگ علیشاه- محراب مسجد جامع اصفهان

ج) خانقاه هرات- گنبد غفاری

د) امیرچخماق یزد- مسجد جامع یزد

۲۲- از آثار نوشته های تاریخی عصر تیموری مغولی است و نوشته شرف الدین عبدالله بن فضل الله شیرازی است؟

الف) زبده التواریخ

ب) ظفرنامه

ج) مجمع الاتساب

د) تاریخ و صاف

۲۳- کدام اثر تاریخی اختصاص به تاریخ زندگانی تیمور دارد؟

الف) تاریخ و صاف

ب) ظفرنامه

ج) جامع التواریخ

د) تاریخ جهانگشا

۲۴- رصد خانه سمرقند در زمان.....ساخته شد.

الف) هولاکوخان

ب) بایسنقر

ج) سلطان حسین بایقرا

د) الغ بیک

۲۵- کدام یک از منظومه های حماسی زیر مربوط به دوره تیموری است؟

الف) شهنشاه نامه

ب) غازان نامه

ج) ظفرنامه

د) خاوران نامه

۲۶- رساله محیطیه اثر کیست؟

الف) خیام نیشابوری

ب) غیاث الدین شیرازی

ج) غیاث الدین جمشید کاشانی

د) خواجه نصیرالدین توسی

پاسخ پرسش های چهارگزینه ای درس ۱۲ تاریخ ۲ پایه یازدهم

- | | |
|--------|--------|
| ۲۰-الف | ۱-ب |
| ۲۱-ب | ۲-د |
| ۲۲-د | ۳-ج |
| ۲۳-ب | ۴-ج |
| ۲۴-د | ۵-الف |
| ۲۵-ج | ۶-د |
| ۲۶-ج | ۷-ج |
| | ۸-ب |
| | ۹-ب |
| | ۱۰-ب |
| | ۱۱-ج |
| | ۱۲-ب |
| | ۱۳-ب |
| | ۱۴-ج |
| | ۱۵-ج |
| | ۱۶-الف |
| | ۱۷-ب |
| | ۱۸-د |
| | ۱۹-ب |