

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران  
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان رباط کریم  
همنزد صبا

نام درس: عربی

نام معلم: هاشمی

کلاس/پایه: دوازدهم رشته:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ امتحان:

تعداد صفحه:

نوبت: عصر

دقیقه:

۳۵ / ۲ / ۱۴۰۲ مدت امتحان: ۱۰ صفحه: ۱

ردیف	بارم
۱	<p>۲ ترجم الكلمات التي تحتها خط. (كلماتی که زیرشان خط کشیده شده ترجمه کنید).</p> <p>الف) التمساح يفتحه فمه ج ) حيَّة الصحراء تَضَعُ ذَبَابَهَا فِي الرَّمْل</p> <p>ب) الكلمات الفارسية قد تغيرت أصواتها</p> <p>د) فيه كلمات فارسية مُعرَبة</p>
۲	<p>۱ أكتب في الفراغ الكلمتين المترادفتين والمتضادتين (كلمة زائدة). (كلمات مترادف و مضاد را در جای خالی قرار دهید . یک کلمه اضافه است)</p> <p>(خير/أكل / شرّ/ عام / تناول) الف) ..... ≠ .....(متضاد)</p>
۳	<p>۰/۵ عَيْنَ الْكَلْمَةَ الْغَرِيبَةِ.(کلمه ناهمانگ را مشخص کنید).</p> <p>الف) سمك القرش ۰ ب) تمساح ۰ ج) حيَّة ۰ د) أسفل ۰</p>
۴	<p>۰/۵ أكتب جمع الكلمة. (جمع کلمه را بنویس.)</p> <p>سن:</p>
۵	<p>۶/۵ ترجم الجمل إلى الفارسية.(جمله های زیر را به فارسی ترجمه کنید).</p> <p>۱) له غشاء كالملائكة يفتحه حين يقفز من شجرة إلى شجرة أخرى (۱/۵)</p> <p>۲) كانَ تأثيرُ الفارسية على العربية قبل الإسلام أكثر من تأثيرها بعد الإسلام (۱)</p> <p>۳) نُقلَت إلى العربية ألفاظ فارسية كثيرةً منذ العصر الجاهلي بسبب التجارة (۱)</p> <p>۴) عند شدة الحرارة تَضَعُ ذَبَابَهَا فِي الرَّمْلِ ثُمَّ تَقْفَ كالعصافير (۱/۵)</p> <p>۵) كانت تلك المفردات مُرتبطةً ببعض البضائع التي ما كانت عند العرب كالمسك والديجاج (۱/۵)</p>

١	<p><b>كَمْلُ الفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارَسِيَّةِ.</b> (جای خالی ترجمه را پر کنید.)</p> <p>١- فِي الْعَصْرِ الْعَبَاسِيِّ از داد نُفُوذُ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ : در عصر عباسی نفوذ زبان فارسی.....</p> <p>٢- السَّمْكُ الطَّائِرُ يَقْفِزُ بِحَرْكَةِ ذَنْبِهِ الْقَوِيِّ : ماهی پرنده با حرکت ..... قوی اش می پرد.</p>	٦
١	<p><b>عَيْنُ نوع الفعل .</b> ( نوع فعل را مشخص). (ماضی - مضارع - مضارع منفي - امر - مستقبل - نهي)</p> <p>د) يَقْدِرُ : ج) شَرَبَ : ب) سَتَكْتُبُونَ : الف) لا تَتَبَادِلُ :</p>	٧
١/٥	<p>عَيْنُ الْكَلْمَةِ الَّتِي يَخْتَلِفُ نُوْعَهَا فِي كُلِّ مَجْمُوعَةِ ( كلمه‌ی متفاوت در هر مجموعه را انتخاب کن)</p> <p>١. الف) مطابخ ○ ج) طَبَّاخ○ ب) مَطْبُوخ○ ٢. الف) لن أشرب○ ج) لَمْ تَعْلَمَ ○ ب) لَنْ تَكْتُبُوا ○ ٣. الف) خلاق ○ ج) مَحْمِل○ ب) مَكْتَبَة○</p>	٨
٢	<p>عَيْنُ اسْمِ التَّفْضِيلِ و اسْمِ الْمَكَانِ و تَرْجِمَهُما (اسم تفضيل و اسم مكان را مشخص و ترجمه کن)</p> <p>الف) كانت مكتبة جندی سابور في خوزستان أكبر مكتبة في العالم القديم ب) (إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ) ج) الطَّبَّاخُ يَعْمَلُ فِي الْمَطَعَمِ</p>	٩
٢	<p>تَرْجِمَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ ( فعلهای زیر را ترجمه کن)</p> <p>ب) لَنْ تَعْلَمَ : الف) لَنْ يَعْرِفَنَ : د) لَمْ تَعْلَمَ : ج) لَمْ يَعْرِفَنَ :</p>	١٠
١	<p><b>☒ عَيْنُ الصَّحِيحِ وَالْخَطَأِ:</b> صحیح و غلط را مشخص کن</p> <p>الف: الشَّرَشَفُ عَطْرٌ يَتَّخِذُ مِنْوَعًا مِنَ الْغَزَلَانِ □ ب) الزَّقَاقُ إِسْمُ الطَّائِرِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيمَ التَّمَسَاحِ □</p> <p>ج) بِسَبِيلِ الْعَالِمِ إِزْدَادَتِ الْمُفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ □</p> <p>د) الدَّكْتُورُ التُّونِجِيُّ مُؤَلِّفُ «مُعَجمُ الْمُعَربَاتِ الْفَارَسِيَّةِ» فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ □</p>	١١
١	<p>إِمْلَاءُ الْفَرَاغِ ( جای خالی را پر کن)</p> <p>قطن ○ حُبوب مُسْكَنَة○ طبی ○ صداع ○ وصفة ○</p> <p>١: أَرِيدُ هَذَا الْأَدْوِيَّةَ : محار، ..... طبی ..... ٢: أَشْعُرُ بِالْمِ فِي صَدْرِي وَعَنْدِي .....</p>	١٢