

تعداد صفحه: 2 صفحه
تعداد سوال: 15 سوال
زمان پاسخگویی: 70 دقیقه
تاریخ آزمون: 1400 / 2 /
شماره کارت:



نام و نام خانوادگی دانش آموز:
رشته تحصیلی: علوم انسانی
پایه تحصیلی: دوازدهم
عنوان درس: تحلیل فرهنگی
نوبت آزمون: خرداد 1400

ردیف	متن سوال	بارم						
(1)	<p>گزینه مناسب را انتخاب کنید</p> <p>معنای زندگی ما و انتخاب و ترجیح یک هدف بر اهداف دیگر، متأثر از چیست؟</p> <p>الف) باورها و ارزش ○ (ج) نمادها ○ (ب) هنجارها ○ (د) کنش ها ○</p>	2						
(2)	<p>نادیده گرفتن تفاوت ها و تنوع فرهنگی چه نامیده می شود؟</p> <p>الف) انسجام فرهنگی ○ (ب) هویت ملی ○ (ج) یکسان سازی فرهنگی ○ (د) یکپارچگی فرهنگی ○</p>							
(3)	<p>فتوت نامه ها داستان زندگی چه کسانی را نقل می کنند؟</p> <p>الف) دانشمندان ○ (ب) پادشاهان ○ (ج) ورزشکاران ○ (د) قهرمانان و جوانمردان ○</p>	2						
(4)	<p>تهاجم فرهنگی در کدام نوع از واکنش های ما به دگرگونی های فرهنگی اتفاق می افتد؟</p> <p>الف) عدم پذیرش ○ (ب) پذیرش کامل ○ (ج) تعامل آگاهانه ○ (د) پذیرش آگاهانه ○</p> <p>در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید.</p> <p>الف) ارتباطات اجتماعی در بستر و توسط آن اتفاق می افتد.</p> <p>ب) در فرهنگ های غیر دینی اجتماعی، ضمانت اجرای اخلاق است.</p> <p>ج) متزلزل شدن پایه های جامعه را با خطر فروپاشی روبه رو می سازد.</p> <p>د) «یکسان سازی» فرهنگی و نادیده گرفتن تفاوت ها، باعث نارضایتی فرهنگ های محلی و قومی می شود و را آسیب پذیرمی سازد</p>	2						
(5)	<p>درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) سواد، به معنای توانایی و مهارت استفاده درست از رسانه هاست</p> <p>ب) ایرانیان از گذشته های بسیار دور، براساس فطرت و سرشت الهی خویش، به خداوندیکتا اعتقاد داشته و آنرا می پرستیدند.</p> <p>ج) هویت فرهنگی فقط شامل فرهنگ غیر محسوس می شود.</p> <p>د) در طول تاریخ ایران و در بی تهاجم دشمنان، ارزش و جایگاه خانواده تضعیف شده است.</p>	2						
(6)	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف) چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟</p> <p>ب) چرا سلطه فرهنگی از سایر سلطه های نظامی سیاسی اقتصادی پیچیده تر و خطرناک تر است؟</p> <p>ج) تداوم فرهنگی و انتقال آن به آینده‌گان نیازمند چیست؟</p> <p>د) تفاوت سبک زندگی افراد در چیست؟</p>	2						
(7)	<p>با توجه به جدول سمت چپ گزینه‌ی مناسب را انتخاب کنید.</p> <table border="1"> <tr> <td>1- اجتماعی</td> <td>2- رسانه ها</td> </tr> <tr> <td>3- سازگاری فرهنگی</td> <td>4- انسان محوری</td> </tr> <tr> <td>5- سازگاری با محیط زیست</td> <td></td> </tr> </table> <p>الف) رکن اساسی جامعه پیشرفتی و عامل جهانی شدن فرهنگ</p> <p>ب) فرهنگ مدرن پس از رنسانس بر اساس این اندیشه به وجود آمد</p> <p>ج) استفاده از شیوه های خلاقانه تامین آب از جمله قنات نشانه این ویژگی فرهنگ ایرانی است</p> <p>د) کلمه شهروند بیانگر این نوع هویت است</p>	1- اجتماعی	2- رسانه ها	3- سازگاری فرهنگی	4- انسان محوری	5- سازگاری با محیط زیست		2
1- اجتماعی	2- رسانه ها							
3- سازگاری فرهنگی	4- انسان محوری							
5- سازگاری با محیط زیست								
(6)	منظور از درونی شدن فرهنگ چیست؟	1						
(7)	ثبت یا متغیر بودن فرهنگ را با مثال توضیح دهید.	1						

1	تدوام و پیوستگی فرهنگ ایرانی به چه معناست؟	(8)	
1	شرایط اقتصادی و اجتماعی چگونه باعث تنوع و تکثر فرهنگی موجود در جامعه ایران گردیده است؟	(9)	
1	خانواده گرایی را به عنوان یکی از عناصر ویژگی های مهم هویت فرهنگ ایران توضیح دهید	(10)	
1	وابستگی فرهنگ و اقتصاد به یکدیگر را توضیح دهید.	(11)	
1	صرف گرایی را تعریف کنید.	(12)	
1	منظور از اخلاق شهروندی چیست؟	(13)	
1	تغییرات در لایه های بیرونی و درونی فرهنگ چه رابطه ای با یکدیگر دارند؟	(14)	
1	پذیرش و تعامل آکاهانه در برابر دگرگونی های فرهنگی را توضیح دهید.	(15)	
20	پیروز و کامیاب باشید	جمع	
	نمره به عدد	نمره تجدید نظر	نمره به عدد
	نمره به حروف		نمره به حروف
امضا	نام و نام خانوادگی تجدید نظر کننده		امضا



ردیف	متن سوال	بارم
(1)	<p>گزینه مناسب را انتخاب کنید</p> <p>معنای زندگی ما و انتخاب و ترجیح یک هدف بر اهداف دیگر، متأثر از چیست؟ ف 1 د 3</p> <p>باورها و ارزش <input checked="" type="radio"/> هنجارها <input type="radio"/> نمادها <input type="radio"/> کنشها</p> <p>نادیده گرفتن تفاوت ها و تنوع فرهنگی چه نامیده می شود؟ ف 2 د 3</p> <p>الف - انسجام فرهنگی <input type="radio"/> ب - هویت ملی <input checked="" type="radio"/> ج - یکسان سازی فرهنگی <input checked="" type="radio"/> د - یکپارچگی فرهنگی</p> <p>فتtot نامه ها داستان زندگی چه کسانی را نقل می کنند؟ ف 3 د 3</p> <p>الف - دانشمندان <input checked="" type="radio"/> ب - پادشاهان <input type="radio"/> ج - ورزشکاران <input type="radio"/> د - قهرمانان و جوانمردان</p> <p>تهاجم فرهنگی در کدام نوع از واکنش های ما به دگرگونی های فرهنگی اتفاق می افتد؟ ف 3 د 4</p> <p>الف - عدم پذیرش <input type="radio"/> ب - پذیرش کامل <input checked="" type="radio"/> ج - تعامل آگاهانه <input type="radio"/> د - پذیرش آگاهانه</p>	2
(2)	<p>در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید.</p> <p>الف) ارتباطات اجتماعی در بستر فرهنگ و توسط آن اتفاق می افتد. ف 1 د 2</p> <p>ب) در فرهنگ های غیر دینی قراردادهای اجتماعی، ضمانت اجرای اخلاق است. ف 4 د 2</p> <p>ج) متزلزل شدن پایه های اخلاق جامعه را با خطر فروپاشی روبه رو می سازد. ف 2 د 4</p> <p>د) «یکسان سازی» فرهنگی و نادیده گرفتن تفاوت ها، باعث نارضایتی فرهنگ های محلی و قومی می شود و انسجام ملی را آسیب پذیرمی سازد ف 3 د 3</p>	2
(3)	<p>درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) سواد، به معنای توانایی و مهارت استفاده درست از رسانه هاست ف 2 د 3 <u>ص غ</u></p> <p>ب) ایرانیان از گذشته های بسیار دور، براساس فطرت و سرشت الهی خویش، به خداوند یکتا اعتقاد داشته و آنرا می پرستیدند. <u>صحیح</u> غلط ف 3 د 3</p> <p>ج) هویت فرهنگی فقط شامل فرهنگ غیر محسوس می شود. ف 3 د 3 <u>ص غ</u></p> <p>د) در طول تاریخ ایران و در بی تهاجم دشمنان، ارزش و جایگاه خانواده تضعیف شده است. ف 3 د 3</p>	2
(4)	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف) چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟ چون موضوع مورد مطالعه فرهنگ، انسان است که بسیار پیچیده است. ف 1 د 1</p> <p>ب) چرا سلطه فرهنگی از سایر سلطه های نظامی سیاسی اقتصادی پیچیده تر و خطرناک تر است؟ زیرا هویت یک ملت را نشانه می گیرد. ف 2 د 2</p> <p>ج) تداوم فرهنگی و انتقال آن به آیندگان نیازمند چیست؟ ف 3 د 1 <u>ص 77</u> خودباوری و مسئولیت پذیری اجتماعی</p> <p>د) تفاوت سبک زندگی افراد در چیست؟ ف 4 د 3 تفاوت سبک زندگی افراد در نوع انتخاب و گزینش آنهاست. ف 3 د 4</p>	2
(5)	<p>با توجه به جدول سمت چپ گزینه‌ی مناسب را انتخاب کنید.</p> <p>الف) رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ ف 2 د 3</p> <p>ب) فرهنگ مدرن پس از رنسانس بر اساس این اندیشه به وجود آمد ف 3 د 1</p> <p>ج) استفاده از شیوه های خلاقانه تامین آب از جمله قنات نشانه این ویژگی فرهنگ ایرانی است ف 3 د 3</p> <p>د) کلمه شهروند بیانگر این نوع هویت است ف 2 د 4</p>	2

1	منظور از درونی شدن فرهنگ چیست؟ فرهنگ ابتدا خارج از وجود کودک است با نمادها و نشانه ها به تدریج در ذهن و هویت او وارد می شود و باز تولید می شود. به این جریان و به این فرآیند درونی شدن فرهنگ می گویند. ف 1 د 2	(6)
1	ثابت یا متغیر بودن فرهنگ را با مثال توضیح دهید : فرهنگ هم عناصر ثابت دارد و هم عناصر متغیر مثلاً یکی از عناصر ثابت ایرانی ها خداجو بودن آنهاست که تقریباً در طول تاریخ همیشه بوده است ولی برخی از نمادها، هنجارها، الگوهای رفتاری ایرانیان، مصادیق فرهنگ، مانند معماری پوشش غذیه، سبک زندگی در طول تاریخ تغییر داشته است. ف 1 د 2	(7)
1	تدوام و پیوستگی فرهنگ ایرانی به چه معنایست ف 3 درس 1 ص 67 «تدوام و پیوستگی» فرهنگ ایرانی به این معنایست که برخی از ویژگی ها و عناصر فرهنگ ایرانی در طول زمان حفظ شده و استمرار یافته و کمتر دچار تحولات بنیادی شده است.	(8)
1	شرایط اقتصادی و اجتماعی چگونه باعث تنوع و تکثر فرهنگی موجود در جامعه ایران گردیده است شکل های مختلف زندگی شهری، روستایی، عشايری و تفاوت در شرایط اقتصادی و اجتماعی را به وجود آورده است. براساس تفاوت سطح درآمدها و شرایط مادی، به طور طبیعی، طبقات اقتصادی و اجتماعی متفاوت شکل گرفت و نمادها، الگوهای ارزش های گوناگون و سبک های زندگی و فرهنگ های متنوع، پدیدار شده است ف 3 د 2 ص 82	(9)
1	2- خانواده گرایی را به عنوان یکی از عناصر ویژگی های مهم هویت فرهنگ ایران توضیح دهید در فرهنگ ایرانی، خانواده دوستی، یک ارزش و فضیلت محسوب می شده است. نیاکان ما، همواره به خانواده و اصول اخلاقی حاکم بر آن، توجه داشته و به مسئله تعلیم و تربیت فرزندان اهتمام داشته اند. در طول تاریخ، هیچ گاه ارزش و جایگاه خانواده تضعیف نشده است و یکی از رموز ماندگاری فرهنگ و هویت ایرانی، ماندگاری خانواده، به عنوان اصلی ترین نهاد اجتماعی بوده است ف 3 د 3	(10)
1	وابستگی فرهنگ و اقتصاد به یکدیگر را توضیح دهید. فرهنگ و اقتصاد در هر جامعه، تعامل مستمر و جدا یابنای پذیر با یکدیگر دارند. همانگونه که اعتقادات، ارزشها و الگوهای رفتاری افراد بر پویایی، کیفیت و سرعت پیشرفت اقتصادی جامعه تأثیر دارند، تحولات اقتصادی نیز نقش مؤثری در تغییرات فرهنگی، باورها و رفتارهای مردم دارند. ف 4 د 1	(11)
1	صرف گرایی را تعریف کنید. «صرف گرایی» عبارت از میل و گرایشی است، که براساس آن، افراد به دالیل مختلف، بیش از نیازهای واقعی خود، مصرف میکنند. ف 4 د 1	(12)
1	منظور از اخلاق شهروندی چیست ؟ ف 2 د 4 ص 112 اخلاق شهروندی «مجموعه ای از مبانی، معیارها، ارزشها و هنجارهایی است که بر فتار، روابط و مناسبات اجتماعی شهروندان حاکم است	(13)
1	تغییرات در لایه های بیرونی و درونی فرهنگ چه رابطه ای با یکدیگر دارند؟ تغییر در سطح عمیق فرهنگ می تواند به تحول در لایه های بیرونی فرهنگ منتهی شود و تحول در لایه های بیرونی، زمینه تغییر در لایه های درونی را فراهم می آورد. ف 4 د 3 ص 116	(14)
1	پذیرش و تعامل آگاهانه در برابر دگرگونی های فرهنگی را توضیح دهید. در این حالت، افراد جامعه ضمن پذیرش و اعتقاد به ارزش های فرهنگی خویش و ضرورت حفظ آنها، برخورد فعل و هوشمندانه با سایر فرهنگها دارند و سعی میکنند با «پالایش» فرهنگ دیگری، از یافته ها و تجربیات آنان، برای ارتقا و پویایی فرهنگ خویش استفاده نمایند و همچنین «داشته های» خود را در اختیار دیگران قرار دهند. ف 4 د 3	(15)
20	پیروز و کامیاب باشید	جمع
	نمره به عدد	نمره تجدید نظر
	نمره به حروف	
امضا	نام و نام خانوادگی تجدید نظر کننده	
	امضا	نام و نام خانوادگی مصحح