

فلسفه یازدهم - درس هفتم - زیرین کلاه - خرداد ۱۴۰۰

ابزارهای تناخت  $\rightarrow$  بعدها حل سُن مسئله ای امکان تناخت نوبت به تنسایی  
ابزارهای تناخت می‌رسد

حواس عبارتند از  $\rightarrow$  بینایی - تنوایی - بومایی - چشمایی (امسه)

هر کدام از حواس پنج گانه قادر به درک نکنن نوع لذتیت خاص در عالم خارج است

حواس فقط برای تناخت عالم طبیعت (ماده) کاربرد دارد

حواس خطایی نمود  $\rightarrow$  امانتاپنیری حواس آن را در تناخت پس از میارند کند

$\leftarrow$  قادر به تناخت تجربی  $\rightarrow$  عقل با گنج یافته‌های حسی به کشف قوانین علوم پژوهی می‌پردازد

$\leftarrow$  بتبیین عقولی میانی و قوایر علم تجربی می‌پردازد  
 $\downarrow$   
 مانند  $\leftarrow$  کشف قانون علیت  
 $\leftarrow$  یکسان و میتوان تعلیم درون طبیعت

تنسایی حالات درونی نفس به کمک حواس بیرونی  
 $\leftarrow$  مانند شادی - درد - محبت - دستمن

عصبات و خوشحالی

بنیان لذاری داشتهای عقلی مانند فلسفه و ریاضی

$\leftarrow$  کشف حقایق بی واسطه لذدرون خود  
 $\leftarrow$  ریدن به معرفت سهودی  $\rightarrow$  معرفتی بی واسطه است  
 $\leftarrow$  معرفتی که در قلب جمله می‌شود  
 با سیر و سلوک و تهذیب نفس امکان نهاده است.

نکات کلیدی کتاب

ابزارهای تناهی

آنها

الف) حواس پنجگانه  $\rightarrow$  برای تناهی موجودات مادی و طبیعی و دیرگی های  
- حواس چقدر برای ما معتبر است؟  $\rightarrow$  به اندازه ای که بپایه آن زندگی می کنیم  
/ از اینها طبیعی برهه می بدم  
که نیازها بیان را بطرف من سازم  
- یکی از شاههای ارزش

و اعتبار تناهی حسی  $\rightarrow$  توانایی حس در تناهی تفاوتها و تمایزها است

تناهی تفاوتها و تمایزها  $\rightarrow$  باعث می سود عقل از اینها مختلف استفاده های  
مختلف داشته باشد

نکته  $\rightarrow$  اینکه انسان برای استفاده از اینها مختلف دقیقاً به سراغ هر کدام می رود و  
در تناسایی آنها استیاه نمی کند باین دلیل است که حواس با درک تفاوت زیاد  
به یکی عقل آورده اند  $\rightarrow$  عقل با استفاده از حواس تفاوت ها و تمایزها  
را درک می کند.

یک سوال: گاهی اوقات حواس در درک خود دچار خطا می شوند، چرا انسان با وجود  
خطاهای حسی نسبت به حواس خود بی اعتماد نمی شود؟

پاسخ  $\rightarrow$  حواس معنی است خطای نمایند اما عقل انسان این خطاها را درک می کند  
- عقل با دریافت انسان را متوجه خطاهای حسی می کند.

- اما ابزار اصلی تناسایی عالم صیغه حواس هستند و مقدمات  
تناسایی تجربی را فراهم می آورند و همواره مورد اعتماد انسان هستند

نکته  $\rightarrow$  انسان با عقل خود متوجه خطاهای حواس می شود، اینکه انسان با عقل خود  
این خطاها را درک می کند دلیل توانایی حواس برای درک اینها نیست

ب) عقل  $\rightarrow$  قادر به درک اموری است که از راه احساس امکان پذیرنیست غیر طبیعی  
 $\hookrightarrow$  این امور می توانند محسوس و طبیعی باشند یا معقول نباشند.

نکته  $\rightarrow$  با توجه به لفظ تاب درسی، حقایقی هستند که محسوس هستند اما با حواس قابل درک نیستند و بوسیله عقل قابل درک هستند.  $\rightarrow$  مثالی ذکر شده

### توانایی های عقل

(- سناحت تجربی  $\rightarrow$  عقل به کم حواس و تطبیل عقول از یافته های حسی، قواین و اسرار و رمز طبیعت را کشف می کند  $\rightarrow$  پس تمام قواین علم تجربی توسط عقل کشف می شوند اما مقدمات ابن کشف بوسیله یافته های حسی و آزمایشگاهی فراهم می آید  
 $\hookrightarrow$  بوسیله استقراء تعمیم انعام می شود  $\rightarrow$  مقدمات استدلال جزئی و محسوس تایپ استدلال کمی و عقلي است

قواعد عقلی و مطابق علم تجربی برآنرا استقرار است بوسیله فلسفه و عقل ببری و ابیات می شوند  $\rightarrow$  مانند اصل علیت  $\leftarrow$  هر معلوم علت دارد  
 اصل سنتیت  $\leftarrow$  هر معلوم علت خاص و معین دارد  
 اصل یکنخواست عمل نردن طبیعت  $\leftarrow$  طبیعت همواره یکسان عمل می کند.

$\hookrightarrow$  این اصول و قواعد بوسیله عقل در فلسفه اولی ابیات می شوند  
 سپس داشتن این علم تجربی بوسیله این اصول، موارد آزمایش شده ای جزئی را به کل مجموعه تعمیم می دهند

نتیجه اینه  $\rightarrow$  تماش قواین کلی علم تجربی با تلاش و همکاری حس و عقل بست می آید  
 حواس موارد را جزئی جزئی آزمایش می کنند عقل با استفاده از قوایر فلسفی قواین را می نویسد

نکته ۱ → ارسسطو مبانی عقلی علوم تجربی را پایه نظری کرد  
که ادhem در فلسفه تَبَرُّر دارد و hem نی دانسته علوم تجربی و طبیعی است

نکته ۲ → این سینا با نوشتن کتاب های متعدد در توضیح و تبیین قواعده عقلی علوم تجربی نفس بسیاری ایفا کرد

ابن سینا در گترش آنچه های ارسسطو درباره اصول علمی تاملات عمیق کرده و ثابت کرده: **قولون علمیت از تجربه بدست نماید**

**فانرون علمیت پایه و اساس هست تجربه است**

**فانرون علمیت نمی از قواعده عقلی اولیه است که انسان در ناشست**  
**هر چیزیه آزان استفاده من کند**

۲ - کار دلگیری عقل سُناسایی حالات درونی نفس بوسیله استفاده از حواس پروری است  
که مانند شادی - درد - عصیانیت محبت دشمنی و خوشحالی

نکته → انسان بوسیله عقل عمل می‌کریں حالات نفس مانند شادی و افسردگی را سف می کند و درباره آنها توضیح می دهد

۳ - رسیدن به دانستن های ریاضی → عقل بدون استفاده از حس و تجربه، فقط با یک تجسس عقلانی و چنین انتدال پیرامون **کمیت و اعداد به حقایق دست می یابد**

پیر عقلانی مخصوص پیرامون کمیت و اعداد و مقادیر → رسیدن به دانش

نکته ۱ - ریاضیات از تصریفی دیقتاً بیهی به فلسفه است  
اما از جست موضع متفاوت است.

### ۳- رسیدن به تناخت در مورد وجود حقیقت لے تناخت فلسفی

عقل این قدرت را دارد تا در مورد کل حقیقی، استدلال کند  
و به تک سری یافته های عقلانی مخصوص دست یابد  
یعنی عقل می تواند پیرامون کل حقیقی، مبدأ مقصود آن  
مراتب وجود تأمل کند و به تایپی هم برسد  $\leftarrow$  فلسفه اولی  
همچنان عقل می تواند به بسیاری از مسائل هر کدام از علوم پژوهی از زاد  
و برای یافتن پاسخ آن تلاش کند  $\leftarrow$  فلسفه های مضاد علوم

نکته ۱  $\rightarrow$  مسائل فلسفی نه از طرق حواس و تجربه، بلکه از طرق استدلال عقلی حضر  
برست من آیند  $\rightarrow$  مانند اثبات وجود خدا و اثبات بعضی صفات برای او  
نکته ۲  $\rightarrow$  تناخت ذات خدا لازمه محدوده درک انسان خارج است حتی با قوام عقلی هم  
 قادر به درک چیزی ذات خدا نمی تواند بتواند

نکته ۳  $\rightarrow$  مسائل بنیادین در مورد کل حقیقی در فلسفه اولی برست من آیند و اثبات می شوند  
اساس سایر دانش ها قرار می شود و انسان پایه های زنگنه خوشن را بر  
آزاد بنامی نماید

نکته ۴  $\rightarrow$  در علوم عقلی حضر مانند ریاضیات و فلسفه هم ممکن است خطای خود را  
این خطاهای مربوط به ساختار استدلال ها (منطق) نمیست بلکه ممکن  
است محتوای بست آمده از متابع قبلی انتباہ باشد و بکارگیری آن  
در استدلالی جزئی موجب خطای معالجه شود.

## ابزارهای معرفت و تناخت

قلب یا دل  $\rightarrow$  رسیدن به معرفت شهودی  
 ل $\rightarrow$  بی واسطه به حقایقی دست پیدا کند

رسیدن به معرفت شهودی  $\rightarrow$  نسبتی  $\rightarrow$  تقویت ایمان  
 نعلی نفس  
 کل طلبی همراه با عبادت خالصاً  
 به تربیح و گام به گام حاصله می شود

نکته ۱  $\rightarrow$  معرفت شهودی تجلي حقایق را قلب است بروان تجربه و برین استدلال عقلی

نکته ۲  $\rightarrow$  برای رسیدن به معرفت شهودی سیروسلوک و آن زیب نفس ضروری است

نکته ۳  $\rightarrow$  چرا معرفت قلب را شهودی می خواسته؟

ل $\rightarrow$  چون قلب حقایق را چنان در می یابد که اینگار با  
 هشتم می بیند

نکته ۴  $\rightarrow$  این معرفت به معرفت عرفانی هم مشهور است  
 عارف و سالک الی الله (لسم) که در صیر رسیدن به خذا حرکت می کند

ل $\rightarrow$  در هین دنیا آخرت را مشاهده می کند  
 ل $\rightarrow$  عیار از عالم طبیعت، عالم تیرمازی را هم می بیند  
 ل $\rightarrow$  وجود خرستگان را هم می بیند

پس در دنیا آخرت، عالم تیرمازی و خرستگان در دنیا شهودی و قلب است

نکته ۵  $\rightarrow$  یکی از نمونه های معرفت شهودی، معرفت وحیانی است

↓  
 اتصال قلب پیاپیر با خدا و فریته و حس برای دریافت  
 حقایق و معانی که برای هدایت بسیرا لازم است.

نکته ۶ → گاهی اوقات خداوند کلمات و عبارات حفظ را به قلب پیا بر نازل می‌کند و پیا بر برون همچیج گونه دخل و تصرفی آنرا به مردم می‌رساند → آیات قرآنی

نکته ۷ → انسان می‌تواند به میزان توانایی و همت حفظ در قرآن تأمل و تبریز کند و به حقایق دست پیش کند.

نکته ۸ → معرفت و حیانی نوعی شهود عارفانه است با این تفاوت که وصی از جانب پروردگار است و دندر شهودهای عارفانه، مساهده قلبی خود عارف است