

درس اول

ستایش، نیکی، همت

آرایه های ادبی

معرفی قالب مثنوی: شعری که هر بیت آن قالبی جداگانه دارد.

مانند: شاهنامه ی فردسی، بوستان سعدی

جناس همسان (تام): آن است که دو واژه در گفتار و نوشتار یکسان و از نظر معنی متفاوت باشند.

مثال:

با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست

دست

نوعی ساز

نماد: هرگاه کلمه ای جز معنی اصلی، نشانه و مظهر معانی دیگری قرار گیرد، به آن نماد گویند. در سروده ی سعدی، «شیر» نماد انسانهای

تلاشگر و «روباه» نماد انسانهای ضعیف و ناتوان است.

تعبیه و تدوین:
حکیمه سپهری