

۱- در سروده «و نخستین احساس عشق را در جایی می جوید که خود در آنجا به دنیا آمده است»

الف) نوع زمان فعل «آمده است» را بنویسید. **ماضی نقلی**

ب) ترکیب «احساس عشق» وصفی است یا اضافی؟ **اضافی** (ش ۹۸)

۲- در عبارت زیر، کدام واژه حذف شده است؟ نوع حذف را بنویسید. (د ۹۸)

■ چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن؟ **مانده است؛ حذف به قرینه لفظی**

۳- با توجه به سروده زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید. (خ ۹۹ انسانی، ش ۹۹)

«آیا چیزی در مخیله آدمی می گنجد که قلم بتواند آن را بنگارد/ اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟!»

الف) در این سروده، یک پیوند «وابسته ساز» و یک پیوند «همپایه ساز» بیابید و بنویسید. **وابسته ساز: که / همپایه ساز: اما**

ب) زمان کدام فعل، «مضارع اخباری» است؟ **می گنجد**

قلمرو ادبی (آرایه های ادبی)

۱- آرایه بارز عبارت زیر را بیابید و نام آن را بنویسید. (ش ۹۸)

«معلم را دیدم که بر کرسی خود نشست و سپس با همان صدای گرم اما سخت که هنگام ورود با من سخن گفته بود،

گفت: فرزندان، این بار آخر است که من به شما درس می دهم.» **صدای گرم: حس آمیزی**

۲- در سروده زیر، دو نمونه آرایه «تشخیص» بیابید و بنویسید. (ش ۹۹)

«این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند / ... / و نخستین احساس عشق را در جایی می جوید

که خود در آن جا به دنیا آمده است / همان جا که شاید اینک دست زمان و صورت ظاهرش، مرده نشانش دهد.»

عشق (می بیند، می جوید) / دست زمان

قلمرو فکری: معنی و مفهوم نظم و نثر، درک مطلب و تناسب معنایی

۱- (عشق جاودانی) همواره عشق قدیم را موضوع صحیفه شعر خود می گرداند: **عاشق واقعی همیشه زیبایی های عشق اول و**

قدیم را، موضوع کتاب یا دیوان شعر خود قرار می دهد. (خ ۹۹ تجربی و ریاضی، ش ۹۹)

۲- شکسپیر در بند زیر چه ویژگی‌هایی را برای عشق جاودانی بر می شمارد؟ (دی ۹۸، خ ۹۹ انسانی)

«این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند / و نه توجهی به گرد و غبار و جراحات پیری دارد.»

معشوق را همواره جوان و زیبا می بیند و گذر زمان و پیری برای عشق جاودانی مهم نیست.

۳- عبارت زیر بر چه نکته ای تأکید دارد؟ (خ ۹۸)

«وقتی قومی به اسارت دشمن درآید و مغلوب و مقهور بیگانه گردد، تا وقتی که زبان خویش را حفظ کند، همچون

کسی است که کلید زندان خویش را در دست داشته باشد.» **توجه به اهمیت زبان ملی و تلاش برای حفظ آن.**

۴- شاعر در سروده زیر، توصیف چه چیزهایی را ناممکن می داند و بیانگر کدام ویژگی‌های عشق است؟ (خ ۹۹ انسانی، ش ۹۹)

■ «چه حرف تازه ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه ای برای نوشتن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو

را بازگو کند؟» **بیان میزان عشق و شیفتگی عاشق ویژگی‌های ارزشمند معشوق - توصیف ناپذیری عشق**