

<p>نام خانوادگی نام پدر نام درس : ادبیات فارسی شماره صفحه : ۱</p>		<p>باسمه تعالی</p> <p>سازمان آموزش و پرورش فارس مدیریت آموزش و پرورش لارستان دبیرستان غیر دولتی کوشا (دوره اول)</p>		<p>نوبت امتحانی : نوبت دوم پایه : هفتم تاریخ امتحان : ۹۷/۰۲/۲۲ شماره ردیف مدت امتحان ۵۰ دقیقه</p>	
نام و نام خانوادگی دبیر : تاریخ و امضاء :	نمره به حروف :	نام و نام خانوادگی دبیر : تاریخ و امضاء :	نمره به حروف :	نام و نام خانوادگی پور : تاریخ و امضاء :	نمره به حروف :
۱	معنی عبارت و بیت های زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) ای هست کن اساس هستی / کوته ز درت دراز دستی ب) مُصحف عزیز بر کنار گرفته و طایفه ای گرد ما خفته. ج) هنوزت نیست پای برزن و بام د) نگردد ساخک بی بُن ، برومند ه) مکن دورم ز نزدیکان درگاه / به راه آور مرا کافتادم از راه	۱/۵	۱	۱	۱
۲	معنی واژه های مشخص شده زیر را بنویسید. ۱) شاگردان ، سخت مشغول پر کردن اوراقی بودند / ۲) آسمان مثل یک تپشُم شد / ۳) این دوره را با تأمل و بصیرت همراه کنیم. / ۴) آمده مجموع در ظلّال محمد /	۱/۵	۲		
۳	داستان های رمزی و نمادین چه نوع داستانی است؟	۰/۵			
۴	واژه های زیر را از نظر ساخت (ساده و غیر ساده) مشخص کنید. صیاد : سیاهش : ورقه : نمادین :		۱		
۵	اجزای جمله ی زیر را (فعل ، نهاد ، مفعول و ...) معین کنید. فرصت های خوب و عزیز می گذرند.		۱		
۶	برای هر یک از واژه های زیر ، یک هم خانواده بنویسید. مطمئن : سؤال : قصّه : اطاعت :		۱		

۱	<p>در جمله ی زیر ضمیرهای پیوسته و گسسته را مشخص کنید. احمد دست هایش را داخل جیبش فرو برد.</p>	۷
۱	<p>در بیت زیر متمم ها را مشخص کنید. پرید از شاخکی بر شاخساری / گذشت از بامکی بر جو کناری</p>	۸
۰/۵	<p>«قطعه» چه نوع قالب شعری است؟</p>	۹
۰/۵	<p>حفظ شعر. الف) مصراع های زیر را کامل کنید. « همه گل های عالم آزمودم / »</p>	۱۰
۰/۵	<p>ب) جای نقطه چین را پر کنید. « چو خواهی که یابی رها / سراندر نیاری به بلا »</p>	
<p>نمره کتبی :</p> <p>نمره شفاهی :</p> <hr/> <p>جمع نمره :</p>		

۱	<p>در جمله ی زیر ضمیرهای پیوسته و گسسته را مشخص کنید.</p> <p>احمد دست هایش را داخل جیبش فرو برد.</p> <p>ضمیر پیوسته ضمیر گسسته</p>	۷
۱	<p>در بیت زیر ممتّم ها را مشخص کنید.</p> <p>پريد از شاخكي بر شاخساري / گذشت از بامكي بر جو كناري</p> <p>متمّم متمّم متمّم متمّم</p>	۸
۰/۵	<p>«قطعه» چه نوع قالب شعری است؟</p> <p>مآلب شعری است که مصراع های زوج آن با هم قافیه اند و بی بیان بند و انداز مناسب است.</p>	۹
۰/۵	<p>حفظ شعر.</p> <p>الف) مصراع های زیر را کامل کنید.</p> <p>« همه گیل های عالم آزمودم / بدیدیم چون تو و عبودیت نمودم »</p> <p>ب) جای نقطه چین را پر کنید.</p> <p>« چو خواهی که یابی ز چهره یار رها / سراندر نیاری به حرام بلا »</p>	۱۰