

سوالات تکمیلی

الف) عبارت های درست و نادرست را مشخص کنید.

(۱) واژه هایی که حروف آخر آن ها مشترک باشد ردیف است.

(۲) وزن برای شعر لازم نیست

(۳) قافیه، عبارت است از واژه هایی که معنی و حروف آخر آنها مشترک باشد.

(۴) در قافیه، شکل نوشتاری حروف قافیه نیز باید مشابه و همسان باشد

(۵) وزن به شعر، زیبایی می بخشد و آن را اثر بخش می سازد

ب) جای خالی را پر کنید

(۱) در قافیه باید شکل حروف قافیه نیز رعایت شود و مشابه و همسان باشد .

(۲) در شعر به جز وزن ، نیز بر موسیقایی و خوش آهنگی آن می افزاید

(۳) قاعده یک از قواعد قافیه را با مثال توضیح دهید

(۴) قاعده دو از قواعد قافیه را با مثال توضیح دهید

(۵) قافیه درونی را توضیح دهید ؟ مثال بزنید

(۶) ذوقافیه یعنی چه ؟

(۷) در شعری که دو قافیه پایانی دارد قافیه اصلی در کدام واژه هاست ؟

(۸) قافیه در شعر نو چگونه است ؟

(۹) کدام یک از بیت های زیر قافیه میانی در درون مصراع ها دارند ؟

الف. بی تو کی ام؟ شب سیاه، تویی تویی چراغ راه نور بپاش مثل ماه بر همه ی جهان من

ب. هزار جهد بکردم که سر عشق بیوشم نبود بر سر آتش میسرم که نجوشم

(۱۰) چرا در بیت زیر قافیه نادرست است ؟

هر آن کاری که کردم من عبث بود که دیدار تو دور از دسترس بود

(۱۱) کدام بیت ردیف ندارد؟

الف) هوای عشق رسیده ست تا حوالی من مگر دوباره ببارد به خشکسالی من

ب) یکی درد و یکی درمان پسندد یکی وصل و یکی هجران پسندد

پ) آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد

(۱۲) اساس قافیه در گزینه های زیر، طبق کدام قاعده است.

الف) سالها دل طلب جام جم از ما می کرد آنچه خود داشت زیبگانه تمنا می کرد

ب) می رسد روزی که می آید بهار می شود پر از شکوفه انتظار

(۱۳) واژه های هم قافیه را در کنار هم قرار دهید

دشت /عجب /نشست / نجات / ساده /صفات / گذشت / برانگیخت / بست /شب / آمیخت / افتاده /

(۱۴) بیت زیر را بخوانید و جدول را کامل کنید. پوشانده ابر غم تمام آسمان را از دیده پنهان کرد ماه مهربان را

ردیف	واژه های قافیه	حروف قافیه	قاعده قافیه