

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: دهم انسانی

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران

دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین

آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

نام درس: علوم و فنون(۱)

نام دبیر: فانم مممدی

تاریخ امتحان: ۱۱ / ۱۰ / ۱۳۹۸

ساعت امتحان: ۰۰ : ۰۸ صبح

مدت امتحان : ۸۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره به عدد:		نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر	
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	نام دبیر:		تاریخ و امضاء:		
نمره	سوالات					نمره	
۱	<p>مبانی تحلیل متن، تاریخ ادبیات، سبک شناسی (۴ نمره)</p> <p>متن زیر را از لحاظ <u>قلمرو فکری</u> بررسی کنید. (ذکر دومورد کافی است)</p> <p>بازرگانی را هزار دینار خسارت افتاد، پسر را گفت: نباید این سخن با کسی در میان نهی. گفت: ای پدر فرمان تو راست، نگویم و لکن خواهم مرا بر فایده این مطلع گردانی که مصلحت در نهان داشتن، چیست؟ گفت: تا مصیبت دوشود: یکی نقصان مایه و دیگر شماتت همسایه.</p>					۱	
۱	<p>۴ مورد از ویژگیهای <u>زبانی</u> موجود در غزل زیر را بنویسید</p> <p>الا یا ابها الساقی ادر کاسا و ناولها به بوی نافه ای کاخر صبا زان طره بگشاید مرا در منزل جانان چه جای عیش؟ چون هر دم به می سجاده رنگین کن گرت پیرمغان گوید شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل همه کارم ز خود کامی به بدنامی کشید آخر حضوری گر همی خواهی از او غایب مشو حافظ</p> <p>که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکلها ز تاب جعد مشکینش چه خون افتاد در دلها جرس فریاد می دارد که بر بندید محملها که سالک بی خبر نبود ز راه و رسم منزل ها کجا دانند حال ما سبکباران ساحلها نهان کی ماند آن رازی کزو سازند محفل ها متی ما تلق من تهوی دع الدنيا و اهلها</p>					۲	
۱	گروه زبانهای ایرانی را تعریف کنید.					۳	
۰/۲۵	درستی یا نادرستی گزینه های زیر را تعیین کنید .					۴	
۰/۲۵	الف) فارسی باستان در بازه زمانی سال ۵۵۹ تا ۳۳۰ ه.ق زبان رایج بوده است. درست..... نادرست.....						
۰/۲۵	ب) فارسی میانه در بازه زمانی (حدود ۳۰۰ م تا حدود ۷۰۰ م) رواج داشته است. درست..... نادرست.....						
۰/۲۵	پ) بخارا در زمان طاهریان عمده ترین مرکز فرهنگی به شمار می رفت. درست..... نادرست.....						
۰/۲۵	ت) مهم ترین دوره تمدن اسلامی ایران قرن ۴ و نیمه اول قرن ۵ بوده است. درست..... نادرست.....						

۲ ۲ ۲	<p style="text-align: center;">موسیقی شعر (۶ نمره)</p> <p>اشعار زیر را تقطیع کنید .</p> <p>الف) روزگار است آن که گه عزّت دهد گه خوار دارد چرخ بازیگر از این بازیچه ها بسیار دارد</p> <p>ب) گو بهار دل و جان باش و خزان باش ار نه ای بسا باغ و بهاران که خزان من و توست</p> <p>پ) من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بد حالان و خوشحالان شدم</p>	۵
۱ ۱ ۱	<p style="text-align: center;">زیبایی شعر (۶ نمره)</p> <p>در عبارات زیر " سجع " را <u>مشخص کرده</u> و <u>نوع آن</u> را بنویسید.</p> <p>الف) پادشاهی اوراست زببنده ، خدایی اوراست در خورنده ، بلندی و برتری از درگاه او جوی و بس</p> <p>ب) در بدایت بند و چاه بود ، در نهایت تخت و گاه بود</p> <p>پ) مُلک بی دین باطل است و دین بی ملک ضایع.</p>	۶
۱ ۱ ۱	<p><u>واج آرایبی</u> و <u>واژه آرایبی</u> را در عبارات های زیر مشخص کرده و بنویسید <u>کدام مورد</u> هردو آرایه را در بر دارد؟</p> <p>الف) ای تکیه گاه و پناه زیباترین لحظه های پر عصمت و پرشکوه تنهایی و خلوت من ! ای شط شیرین پر شوکت من</p> <p>ب) فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب چنان بردند صبر از دل که ترکان ، خوان یغما را</p> <p>پ) گرم باز آمدی محبوب سیم اندام سنگین دل گل از خارم بر آوردی و خار از پای و پای از گل</p>	۷
۲ ۱ ۱	<p style="text-align: center;">تحلیل نظم و نثر (۴ نمره)</p> <p>فضای شعری و عاطفی حاکم بر اشعار زیر را بررسی کنید.</p> <p>الف) این مطرب از کجاست که برگفت نام دوست تاجان و جامه بذل کنم بر پیام دوست</p> <p>دل زنده می شود به امید وفای یار جان رقص می کند به سماع کلام دوست</p> <p>پ) وقت را غنیمت دان آن قدر که بتوانی حاصل از حیات ای جان یک دم است تا دانی</p> <p>ت) دلبر جانان من برده دل و جان من برده دل و جان من دلبر جانان من</p>	۸
صفحه ۲ از ۲		



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۹۸

نام درس: علوم و فنون (۱)
 نام دبیر: بانو فاطمه ممدی
 تاریخ امتحان: ۱۱/۱۰/۱۳۹۸
 ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	۱) راز داری (۱ نمره) ۲) حفظ روحیه و اعتماد به نفس در هنگام خسارت (۱ نمره)	
۲	۱) فراوانی واژگان عربی (۰/۲۵) ۲) فراوانی اصطلاحات عرفانی سالک ، پیر مغان، (۰/۲۵) ۳) استفاده از واژگانی با ساختمان غیر ساده (سبکباران، مشکین، رنگین، بد نامی) (۰/۲۵) ۴) وجود افعال کهن " بگشاید " (۰/۲۵)	
۳	زبان هایی که در ایران و مناطق همجوار آن ، از قدیم ترین روزگاران متداول بوده است ، ویژگی مشترکی دارند . این مجموعه زبان ها را " گروه زبانهای ایرانی " می نامند.	
۴	الف) درست (۰/۲۵) ب) نادرست (۰/۲۵) پ) نادرست (۰/۲۵) ت) درست (۰/۲۵)	
۵	به دلیل نبودن علائم عروض در صفحه کلید از نوشتن آن معذورم)	
۶	الف) زیبنده درخورنده زی بن ده درخ ورن ده مطرف (هر مورد ۰/۵) ب) بدایت و نهایت ب د ای ت ن ه ای ت سجع متوازی ۱ (هر مورد ۰/۵) یا چاه و گاه چ اه / گ اه (هر کدام نوشته شود صحیح است). پ) باطل ، ضایع باطل ض ای ع: سجع متوازن (هر مورد ۰/۵)	
۷	الف) واج آرایبی مصوت (-) ۱ نمره ب) واج آرایبی صامت (ش) ۱ نمره پ) واژه آرایبی گِل ، پا ، خار / واج آرایبی مصوت بلند "ا" بیشترین بسامد را در حس شنیداری دارد ۱ نمره	
۸	الف) شاد است (۱ نمره) و امیدوار به دیدار یار که آن شادی را افزون کند (۱ نمره) ب) هشدار به قدر دانی از وقت و لذت از لحظه (۱ نمره) پ) شاد و عاطفی است و ابراز شادمانی از وجود یار (۱ نمره)	
جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح :	امضاء: