

به نام خدا
دبیرستان فرزنانگان

مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱
نام درس: منطق دهم
تاریخ امتحان: ۹۹/۲/۷

سازمان آموزش و پرورش استان قزوین
نام و نام خانوادگی:
آزمون شماره: ۸
مدت امتحان: ۳۰ دقیقه

۱- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر نمایید. ۱/۷۵

الف- خطاهای ذهنی به دو دسته.....و.....تقسیم می‌شوند.

ب- به استدلالهایی که در فلسفه، ریاضیات و معارف دینی به کار می‌رود.....می‌گویند.

ج- هدف از جدل.....است.

د- کلمات بار روانی اند و قدرت تاثیرگذاری.....دارند.

ه- در یک سخنرانی تبلیغاتی، سخنران به دنبال.....افراد برای.....یا پذیرش مطلبی است.

۲- تعیین نمایید عبارات زیر درست است یا نادرست و در صورت نادرست بودن آنرا اصلاح نمایید. ۱/۵

الف- پرورش مهارتهای تفکر صحیح و ارزیابی استدلالها نیازمند تمرین و تکرار است.

ب- در یک مناظره تلویزیونی، طرفین در پی اقناع یکدیگر هستند.

ج- نسبت گوینده با فرد در پذیرش یک نظر موثر است مثلاً سخنان خویشاوندان و دوستان صمیمی از نظر روانی تاثیر کمتری دارند.

د- حس ترحم باعث می‌شود که گاهی اشتباهات خود و بستگان خود را نبینیم و به ناحق از آنها حمایت کنیم.

ه- از مغالطه بزرگ نمایی و کوچک نمایی در کاریکاتور استفاده می‌شود.

و- بهتر است در جدل، به گونه ای مقدمات خود را مطرح کنیم تا طرف مقابل بتواند نتیجه مورد نظر ما را زودتر حدس بزند.

۳- به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید. ۰/۵ نمره

الف- «هندوانه زیر بغل کسی گذاشتن» کنایه از چه مغالطه ای است؟

ب- ضرب المثل «خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو» کنایه از چه مغالطه ای است؟

۴- هر یک از موارد ستون سمت راست با کدامیک از موارد ستون سمت چپ مرتبط است؟ (یک مورد اضافی است) ۰/۷۵ نمره

- | | |
|--|--|
| الف- بر اساس اهداف متفاوت | ۱- مصون ماندن از مغالطه بار ارزشی کلمات |
| ب- اندیشیدن درباره مطلب اصلی | ۲- تقسیم بندی انواع مختلف استدلال |
| ج- ارزیابی پیام اصلی متن | ۳- بهترین راه جلوگیری از مغالطه در اثر عوامل روانی |
| د- توجه به خود استدلال و گوینده آن هم زمان | |

۵- نوع مغالطه را در نمونه های زیر مشخص کنید. ۱/۲۵

- الف-مخالفت با این روش، از شخصیت والای شما به دور است.
 ب-اگر به نامزد خوب ما رای ندهید، نامزد دیگر روزگاران را سیاه خواهد کرد.
 ج-یک انسان باید خیلی بزدل باشد که چنین حرفی را بپذیرد.
 د-این چرندیات ارزش علمی ندارد.
 ه-از بیست و چهار نفر کلاس، ۲۰ نفر به سوالات منطق ما خوب پاسخ داده اند، پس سوالات ما از استاندارد بالایی برخوردار است.

۶-در استدلال زیر چه خطایی وجود دارد؟(صوری-غیر صوری)با ذکر دلیل. ۱ نمره

الف-هیچ اسبی پرنده نیست.هیچ پرنده ای خزنده نیست.پس: هیچ اسبی خزنده نیست.

ب-جیوه فلز است.هر فلزی مایع است.پس:جیوه مایع است.

۷- به سوالات زیر پاسخ کامل دهید.

الف-متفکر نقاد و غیر نقاد چه تفاوت‌هایی با هم دارند؟ ۱ نمره

ب- در فن بیان به سخنرانان برای این که تاثیر کلامی قوی‌تری داشته باشند، چه آموزش‌هایی داده می شود؟۷۵/۰

۸-گزینه صحیح را مشخص نمایید. ۱/۵

۱-۸ «بارش باران دیروز، تنها به چند منزل مسکونی در روستاهای اطراف آسیب رساند و خطر جدی مردم را تهدید نکرد» متن دارای چه نوع مغالطه ای است؟

- ۱-مسموم کردن چاه ۲-تله گذاری ۳-توسل به احساسات ۴-کوچک نمایی

۲-۸-کدام گزینه در مورد خطاهای صوری درست نیست؟

- ۱-به کار بردن مقدمه کاذب ۲-نتیجه گیری از دو مقدمه سالبه
 ۳-عدم رعایت شرایط اعتبار قیاس ۴-عدم رعایت شرایط حدوسط

۳-۸-در مغالطه توسل به احساسات از.....سوء استفاده می شود.

- ۱-ویژگیهای ناشایست و نامناسب ۲-ویژگیهای مثبت و شایسته
 ۳-عواطف افراد ۴-عدم واقع بینی و مخفی کردن حقیقت

۴-۸- استفاده از تملق برای دستیابی به یک شغل از مصادیق کدام مغالطه است؟

- ۱-بزرگ نمایی ۲-توسل به احساسات ۳-تله گذاری ۴-مسموم کردن چاه

۵-۸-غافل گیر کردن دیگران با طرح نتیجه استدلال و به اعتراف واداشتن آنها به ترتیب چه نوع استدلالی هستند؟

- ۱-خطابی-خطابی ۲-خطابی-جدلی ۳-جدلی-خطابی ۴-جدلی-جدلی

۶-۸-ترفندهای تبلیغاتی تلویزیون از کدام فنون منطقی بهره می برند؟

- ۱-فنون خطابه ۲-فنون جدل ۳-فنون برهان ۴-فنون مغالطه

موفق باشید «آموسی»