

نمونه سوالات متن درس ۲ / با پاسخ سوالات



کانال تخصصی تاریخ من
@tarikheman3
کد: ۱۱/۲

تاریخ ۲

یازدهم علوم انسانی

تهیه کننده : احمد اسدی اقدم - مرند / کانال تخصصی "تاریخ من"

آبان ۱۳۹۹

تاریخ معلم انسانهاست

درس ۲ : روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سندش اعتبار شواهد و مدارک

ردیف	متن سوالات
۱	مهم ترین رسالت یک مورخ چیست؟ تلاش برای فهم دقیق رویدادهای گذشته است
۲	معیارهای سنجش اعتبار یک خبر تاریخی چیست؟ برخی از مورخان در گذشته و امروز وقتی با یک خبر و روایت تاریخی که از کتابی نقل می شود روبه رو می شوند آن را اعتبار سنجی کنند و به اصطلاح به نقد آن می پردازند
۳	نقد یک خبر تاریخی که در حقیقت همان اعتبار سندی و بررسی اصالت خبر محسوب می شود به چند گونه صورت میگیرد؟ الف - سنجش اعتبار و نقد روایت کننده ب - سنجش اعتبار و نقد اصل خبر و منابع تاریخی
۴	صحیح یا غلط بودن موارد زیر را مشخص کنید (ص . غ) الف-نقد یک خبر تاریخی همان اعتبار سنجی و بررسی اصالت یک خبر محسوب می شود. ص ب -در بررسی یک خبر بررسی انگیزه ی و علایق نویسنده مطرح نیست. ص ج - بیهقی و ابن اسفندیار عدم مطابقت یک خبر تاریخی را با عقل دلیل بطلان آن میدانند. ص د - یکی از معایب تاریخ نگاری روایی این است که نویسنده هیچ نظری در باره ی خبر نمی دهد ص
۵	اعتبار روایت کننده خبر چگونه مورد سنجش قرار میگیرد؟ در این روش، پژوهشگران و نقادان تاریخ موضوعاتی نظیر، ویژگیهای هویتی روایت کننده خبر، محل تولد و زندگی، گرایشهای فکری و مذهبی سیاسی و جایگاه علمی او را مورد بررسی قرار می دهند. همچنین پژوهشگران سعی می کنند که علائق و انگیزه های راوی را در بیان یک خبر مورد بررسی قرار دهند و اندیشه و مقصود او را فهم و کشف نمایند. یکی از مسائلی که مورخان در نقد روایت کننده خبر مورد توجه قرار می دهندفاصله زمانی و مکانی نقل کننده خبر با اصل خبر است
۶	مورخان وقتی با یک گزارش روبرو می شوند آن را..... می کنند. اعتبار سنجی
۷	در بررسی و نقد راوی یک خبر به چه نکاتی باید توجه کرد؟ (۲ مورد) در این مرحله پژوهشگران و مورخان موضوعاتی نظیر ویژگی های هویتی روایت کننده خبر ، محل تولد و زندگی ، گرایش فکری ، مذهبی و سیاسی و جایگاه علمی او را مورد بررسی قرار می دهند . هم چنین پژوهشگران سعی می کنند که علائق و انگیزه های راوی را در بیان یک خبر مورد بررسی قرار دهند و اندیشه و مقصود او را فهم و کشف نمایند

۷	<p>چرا بعضی مورخان دست به مشاهده مستقیم میزنند؟</p> <p>برخی از مورخان به هنگام سنجش یک خبر، دو معیار دست اول بودن و شاهد بودن راوی خبر را مد نظر قرار می دهند. زیرا مشاهدات عینی فرد روایت کننده بسیار متفاوت است تا ذکر روایت دیگران. از نظر مسعودی مؤلف کتاب های «التنبیه و الاشیراف» «میروج الذهب» سفر و مشاهده وقایع و آثار از وظایف مورخان است. لذا امروزه یکی از معیارهای سندش خبر دست اول بودن، ناظر بودن و شاهد بودن مورخی است که خبر را روایت کرده است</p>						
۸	<p>چهار مورد از روش های سنجش اعتبار یک خبر را نام ببرید؟</p>						
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="802 465 1457 510">۱- مطابقت با عقل</td> <td data-bbox="89 465 802 510">۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان</td> </tr> <tr> <td data-bbox="802 510 1457 555">۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد</td> <td data-bbox="89 510 802 555">۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی</td> </tr> <tr> <td data-bbox="802 555 1457 589">۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی</td> <td data-bbox="89 555 802 589">۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی</td> </tr> </table>	۱- مطابقت با عقل	۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان	۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد	۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی	۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی	۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی	<p>۹ یکی از مهم ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک خبر یا گزارش تاریخی چیست؟</p> <p>بررسی مغایرت و یا عدم مغایرت آن با عقل است. یعقوبی، مقدسی، ابن مسکویه، بیهقی، ابن اسفندیار و بسیاری از مورخان مغایرت یک روایت و منبع تاریخی را با عقل، دلیل بر بطلان و نادرستی آن میدانند</p>
۱- مطابقت با عقل	۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان						
۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد	۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی						
۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی	۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی						
۱۰	<p>کدام یک از مورخان مشهور اسلامی در سنجش اخبار از معیار عقل بهره می گرفتند؟</p>						
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1169 790 1457 835">یعقوبی</td> <td data-bbox="802 790 1169 835">مقدسی</td> <td data-bbox="627 790 802 835">ابن مسکویه</td> <td data-bbox="371 790 627 835">بیهقی</td> <td data-bbox="89 790 371 835">ابن اسفندیار</td> </tr> </table>	یعقوبی	مقدسی	ابن مسکویه	بیهقی	ابن اسفندیار	<p>۱۱ یعقوبی و طبری چه خبری نادرست و بی اعتماد میدانند؟</p> <p>برخی از مورخان نظیر یعقوبی و طبری معتقد بودند خبری که بر سر آن اتفاق نظری وجود ندارد، نادرست است و نمی توان به آن اعتماد کرد</p>	
یعقوبی	مقدسی	ابن مسکویه	بیهقی	ابن اسفندیار			
۱۲	<p>مقایسه و تطبیق اخبار و روایات ذکر شده با سایر منابع و شواهد چگونه صورت می گیرد؟</p> <p>مقایسه و مطابقت یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع نظیر اطلاعات مندرج در سایر کتاب های تاریخی و یا نوشته های دیگر مانند نسب نامه ها، سفرنامه ها، دیوان های اشعار، متون اخلاقی، فتوت نامه ها، سیاست نامه ها و امثال آن، روشی سودمند برای تعیین اعتبار اخبار و اسناد است</p>						
۱۳	<p>در سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش ها و منابع تاریخی چه نکاتی وجود دارد؟</p>						
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="802 1115 1457 1160">۱- مطابقت با عقل</td> <td data-bbox="89 1115 802 1160">۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان</td> </tr> <tr> <td data-bbox="802 1160 1457 1205">۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد</td> <td data-bbox="89 1160 802 1205">۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی</td> </tr> <tr> <td data-bbox="802 1205 1457 1238">۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی</td> <td data-bbox="89 1205 802 1238">۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی</td> </tr> </table>	۱- مطابقت با عقل	۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان	۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد	۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی	۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی	۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی	<p>۱۴ مهمترین روش سودمند در جهت تعیین اعتبار اخبار و اسناد چیست؟</p> <p>مقایسه و مطابقت یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع نظیر اطلاعات مندرج در سایر کتب تاریخی و یا برخی منابع موازی نظیر نسب نامه ها، سفرنامه ها، دیوان های اشعار، متون اخلاقی، فتوت نامه ها، سیاست نامه ها و امثال آن</p>
۱- مطابقت با عقل	۴- سنجش گزارش ها بر اساس زمان و مکان						
۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد	۵- اعتبار سنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی						
۳- مطابقت با نتایج تحقیقات باستان شناسی	۶- اعتبار سنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی						
۱۵	<p>مستندات آثار تاریخی چه تاثیری در تأیید مندرجات و اخبار کتب تاریخی دارد؟</p> <p>در سال های اخیر مطالعات و پیشرفت های دانش باستان شناسی بسیاری از مندرجات و اخبار کتب تاریخی را تأیید و یا در مواقعی رد کرده و به چالش کشیده است. توجه به مندرجات روی سکه ها نیز یکی از معیارهایی است که از طریق آن می توان اطلاعات بسیار مفیدی درباره تاریخ مذهبی، سیاسی، فرهنگی، هنری، اقتصادی و اجتماعی به دست آورد. مطابقت اطلاعات برآمده از نقوش و متن پشت و روی سکه ها، آثار هنری نظیر تابلوهای نقاشی، که انعکاسی از شرایط سیاسی، اجتماعی و فرهنگی عصر و زمانه خود هستند روش مفید و مؤثری برای سنجش روایات تاریخی مندرج در کتاب ها به شمار می آیند بناهای تاریخی، کتیبه های نصب شده در مساجد، قلعه ها، بازارها و پل ها نیز در این زمره قرار دارد</p>						
۱۶	<p>چرا زمان و مکان دو رکن مهم در رویداد تاریخی هستند؟</p> <p>زمان و مکان دو رکن مهم یک رویداد تاریخی اند. خبر و روایتی که فاقد زمان و مکان دقیق و مشخص باشد از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نیست.</p>						
۱۷	<p>چرا عدم توجه به زمان در ذکر اخبار تاریخی از اصالت و اعتبار لازم برخوردار نیست؟</p> <p>زمان یکی از مهم ترین ارکان تاریخ است. هیچ رویدادی بدون زمان، یک رویداد تاریخی نیست. از طرفی اگر یک خبر یا واقعه تاریخی در منابعی ذکر شده باشد که به لحاظ زمانی، مطابقت دقیقی بین حادثه و زمان ذکر شده در خبر وجود نداشته باشد، خبر از اصالت اعتبار لازم برخوردار نیست</p>						

۱۸	علوم تجربی چگونه در اثبات و نقد یک خبر به ما کمک می کند؟ توضیح دهید امروزه پیشرفت علوم تجربی، به ویژه علمی مانند شیمی، زیست شناسی، فیزیک پزشکی و ابداع روش ها و ابزارهای مدرن، نقش بسزایی در تعیین اصالت و اعتبار اسناد و اخبار تاریخی ایفا می کنند. همخوانی یا ناهمخوانی یافته های این دانش ها با داده های تاریخی روش مفیدی برای تعیین اصالت و اعتبار گزارش های تاریخی است و اعتبار آنها را مورد تردید قرار می دهد			
۱۹	دستاوردهای علوم جدید چه تأثیری در تعیین اصالت برخی از شواهد و مدارک تاریخی دارد؟ امروزه با به کارگیری دانشهای تجربی در تعیین اصالت برخی از شواهد و مدارک تاریخی و استفاده از ابزارهای نوین در سالیابی آثار باستانی و انجام مطالعات دقیق هیجان انگیز در دانش پزشکی و شاخه های آن بر روی اجساد و استخوان های برجای مانده دستاوردهای قابل اطمینانی در باره مردمان گذشته به دست آمده است			
۲۰	کدام علوم انسانی مورخان را در تعیین اصالت اخبار و منابع تاریخی یاری می دهند؟ جامعه شناسی تاریخی، جغرافیای تاریخی، باستانشناسی، دیرینه شناسی، اسطوره شناسی، زبان شناسی، خط شناسی، نسخه شناسی، نشانه شناسی، مردم شناسی، مردم شناسی، بوم شناسی و برخی از رشته های دیگر دستاوردهای ارزشمندی را پیش روی مورخان قرار می دهند			
۲۱	انواع روشهای تاریخ نگاری را ذکر کنید؟			
	<table border="1"> <tr> <td>تاریخ نگاری روایی</td> <td>تاریخ نگاری ترکیبی</td> <td>تاریخ نگاری تحلیلی</td> </tr> </table>	تاریخ نگاری روایی	تاریخ نگاری ترکیبی	تاریخ نگاری تحلیلی
تاریخ نگاری روایی	تاریخ نگاری ترکیبی	تاریخ نگاری تحلیلی		
۲۲	تاریخ نگاری روایی چه نوع تاریخ نگاری است؟ تاریخ نگاری روایی به نوعی تاریخ نگاری گفته می شود که شخص مورخ روایت های مختلف و متعددی را درباره یک موضوع واحد با ذکر اسناد ذکر می کند			
۲۳	ویژگی تاریخ نگاری روایی را بنویسید. از مهم ترین ویژگی این نوع تاریخ نگاری این بود که تاریخ نگاران هیچ گونه دخل و تصرفی در روایت ها نمی کردند و عیناً آنها را ذکر می کردند .			
۲۴	تاریخ نگاری روایی در آغاز به چه منظوری مورد استفاده قرار می گرفت؟ این نوع تاریخ نگاری در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و سیره ی پیامبر و صحابه ایشان به کار گرفته می شد ، ولی بعدها برای ثبت وقایع دوران های بعدی نیز از این روش استفاده شد.			
۲۵	برجسته ترین تاریخ نگار روایی کیست و چه آثاری گردآوری کرده است؟ ز برجسته ترین چهره های تاریخ نگاری روایی ، مورخ و مفسر مشهور محمدبن جریر طبری است . او برای تألیف کتاب خود اخبار فراوانی را جمع آوری کرد و در این راه راه فراوانی برد . او سعی داشت تعیین صحت و سقم مطالب را به خواننده واگذار کند			
۲۶	از برجسته ترین چهره های تاریخ نگاری روایی، مورخ و مفسر مشهور است. محمد جریر طبری			
۲۷	عیب تاریخ نگاری روایی چیست؟ شاید یکی از معایب این سبک از تاریخ نگاری این باشد که نویسندگان به دور از هر گونه نقد و انتقاد ، هیچ نظری درباره درستی و نادرستی خبر نمی دهند			
۲۸	حسن تاریخ نگاری روایی چیست؟ برخی آن را امتیازی بزرگ می دانند ، زیرا مورخان بعدی با مجموعه ای از اخبار گوناگون ، درباره یک موضوع روبه رو می شوند و با به دست آوردن مدارک و اسناد کافی درباره اصل خبر قضاوت می کنند.			
۲۹	نویسنده ی کتاب اخبار الطوال است که از چهره های سبک تاریخ نگاری است . دینوری - تاریخ نگاری ترکیبی			
۳۰	نوعی از تاریخ نگاری که مورخ روایت های مختلف و متعدد را درباره یک موضوع واحد با ذکر اسناد ذکر می کنید ، تاریخ نگاری گفته می شود ؟ تاریخ نگاری روایی			
۳۱	تاریخ نگاری ترکیبی چه نوع تاریخ نگاری است؟ در این روش مورخ به جای ذکر همه روایات درباره یک موضوع ، با مطالعه و مطابقت هم‌روایت ها ، یک			

<p>گزارش واحد از آنها تنظیم می کند . در این روش مورخ ناچار به گزینش و انتخاب است وامکان دارد برخی از جنبه های خیر از چشم او دور بماند . از اواخر قرن سوم هجری این نوع تاریخ نویسی متداول شد.</p>											
<p>برجسته ترین مورخان تاریخ نگاری ترکیبی را نام ببرید. از برجسته ترین چهره های این سبک از تاریخ نویسی می توان به بلاذری (قرن سوم هجری) صاحب کتاب فتوح البلدان و دینوری (متوفای ۲۹۰ ق) نویسنده کتاب اخبار الطوال اشاره کرد.</p>	۳۲										
<p>تاریخ نگاری تحلیلی چه نوع تاریخ نگاری است؟ در این روش مورخ با بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت های مربوط به یک رویداد و نقد آنها ، اقدام به تحلیل و تفسیر علل ، آثار و پیامدهای آن واقعه می نماید</p>	۳۳										
<p>برجسته ترین تاریخ نگاران تحلیلی را نام ببرید. از برجسته ترین آثاری که به این شیوه تألیف شده است ، می توان به کتاب تجارب الامم ابوعلی مسکویه (متوفای ۴۲۱ ق) ، تاریخ بیهقی و مروج الذهب مسعودی اشاره کرد.</p>	۳۴										
<p>مورخان در دوره اسلامی نوشته های خود را بر چه اساس می نوشتند؟ مورخان در دوران اسلامی ، گزارش ها و نوشته های خود را به دو روش سال شماری و موضوعی تنظیم می کردند.</p>	۳۵										
<p>در تاریخ نگاری موضوعی مورخ بر چه اساس مطالب خود را می نویسد؟ در روش موضوعی ، یک موضوع خاص محور تاریخ نگاری قرار می گیرد. موضوع می توانست یک شهر ، جنگ ها یا طبقاتی از مردم مثل شعرا یا اطبا باشد . یکی از نمونه های تاریخ نگاری بر اساس موضوع محوری کتاب مروج الذهب و معادن الجواهر ، نوشته علی بن حسین مسعودی است</p>	۳۶										
<p>دسته بندی تاریخ بر اساس سال شماری و موضوع را توضیح دهید؟ در روش سال شماری حوادث بر اساس ترتیب زمانی مرتب می شوند .مثلاً طبری در ذیل حوادث سال ۶۱ق وقایع محرم و عاشورا را گزارش می کند در روش موضوعی، سال محور و اساس نگارش تاریخ نیست .بلکه موضوع و یک حادثه محور تاریخ نگاری اسیت . مثلا موضوع می توانست یک شهر ، جنگ ها یا طبقاتی از مردم مثل شعرا یا اطباء باشند .یکی از نمونه های تاریخ نگاری بر اساس «الکامل» موضوع محوری کتاب نوشته ابن اثیر است</p>	۳۷										
<p>موارد صحیح را انتخاب کنید (جور کردنی)</p> <table border="1" data-bbox="108 1240 1394 1458"> <tr> <td>الف - ظفرنامه ی حمد ا....مستوفی</td> <td>الف - تاریخ روایی</td> </tr> <tr> <td>ب - تاریخ طبري - طبري الف - تاریخ روایی</td> <td>ب - تاریخ ترکیبی</td> </tr> <tr> <td>ج - تاریخ رویان - اولیاءآملی</td> <td>ج - تاریخ تحلیلی</td> </tr> <tr> <td>د - تاریخ بیهقی - بیهقی ج - تاریخ تحلیلی</td> <td>د - تاریخ موضوعی</td> </tr> <tr> <td>ه - معادن الجواهر - حسین مسعود د - تاریخ موضوعی</td> <td></td> </tr> </table>	الف - ظفرنامه ی حمد ا....مستوفی	الف - تاریخ روایی	ب - تاریخ طبري - طبري الف - تاریخ روایی	ب - تاریخ ترکیبی	ج - تاریخ رویان - اولیاءآملی	ج - تاریخ تحلیلی	د - تاریخ بیهقی - بیهقی ج - تاریخ تحلیلی	د - تاریخ موضوعی	ه - معادن الجواهر - حسین مسعود د - تاریخ موضوعی		۳۸
الف - ظفرنامه ی حمد ا....مستوفی	الف - تاریخ روایی										
ب - تاریخ طبري - طبري الف - تاریخ روایی	ب - تاریخ ترکیبی										
ج - تاریخ رویان - اولیاءآملی	ج - تاریخ تحلیلی										
د - تاریخ بیهقی - بیهقی ج - تاریخ تحلیلی	د - تاریخ موضوعی										
ه - معادن الجواهر - حسین مسعود د - تاریخ موضوعی											
	۳۹										

سوالات آزمون چهارگزینه ای درس ۲

۱	کدام مورخ برای بررسی درستی و یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش های تاریخی به مسافرت می رفت و از نزدیک مکان رویدادها را مورد مطالعه قرار می داد؟ الف) ابوریحان بیرونی ب) مسعودی پ) طبری ت) بلعمی
۲	از برجسته ترین چهره های تاریخ نگاری روایی، مورخ و مفسر مشهور است. الف) محمد بن جریر طبری ب) ابوعلی بلعمی پ) ابوالفضل بیهقی ت) بلاذری
۳	کدام یک از کتاب های زیر در تاریخ نگاری روایی است؟ الف) تاریخ طبری ب-مروج الذهب ج- فتوح البلدان د- تاریخ بیهقی
۴	کتاب مروج الذهب به کدام روش تنظیم شده است؟ الف) - روایی ب - سالشماری ج - موضوعی د - پنج مرحله ی
۵	کدام مورد شیوه و سبک بلاذری در تاریخ نگاری است؟ الف) - ترکیبی ب - روایی ج - تحلیلی د - موضوعی
۶	علت سفر های مسعودی در قرن چهارم چیست؟ الف) - برای اثبات صحت برخی از اخبار ب - برای جمع آوری اخبار ج - برای سیاحت د - برای بررسی ادیان
۷	اگر مورخی تاریخ خود را براساس سال ۵۰ هجری نوشته باشد شیوه تاریخ نگاری او چیست؟ الف) - تحلیلی ب- ترکیبی ج - روایی د - سالشماری
۸	کدام شیوه ی تاریخ نگاری در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و و سیره ی پیامبر به کار می رفت؟ الف) - روایی ب - تحلیلی ج - موضوع محور د - ترکیبی
۹	کدامیک از آثار برجسته سبک تاریخ نگاری تحلیلی به شمار نمیروند؟ الف) (ت) تجارب الامم ب) (ت) تاریخ بیهقی ج) (پ) فتوح البلدان د) (ت) مروج الذهب
۱۰	منظور از اعتبار سنجی و بررسی اصالت خبر چیست؟ الف) (الف) ذکر چند روایت ب) ترکیب روایتها ج) نقد یک خبر تاریخی د) روایت یک خبر
۱۱	کدام یک از از مهم ترین ویژگی های تاریخ نگاری روایی می باشد؟ الف) ارائه و جمع بندی ترکیبی از اخبار و روایت درباره یک رویداد ب) عدم دخل و تصرف مورخان در روایت ها ج) عدم استناد خبر ذکر شده به راویان و شاهدان آن د) بررسی و تبیین علل و عوامل ظهور آن حادثه
۱۲	از معایب سبک تاریخ نگاری روایی است؟ الف) ارائه و جمع بندی ترکیبی از اخبار و روایت درباره یک رویداد ب) عدم استناد خبر ذکر شده به راویان و شاهدان آن ج) عدم ارائه ی نظر درباره درستی و نادرستی خبر توسط نویسندگان د) بررسی و تبیین علل و عوامل ظهور آن حادثه
۱۳	تاریخ نویسی ترکیبی از چه زمانی رواج یافت؟ الف) قرن دوم هجری ب) قرن سوم هجری ج) قرن چهارم هجری د) قرن هفتم هجری
۱۴	کدامیک از برجسته ترین چهره های سبک تاریخ نویسی ترکیبی می باشند؟ الف) بلاذری- مسعودی ب) دینوری - مسعودی ج) مسعودی- بلاذری د) دینوری- بلاذری
۱۵	کتاب های زیر به ترتیب اثر چه کسانی است؟ تجارب الامم - تاریخ بیهقی - مروج الذهب الف) ابوعلی مسکویه - مسعودی - ابوالفضل بیهقی ب) ابوالفضل بیهقی - ابوعلی مسکویه- مسعودی ج) مسعودی - ابوعلی مسکویه - ابوالفضل بیهقی د) ابوعلی مسکویه- ابوالفضل بیهقی- مسعودی

جزوه نمونه سوالات درس ۲ - تاریخ ۲ / تهیه کننده : احمد اسدی اقدم - دبیر تاریخ - مرند

۱۶	گزارش وقایع محرم و عاشورا در ذیل حوادث سال ۶۱ ق دسته بندی تاریخ براساس چیست؟ الف) روایی ب) ترکیبی ج) تحلیلی د) روش سانشماري
۱۷	مهمترین کتاب در مورد تاریخ نگاری براساس موضوع محوری کدام مورد می باشد؟ الف) تجارب الامم نوشته ابوعلی مسکویه ب) الکامل نوشته ابن اثیر ج) تاریخ بیهقی نوشته ابوالفضل بیهقی د) مروج الذهب نوشته مسعودی
۱۸	برجسته ترین مورخان تاریخ نگاری روانی و تاریخ نگاری ترکیب به ترتیب کدام مورخان زیر است ؟ الف) محمدبن جریرطبری- مسعودی ب) بیهقی- مسعودی ج) محمدبن جریرطبری- بلاذری د) ابن مسکویه- دینوری
۱۹	اگر مورخ در نگارش تاریخ ، حوادث سال (۵۱ ق) را گزارش کند، شیوه نگارش وی بر چه اساس است ؟ الف) روش سانشماري ب) روش تحلیلی ج) روش ترکیبی د) روش روایی
۲۰	کدام شیوه تاریخ نگاری در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر و صحابه ایشان به کار گرفته شد؟ الف) تاریخ نگاری ترکیبی ب) تاریخ نگاری تحلیلی ج) شیوه موضوع محوری د) تاریخ نگاری روایی
۲۱	کدام کتاب از نمونه های تاریخ نگاری بر اساس موضوع محوری است ؟ الف) الکامل ابن اثیر ب) اخبار الطوال دینوری ج) تجارب الامم ابوعلی مسکویه د) مروج الذهب مسعودی
۲۲	کدام گزینه نادرست است ؟ الف) هیچ گاه مورخ نمی تواند با تکیه بر دانش عمیق و تسلط بر حوزه های مختلف علمی به فهم درستی از اخبار تاریخی برآید. ب) یعقوبی و مقدسی و بسیاری از مورخان مطابقت یک روایت و منبع تاریخی با عقل را ، دلیل نادرستی آن می دانند. ج) پژوهشگران سعی می کنند که علایق و انگیزه های راوی را در بیان یک خبر مورد بررسی قرار دهند. د) مطابقت اطلاعات برآمده از نقوش پشت و روی سکه ها ، روش مفید و موثری برای سنجش روایات تاریخی مندرج در کتابها است.
۲۳	کدام کتاب زیر از مسعودی مورخ قرن چهارم هجری م باشد؟ الف) فتوح البلدان ب) فتوت نامه سلطانی ج) سیرالملوک د) معادن الجواهر
۲۴	
۲۵	

برای دریافت کامل جزوه و نمونه سوالات امتحانی آن به کانال تخصصی "تاریخ من" @tarikheman3

مراجعه نمایید

بارم بندی دروس



کانال تخصصی تاریخ من
@tarikheman3

تاریخ ۱

پایہ : دہم علوم انسانی

تہیہ کنندہ : احمد اسدی اقدم - مرند

شماره درس	نوبت اول	نوبت دوم / خرداد / شهریور
۱	۳-۱	۲/۵-۰
۲	۳-۱	۲/۵-۰
۳	۳-۱	۲/۵-۰
۴	۳-۱	۳-۰
۵	۳-۱	۲/۵-۰
۶	۳-۱	۲/۵-۰
۷	۳-۱	۲/۵-۰
۸	۳-۱	۲/۵-۰
۹	۲۰ نمرہ	۳-۱
۱۰		۳-۱
۱۱		۳-۱
۱۲		۳-۱
۱۳		۳-۱
۱۴		۳-۱
۱۵		۳-۱
۱۶		۳-۱
جمع نمرات : ۲۰ نمرہ		

اسدی اقدم

اسدی اقدم