۱- در کدام گزینه، معنای واژه نادرست می‌باشد؟

الف) همت: تلاش ب) متعال: برتر ج) بصیرت: آگاهی د) تأمل: تحمل وصبر

۲- کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

الف) تأمل و تفکر ب) وابستگی و استقلال ج) هیئت و گروه د) استعداد و توانایی

۳- مفهوم بیت «بی‌ادب تنها نه خود را داشت بد/ بلکه آتش در همه آفاق زد» با کدام گزینه نزدیکی معنایی دارد؟

الف) من بد کنم و تو بد مکافات کنی پس فرق میان من و تو چیست

ب) حافظا علم و ادب ورز که در مجلس شاه هرکه را نیست ادب لایق صحبت نبود

ج) از خدا جوییم توفیق ادب بی‌ادب، محروم شد از لطف رب

د) گر نبندی زین سخن تو حلق را آتشی آید بسوزد خلق را

۴- مفهوم این بیت بر چه چیزی تأکید می‌کند؟ «مثل یک شاخه گل جوانه بزن مثل یک چشمه‌سار جاری شو»

الف) پاکی ب) تلاش و تکاپو ج) صداقت د) رسیدن فصل بهار

۵- شمار نادرستی‌های املایی در کدام گزینه بیشتر است؟ (تشدید غلط املایی به شمار نمی‌آید)

الف) فرزندان عزیزم نامهٔ محبت‌آمیز شما را قراعت کردم.

ب) جویبار با سفا و ذلال زندگی را گل‌آلود نکنیم.

ج) جامعه ما بحمدالله از میلیون‌ها جوان برخوردار است. این مایع افتخار برای ملت ماست.

د) زیبایی نوجوانی را با کم‌حوصله‌گی و دلخوری‌های بیهوده زشت و تاریک نکنیم.

۶- در تمامی گزینه‌ها تشخیص به کار رفته است به جز گزینهٔ ...

الف) مثل یک شاخه گل جوانه بزن ب) بر درختی شکوفه‌ای خندید ج) باز چشم جوانه‌ای وا شد د) زندگی بر تو می‌زند لبخند

۷- درستی و نادرستی گزینه‌های زیر را مشخص کنید.

الف) هرگاه بخواهیم مقصود خود را تأثیرگذارتر بیان کنیم از زبان استفاده می‌کنیم. درست ☐ نادرست ☐

ب) مهم‌ترین بخش هر جمله، نهاد است. درست ☐ نادرست ☐

ج) واژه «جاری» با «اجر» هم‌خانواده است. درست ☐ نادرست ☐

د) در بیت «قطرهٔ دانش که بخشیدی ز پیش/ متصل گردان به دریاهای خویش» دو فعل وجود دارد. درست ☐ نادرست ☐

دانلود از وبسایت و اپلیکیشن پادرس

۸- در جمله‌های زیر مشخص کنید که از زبان استفاده شده است یا ادبیات؟

*) بر درختی شکوفه‌ای خندید زبان ☐ ادبیات ☐

*) رابطه و رفتار ما با خود و خانواده بسیار مهم است. زبان ☐ ادبیات ☐

*) مادرم خورشیدی بود که در پرتو مهرش گرم می‌شدیم. زبان ☐ ادبیات ☐

*) بار دیگر پاییز آمد و دفتر هستی را رنگ زد و رفت. زبان ☐ ادبیات ☐

۹- در عبارت‌های زیر، فعل‌ها را مشخص کنید.

** تا می توانیم، بیاموزیم. این همه مطالب آموختنی ما را به سوی خود می‌خوانند.

** راست می‌گفت، دنیا باور نمی‌کرد، جوانان ما بتوانند خرمشهر را پس بگیرند.

۱۰- در جمله‌های زیر، نهاد را مشخص کنید.

** بر درختی شکوفه‌ای خندید

**جوان، چشمهٔ جوشان استعداد است.

** هرچه سرما و هرچه دلسردی پرزد آهسته از نظر گم شد

** مثل یک شاخه گل جوانه بزن (تو)

۱۱- در متن زیر، غلط‌های املایی را بیابید و شکل درست واژه‌ها را بنویسید.

به رقم تلاش‌های دشمنان، واقعیت عکس این است. من به هیچ وجه قبول نمی‌کنم تهلیل‌های کسانی را که در متبوعات از انحراف نسل جوان سخن می‌گویند. این‌ها چرا سلاح و پاک‌دامنی و صداقت و شئور جوانان را نمی‌بینند؟ به‌رغمِ – تحلیل – مطبوعات - صلاح

۱۲- برای کلمات زیر یک هم‌خانواده بنویسید.

اعتراف: معترف غفلت: غافل تشبیه: شبیه رتبه: مرتبه

۱۳- من کیستم؟ در شهر کرمانشاه به دنیا آمدم. معلم هستم. «رگبار کلمات» نام یکی از آثار من است. (محمد جواد محبت)

۱۴- کدام عبارت درباره مولوی نادرست است؟

الف) از عارفان ایرانی در قرن هفتم است. ب) کتاب مثنوی معنوی از آثار اوست. ج) آرمگاهش در شهر تبریز است. د) هیچ‌کدام

۱۵- منظور از عبارت «آینده با حرف ساخته نمی شود» چیست؟ با تلاش و کوشش و عمل آینده را ساخت.

۱۶- معنای دو بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

روشن و گرم و زندگی‌پرداز آسمان مثل یک تبسم شد آسمان مانند لبخندی دلنشین و بامحبت شد و امید به زندگی را در دل‌ها زنده کرد.

هرچه سرما و دلسردی پر زد آهسته از نظر گم شد هرچه سرما و ناامیدی و افسردگی بود به‌آرامی از بین رفت.

«باغ اندیشه‌تان همیشه خرم باد»

دانلود از وبسایت و اپلیکیشن پادرس