

ش سندلی (ش داوطلب):

رشته: گرافیک - معماری

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۰۳/۰۹

نام و نام خانوادگی:

پایه: دهم

ساعت امتحان: ۱۰ صبح وقت امتحان: ۸۰ دقیقه

دبیر: خانم حاتمی

درس: فارسی و نگارش

تعداد سوالات: ۲۳ تعداد صفحات: ۳

ردیف

شرح سوالات

بارم

الف) فارسی ۱۰ نمره

در بیت زیر منظور از گوهر اول و دوم چیست؟

آمد آورد پیش خیر فراز  
گفت گوهر به گوهر آمد باز  
۲ ۱

۰/۱۵

۱

املائی کدام واژه با توجه به معنی آن نادرست است.

بدسگال = بد اندیش  
مستغنی = بی نیاز  
مقلوب = شکست خورده  
حاذق = چیره دست

۰/۲۵

۲

تفاوت معانی «کشت» را در دو مصراع زیر بنویسید:

الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت  
ب) نامدش کشتن چراغ دریغ

۰/۱۵

۳

منادا و نشانه ندا را در عبارت زیر بیابید:

دیگر روز آن مرد باز آمد و گفت: «ای شیخ، آنچه وعده کرده‌ای، بگویی.»

۰/۱۵

۴

در بیت «یکی تیر الماس پیکان، چو آب نهاده بر او، چهار پر عقاب»

«تیر» با چه ویژگی‌هایی وصف شده است؟ حداقل ذکر دو ویژگی

۰/۱۵

۵

در بیت زیر آبدار در مصراع اول و دوم هر یک به چه معناست و بیت دارای چه آرایه‌ای می‌باشد؟

حالی آن لعل آبدار گشاد  
پیش آن ریگ آبدار نهاد

۰/۲۵

۶

مثل «گندم‌نمای جو فروش مباحش» درباره چه کسانی به کار می‌رود؟

۰/۲۵

۷

در بیت زیر کدام یک از ویژگی‌های حماسه دیده می‌شود؟ (قهرمانی - ملی - داستانی - حوادث خارق العاده)

- بیامد که جوید ز ایران، نبرد  
سر هم نبرد اندر آرد به گرد

۰/۲۵

۸

در بیت زیر سعدی شاعر شیرین سخن چه توصیه‌ای به خواننده می‌کند.

درشتی و نرمی به هم در، به است  
چو فاصد که جراح و مرهم نه است

۰/۲۵

۹

در بیت زیر واژگانی بیابید که به ترتیب در معنی «تصور» و «راهزن» به کار رفته باشد.

- گفتم که بر خیالت راه نظر ببندم  
گفتا که شبروست او از راه دیگر آید

۰/۱۵

۱۰

در میان ترکیب‌های زیر، ترکیب‌های وصفی را بیابید:

- دفتر ریاضی - آسمان آبی - تلاطم دریا

۰/۲۵

۱۱

۱۲ در هریک از بیت‌ها و عبارتهای ستون «الف» کدام یک از آرایه‌های ستون «ب» وجود دارد؟ (توجه: یک آرایه در ستون «ب» تکراری می‌باشد):

الف	ب
الف) گفتم غم تو دارم، گفتا غمت سرآید / گفتم که ماه من شو، گفتا اگر برآید	اغراق
ب) صدای سنگین سکوت در سراسر پیچیده بود	مراعات نظیر
ج) به گرز گران دست برد اشکبوس / زمین آهنین شد، سپهر آبنوس	جناس
د) برادر که در بند خویش است، نه برادر و نه خویش است.	مجاز
ه) پیامد که جوید ز ایران، نبرد / سر هم نبرد اندر آرد به گرد	واج آرایه
	آیهام

۱/۲۵

۱۳ گاه در زبان فارسی مصوت «ا» به مصوت «ی» تبدیل می‌شود نظیر سلاح ← سلیح به این تغییر شکل واژه‌ها ..... می‌گویند. ۰/۲۵

درک واستنباط خود را از عبارت زیر بنویسید:

۱۴ - اعمال ما، ما را می‌سوزانند ولی تابندگی ما از همین است. ۰/۲۵

۱۵ سروده و عبارتهای زیر را به نثری روان بنویسید.

الف) تو قلب سپه را به آیین بدار ۰/۱۵

ب) با ددان آن به که کم گیری ستیز ۰/۱۵

ج) بی عنایات خدا، هیچم، هیچ ۰/۲۵

د) مقبل آن کز خدای گیرد پشت ۰/۱۵

سروده زیر را کامل کنید:

۱۶ الف) منگر اندرما، مکن در ما نظر ..... ۰/۱۵

ب) ..... باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است ۰/۱۵

(ب) نگارش (۱۰ نمره)

۱ عینی یا ذهنی بودن عبارتهای زیر را مشخص کنید

الف) علامه علی‌اکبر دهخدا برای جمع‌آوری و نوشتن دایره‌المعارف عظیم خود با گروهی از ادبا قریب به سی سال بی‌وقفه زحمت کشید.

ب) باد با زوزه‌های وحشتناک خود موهای دخترک را به بازی گرفته بود

۱

۲ منظور از زاویه دید در داستان نویسی چیست؟ ۰/۱۵

۳ هریک از پرسش‌های زیر مربوط به کدام یک از شیوه‌های شکوفایی ذهن می‌باشد.

(بارش فکری - گزین گفته - اگر نویسی)

الف) به قول معروف: گندم از گندم برود؛ جو ز جو

ب) آیا هر فاصله‌ای را می‌توان دیوار دانست؟

۱

شعر زیر را بخوانید، سپس درک و دریافت خود را در یک بند بنویسید:  
 - حسرت نبرم به خواب آن مرداب      کارام درون دشت شب خفته است  
 دریایم و نیست باکم از طوفان      دریا هم عمر خوابش آشفته استدکتر شفیعی کدکنی

۵      از میان ضرب‌المثل‌های زیر، یکی را انتخاب کنید و درباره آن یک بند بنویسید:  
 الف) گر صبر کنی زغوره حلوا سازی  
 ب) نابرده رنج، گنج میسر نمی شود

۶      حکایتی را شیخ اجل سعدی شیرین سخن بنویسید:

۷      عبارت زیر را بخوانید و در ادامه آن نوشته‌ای داستان گونه بنویسید:  
 - دفترچه خاطراتم را ورق می‌زدم گل برگ‌های خشک شده روی صفحه را کنار زدم و .....

جمع بارم

# امتحانات

آموزش پرورش

منطقه تهران

بسمه تعالی

جمهوری اسلامی ایران

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره آموزش و پرورش منطقه یک تهران

نام واحد آموزشی: هنرستان امام حسن مجتبی (ع)



ش سندلی (ش داوطلب):

رشته: گرافیک - معماری

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۰۳/۰۹

نام و نام خانوادگی:

پایه: دهم

ساعت امتحان: ۱۰ صبح

دبیران: حاتمی

کلید درس: فارسی و نگارش

وقت امتحان: ۸۰ دقیقه

ردیف	پاسخنامه فارسی و نگارش دهم	بارم
۱	گوهر اول جواهر ۰/۲۵ گوهر دوم خیر ۰/۲۵	
۲	مغلوب	۰/۲۵
۳	الف) نابود کردن ۰/۲۵ ب) خاموش کردن ۰/۲۵	
۴	ای ← حرف ندا ۰/۲۵ ای شیخ منادا ۰/۲۵	
۵	بران چون الماس - درخشنده مانند آب - در انتهای تیر پر عقاب قرار دارد دو مورد هر مورد	۰/۲۵
۶	آبدار اول یعنی درخشان ۰/۲۵ آبدار دوم یعنی شر که با خود آب همراه دارد ۰/۲۵	
۷	افراد ریاکار و متظاهر	۰/۲۵
۸	قهرومانی	۰/۲۵
۹	خشونت و ملامت با هم خوب است مانند رگ زن که هم می برد وهم مرهم می گذارد هر کدام از اینها جداگانه مشکل ساز است.	۰/۲۵
۱۰	خیالت ۰/۲۵ شبرو ۰/۲۵	
۱۱	آسمان آبی	۰/۲۵
۱۲	الف) ایهام ب) واج آرایی ج) اغراق د) جناس ه) مجاز هر مورد ۰/۲۵	۰/۲۵
۱۳	ممال	۰/۲۵
۱۴	هر چند تلاش سبب خستگی و رنج انسان می شود اما به جهت همین سعی و تلاش ارزش انسان بالا و به جایگاه بلندی دست می یابد.	۱
۱۵		
۱۶	الف) اندر اکرام و سخای خود نگر ۰/۵ ب) با از این چه شورش است که در خلق عالم است ۰/۵	
ب) نگارش		
۱	الف) عینی ۰/۵ ب) ذهنی ۰/۵	
۲	منظور از زوایه دید آن است که ماجرای داستانی از دید چه کسی روایت می شود.	۱
۳	الف) گزیننه گفته ۰/۵ ب) بارش فکری ۰/۵	