

سوالات امتحان: مطالعات فرهنگی (تحلیل فرهنگی)		رشته: علوم انسانی	پایه: دوازدهم
نام و نام خانوادگی:		تاریخ امتحان: ۹۷/۱۰/۲	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
نام آموزشگاه: دبیرستان امام رضا (ع) - واحد ۱۰		شماره صندلی:	اداره آموزش و پرورش منطقه تبادکان
ردیف	سوالات		
۱	<p>عبارت های درست را با (ص) و و عبارت های نادرست را با (غ) مشخص کنید.</p> <p>الف) فرهنگ از طریق یادگیری و درونی شدن، استمرار می یابد. ()</p> <p>ب) فرق بین انسانها و فرهنگ ها، فرق میان نمادها و هنجارهای آنهاست. ()</p> <p>ج) نوع غذا و ابزارهای غذا خوردن، از نیازهای ثابت انسانی به شمار می رود. ()</p> <p>د) در رویکرد فرهنگی، اصالت با ارزشها و شاخص های فرهنگی است. ()</p> <p>ه) در تحلیل فرهنگی، هدف ایجاد فهم فرهنگی از پدیده ها است. ()</p> <p>و) دیپلماسی فرهنگی الزاماً متکی و وابسته به دولت ها است. ()</p>		
۲	<p>گزینه مناسب را انتخاب کنید.</p> <p>۱-۲- در کدام گزینه سطوح چهارگانه فرهنگ به ترتیب از لایه های عمیق به لایه های سطحی ذکر شده است.</p> <p>الف) عقاید و باورها - ارزشها - هنجارها - نمادها (ب) عقاید - هنجارها - ارزشها - نمادها</p> <p>ج) باورها - ارزشها - نمادها - هنجارها (د) نمادها - هنجارها - ارزشها - باورها</p> <p>۲-۲ - هجوم و سرایت یک جانبه عناصر و پدیده های فرهنگی از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر را چه می گویند؟</p> <p>الف) هجوم فرهنگی (ب) امپریالیسم (ج) سلطه فرهنگی (د) استعمار فرانو</p> <p>۲-۳ - کدام مورد رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ است؟</p> <p>الف) امپریالیسم فرهنگی (ب) رسانه ها (ج) اینترنت (د) اطلاعات</p> <p>۲-۴ - تنها جنگی است که حتی در زمان صلح نیز بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد.</p> <p>الف) جنگ سرد (ب) جنگ روانی (ج) جنگ نرم (د) جنگ رسانه ای</p>		
۳	<p>جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.</p> <p>۳-۱ مهم ترین نمود ، زبان آموزی و ادای کلمات و واژگان است.</p> <p>۳-۲ از دیدگاه شهید مطهری، انسان آینده ، است.</p> <p>۳-۳ در مطالعات فرهنگی، فرهنگ به عنوان فرهنگ مادی و کالایی شده، مورد نقد جدی قرار می گیرد.</p> <p>۳-۴ ، به معنای فاصله عناصر و اجزای یک فرهنگ با یکدیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست.</p> <p>۳-۵ دگرگونی در لایه های سطحی را و دگرگونی در لایه های بنیادین را با عنوان می نامند.</p> <p>۳-۶ مجموعه اقداماتی که ایجاد و تقویت رابطه بین سلطه گر و سلطه پذیر می شود، نامیده می شود.</p>		
۴	<p>علت تفاوت و تعدد تعاریف فرهنگ چیست؟</p>		
۵	<p>چگونگی ارتباط فرهنگ محسوس با فرهنگ غیر محسوس را بنویسید؟</p>		

سوالات امتحان : مطالعات فرهنگی (تحلیل فرهنگی)		رشته: علوم انسانی	پایه: دوازدهم
نام و نام خانوادگی:		تاریخ امتحان: ۹۷/۱۰/۲	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
نام آموزشگاه: دبیرستان امام رضا (ع) - واحد ۱۰		شماره صندلی:	اداره آموزش و پرورش منطقه تبادکان
ردیف	سوالات		
۶	نقش و ضرورت شناخت فرهنگ را در گسترش جهان های اجتماعی بنویسید؟		
۷	مطالعات فرهنگی به چه معناست؟ و چه هدفی را دنبال می کند؟		
۸	منظور از رویکرد فرهنگی چیست؟		
۹	چرا فرهنگ از یک سو ثابت و از سوی دیگر متغیر می باشد؟		
۱۰	عوامل مؤثر بر تغییرات و تحولات فرهنگی را فهرست کنید؟		
۱۱	اشاعه فرهنگی به چه معناست؟ و تحت تأثیر کدام عوامل است؟		
۱۲	منظور از دیپلماسی فرهنگی چیست؟		
۱۳	سه مورد از کارکردهای فرهنگی رسانه ها را بنویسید؟		
۱۴	بهره مند شدن از سواد رسانه ای، چه فوایدی را به دنبال دارد؟ (۳ مورد)		

پایه: دوازدهم - دیماه ۹۷	رشته: علوم انسانی	پاسخ نامه امتحان: مطالعات فرهنگی (تحلیل فرهنگی)
۱	عبارت های درست را با (ص) و و عبارت های نادرست را با (غ) مشخص کنید. الف) ص (ب) غ (ج) غ (د) ص (ه) ص (و) غ	
۲	گزینه مناسب را انتخاب کنید. ۱-۲- الف) عقاید و باورها - ارزشها- هنجارها- نمادها ۲-۲- ج) سلطه فرهنگی ۲-۳- ب) رسانه ها ۲-۴- د) جنگ رسانه ای	
۳	جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. ۳-۱) فرهنگ پذیری ۳-۲) انسان فرهنگی ۳-۳) سرمایه داری ۳-۴) تأخر فرهنگی ۳-۵) تغییر فرهنگی - تحول فرهنگی ۳-۶) امپریالیسم	
۴	تفاوت مبانی فکری و فلسفی صاحب نظران و مکاتب مختلف در زمینه های گوناگون، از جمله درباره انسان می باشد.	
۵	این ارتباط یک رابطه دو سویه است. از یک سو فرهنگ محسوس، ریشه در فرهنگ غیر محسوس دارد و از آن سرچشمه می گیرد و از سوی دیگر فرهنگ غیر محسوس، از تغییر و تحولات فرهنگ محسوس تأثیر می پذیرد. فرهنگ غیر محسوس بدنه اصلی فرهنگ یک جامعه است.	
۶	مطالعه و شناخت فرهنگ، زمینه ارتباط با گذشتگان و آیندگان را فراهم می آورد و مرزهای زمان را در می نوردد. با توسعه علم و آگاهی، امکان آشنایی با جهان اجتماعی دیگر میسر می شود. فرهنگ نه تنها پایه تعامل با دیگران است بلکه جهان اجتماعی ما را هم گسترش می دهد	
۷	مجموعه ای از بررسی های انتقادی درباره فرهنگ عمومی و مسایل زندگی روزمره است که وضعیت فرهنگی جهان های اجتماعی معاصر را بررسی می کند. هدف از این مطالعات، شناسایی نقاط قوت و ضعف فرهنگ افراد و جهان های اجتماعی برای کمک به انسانی شدن زندگی روزمره است.	
۸	یعنی همه پدیده ها و موضوعات را از منظر فرهنگ نگریستن و با معیار فرهنگ و شاخص های فرهنگی آنها را تجزیه و تحلیل کردن.	
۹	ثابت است زیرا موارث فرهنگی در یک دوره طولانی و از نسلی به نسل دیگر منتقل می شود و فرهنگ گذشته در زمان حال برای نسل آینده تداوم می یابد. از سویی فرهنگ متغییر است و در پاسخ به نیازهای زیستی، روانی و اجتماعی انسان و متناسب با دگرگونی شرایط و مقتضیات زمانی و مکانی به وجود می آید.	
۱۰	نوجویی و نو آوری- پذیرش اجتماعی و فرهنگی - طرد اجتماعی و فرهنگی- تلفیق و انطباق	
۱۱	به معنای سرایت عناصر فرهنگ یک جامعه به جامعه دیگر به صورت طبیعی و درز گذر زمان است. فرهنگ و عناصر و مولفه های فرهنگی، قابلیت انتخاب و الگو پذیری دارند. اشاعه فرهنگی همواره تحت تاثیر دو عامل ارتباط و تمایل بوده است.	
۱۲	عبارت است از مبادله ایده ها، اطلاعات، هنر، نحوه زندگی، نظام ارزشی و سنت ها و اعتقادات به منظور دستیابی به مفاهیم مشترک و تقویت تفاهم متقابل میان ملت ها و کشورها	
۱۳	- امکان دسترسی گسترده به اطلاعات را برای عموم مردم به وجود آورده اند. - جمع آوری، انباشت و توزیع اطلاعات را سرعت بخشیده و محدودیت های زمانی و مکانی را از بین برده است. - امکان باز تولید، پالایش و گسترش اطلاعات برای همگان را فراهم آورده و آنها را در تولید اطلاعات سهیم کرده اند.	
۱۴	- مهارت استفاده از فناوری رسانه ای را به دست آوریم- آنچه را که رسانه ها می خواهند ما را به باور آن برسانند، تشخیص دهیم.- اطلاعات غلط و دروغ های رسانه ای را تشخیص دهیم.	