

سؤالات امتحانی درس: ادبیات فارسی	اداره آموزش و پرورش منطقه تبادکان	تاریخ امتحان: ۹۷/۱۰/۱۲
نام و نام خانوادگی:	دبیرستان امام رضا (ع) - واحد ۹	پایه: نهم
کد دانش آموزی:	تعداد سؤالات: ۱۲	تعداد صفحات: ۲
		مدت امتحان: ۴۰ دقیقه
نمره	سؤالات	بارم
الف) معنی و مفهوم اشعار و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید.		
۱	هان مشو نومیدا چون واقف نه ای از سر غیب باشد اندر پرده بازی های پنهان، غم مخور	۱
	پاسخ: هان مشو نومیدا چون واقف نه ای از سر غیب است. یعنی در پرده بازی های پنهان و اتفاقات پیش پنهان شده وجود دارد، غم نخور.	
۲	با بدان کم نشین که صحبت بد گرچه پاکی تو را پلید کند	۱
	پاسخ: با بدان کم نشین که صحبت بد است زیرا همیشه بد اگر چه تو انسان پاکتی هستی، اما تو را پلید و رنج می کند.	
۳	در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض ننماید و اگر از او پوشیده دارند، استراق سمع نکنند.	۱
	پاسخ: در گفت و گوهای در میان دو نفر صحبت می کنند، وقت تلفد و اگر از او پنهان می کنند، پنهانی گوش نکنند.	
ب) با توجه به متن، معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.		
۴	از جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و سریر ملک وی، هیچ خبر ندارد.	۰/۵
	صفت پادشاه	
۵	عقل حیران شود از خوشه زرین <u>عنب</u> فهم عاجز شود از <u>حقه</u> یاقوت انار	۰/۵
	انگور / حبه صابون	
ج) با توجه به متن زیر به سوالات داده شده پاسخ دهید.		
«روزی پیر ما با جمعی از همراهان به در آسیابی رسید. افسار اسب کشید و ساعتی درنگ کرد؛ پس به همراهان گفت: می دانید که این آسیاب چه می گوید؟ می گوید: معرفت این است که من در آنم. <u>گرد خویش می گردم و پیوسته سفر می کنم تا هر چه نباید از خود دور گردانم!</u> »		
۶	پیام حکایت چیست؟ <u>خودشناسی و خودسازی</u>	۱
۷	مفهوم قسمت مشخص شده (خط کشیده شده) چیست؟ <u>در خودم نفوسم کنم تا هر چه نباید از خود دور کنم</u>	۱

د) دانش های زبانی و ادبی

۸	<p>فعل های مضارع را مشخص کنید و نوع آنها را بنویسید. دلتان را از احساس ناروا بشوید و از بی رسمی ها پرهیزید، خداوند با شما همراه می شود و رفتار شما را به سامان می آورد.</p> <p>مصارع التماس مصارع التماس مصارع التماس مصارع التماس</p>
۹	<p>در بیت زیر از کدام عناصر زیبایی سخن (آرایه های ادبی) استفاده شده است؟</p> <p>میوه، چوب، گل، خار، سادات، نظیر</p> <p>یا که داند که برآرد گل صدبرگ از خار؟</p> <p>فارس نام فارس نام</p>
<h3>ه) خودارزیابی</h3>	
۱۰	<p>پیام بیت، سعدیا راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار، چیست؟</p> <p>انسان باید راست گوی و راست کردار باشد</p>
۱۱	<p>چرا در متن های ادبی میهن را به مادر تشبیه می کنند؟</p> <p>زیرا میهن همچون مادر از فرزندان مراقبت می کند و فرزندان در دامن میهن پرورش پیدا می کنند</p>
<h3>و) تاریخ ادبیات</h3>	
۱۲	<p>پدر شعر نو فارسی کیست؟</p> <p>علی احمدی متخلص به نیا پوش</p>

تجدید نظر پس از رسیدگی به اعتراضات		تصحیح دوم		تصحیح اول	
باعدد	باجروف	باعدد	باجروف	باعدد	باجروف
نام و نام خانوادگی تجدید نظر کننده - امضاء		نام و نام خانوادگی مصحح دوم - امضاء		نام و نام خانوادگی مصحح اول - امضاء	