


	شماره سندلی: <input style="width: 50px;" type="text"/>	باسمه تعالی		نام:
	تاریخ امتحان: ۹۷/۱۰/۰۱	اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان		نام خانوادگی:
	مدت امتحان: ۱۰۰ دقیقه	اداره آموزش و پرورش شهرستان زنجان		نام پدر:
	تعداد صفحات: (۲) صفحه: (۱)	امتحان درس: نگارش: دوازدهم رشته:		نام آموزگاه:

بارم	سؤالات	طراح: فرشیدراد	ردیف
۰/۵	<p>الف) بخش اول: باز شناسی (۲ نمره)</p> <p>نوشته زیر را بخوانید و به پرسش های داده شده، پاسخ دهید.</p> <p>«معلم ما با آنکه جثه کوچکی داشت. با جذبه وارد کلاس می شد. چشم های برآق عسلی رنگ داشت. روی سرخ تراشیده، حدود سی ساله، و چنان که می گفتند تازه داماد بود. کت و شلوار متحد الشکل «معارف» که از فاستونی فلفل نمکی بود برتن داشت و نشان رسمی آموزگاری را که پولک گردی به رنگ بنفش بود و رویش به خط نستعلیق نوشته بود «معارف». روی بر گردان چپ کتش نصب می کرد.</p> <p>آقای عقیقی: آموزگار، از همان روز اول حالت عبوس و جدی خود را نشان داد. به ندرت می خندید. شوخی نمی کرد. دست های کوچکش بی علاقه به گرفتن شلاق نبود به هر حال من او را معلمی می دیدم که می بایست به او احترام کرد.»</p> <p>الف) کدام ویژگی ها، این نوشته را به عنوان «خاطره» از سایر قالب ها مجزا می کند؟</p> <p>ب) متن را با توجه به معیارهای زیر بررسی کنید.</p>		۱
۰/۲۵		● موضوع	
۰/۲۵		● زاویه دید	
۰/۵		● شروع	
۰/۵	<p>۲) کدام نوشته ادبی و هنری است؟ یکی از دلایل خود را ذکر کنید.</p> <p>الف) بارش برف؛ شاهکار طبیعت و آفریننده بی همتاست. ما هم باید در هر فصل با نگاهی قدر شناس، کمال لذت را از زیبایی های آن ببریم.</p> <p>ب) گاهی دلت بهانه هایی می گیرد که خودت انگشت به دهان می مانی. گاهی فقط دلت می خواهد زانو هایت را تنگ در آغوش بگیری....</p>		۲
۲	<p>۳) سازه های نوشتاری (۴ نمره)</p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده «باز نویسی» کنید.</p> <p>«موری را دیدند که به زورمندی کمر همّت بسته و ملخی را ده برابر خود برداشته. به تعجب گفتند: «این مور را ببینید که بار به این گرانی چون می کشد؟ مور چون این حکایت بشنید، بخندید و گفت: «مردان، بار را به نیروی همّت و بازوی حمیت کشند، نه به قوت تن.»</p> <p style="text-align: center;">«بهارستان - جامی»</p>		۳
	نمره با عدد	نمره با حروف	
	نمره تجدید نظر در صورت داشتن اعتراض	نمره با عدد	
	نمره با حروف	نمره با حروف	

نام و امضای دبیر:

نام و امضای دبیر:

ادامه سوالات در صفحه ۲

ادامه سؤالات درس: نگارش		پایه : دوازدهم	آموزشگاه	صفحه : (۲)
ردیف	سؤالات	پارم		
۴	بیت زیر را بخوانید و برداشت خود را از آن بنویسید. ای بی خبر، بکوش که صاحب خبر شوی تا راهبر نباشی کی راهبر شوی؟	۱		
۵	یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. الف) از دل برود هر آن که از دیده رود. ب) باز فیلس یاد هندوستان کرد.	۱		
۶	پ (نوشتن متن (۱۴) با رعایت سنجه های نوشتاری یکی از موضوع های مطرح شده را انتخاب کنید و متنی تولید کنید. ۱ - یکی از خاطرات به یاد ماندنی ۲ - قطعه ادبی با موضوع « پاییز» ۳ - نثر زبانی در باره حمایت از کالای ایرانی			
۷	ت (سنجه های نوشتاری خوش آغازی (۱ نمره) ۲- پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (۹ نمره) ۳- خوش فرجامی (انمره) ۴- رعایت نشانه های نگارشی (انمره) ۵- املاي واژگان (۲ نمره)			
۸	رعایت املاي نشانه های نگارشی و املاي درست واژگان در سازه های نوشتاری			
	جمع نمرات	۲۰		

مانا و پایا
بادید