


شماره		نمره با عدد و حروف	دبیرستان ماندگار البرز	نام و نام خانوادگی
			امتحانات نوبت اول - رشته انسانی	
			سال تحصیلی ۹۸-۹۷	تکارس ۳
		زمان : ۵۰ دقیقه	تاریخ : ۹۷/۱۰/۹	نام دبیر: آقای بیرانوند
				کلاس :
				بانه : یازدهم انسانی

بارم سوالات

۲

۱- نوشته زیر را بخوانید و به موارد خواسته شده در جدول مربوط به آن پاسخ دهید.

- دمدمه های اردیبهشت، اصفهان چون شاهزاده ی افسون شده ی افسانه است که طلسمش را شکسته اند و آرام آرام از خواب بیدار می شود. شکوفه های به و بادام، رویاهای پرپر شده ی اویند و بید مجنون، معشوقه ای که زلف های خود را بر او افشانده است اما بهار جاویدان، در این رنگ ها و نقش های کاشی ها جای دارد؛ بهار منجمد و رمزآلود، چنان که گویی کالبد بنا، مینایی است که روح ایران را در آن حبس کرده اند.

- من بار دیگر در برابر این مجموعه ی حیرت انگیز از خود پرسیدم، به چه معنا این نقش ها و رنگ ها؟ ترکیب ریاضی وار، مجرد، پر از کنایه و ابهام و اشاره و راز که در آن همه چیز به نقش ترجمه شده است: هم دنیای خواب و هم دنیای بیداری، هم ضمیر آگاه و هم ضمیر ناخودآگاه، هم گذشته و هم آینده. چه می خواهند بگویند این بوته ها و خط ها و اسلیمی ها که در هم می پیچند، به هم می پیوندند و باز می شوند و می روند و باز می گردند، مانند رگ های یک بدن زنده و سرانجام در نقطه ای گم می شوند؛ بی آن که بتوان رد پای آن ها را تا به آخر دنبال کرد.

- و تنها جوابی که می یابم، این کلمه است: بهشت؛ این نقش ها و رنگ ها، آرزو و رویای جهانی بهتر را در خود دارند. جهانی شبیه به بهشت که در آن کوشیده شده است تا «ناپیداگران» در «محدود» جای گیرد. ولانه ای برای «نامحدود» جسته شود

واژگان مربوط به جزئیات	واژگان مربوط به فضای نوشته	واژگان مربوط به زمان و مکان

۱/۵

(ب) سازه های نوشتار

۲- حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید:

زاهدی مهمان پادشاهی بود، چون به طعام بنشستند، کم تر از آن خورد که ارادت او بود و چون به نماز برخاستند، بیش از آن کرد که عادت او بود تا ظن صلاح در حق او زیادت کنند.

چون به مقام خویش آمد، سفره خواست تا تناولی کند، پسری داشت صاحب فراست. گفت: "ای پدر مگر در

	<p>مجلس سلطان نخوردی؟ گفت: "در نظر ایشان چیزی نخوردم که به کار آید." گفت: "نماز را هم قضا کن که چیزی نکردی که به کار آید."</p>
۱/۵	<p>- یکی از دو مثل زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. - بار کج به منزل نمی‌رسد. - به مرگ می‌گیره تا به تب راضی بشه</p>
۱	<p>۴- بیت زیر را به نثر روان بازگردانی کنید. معیار دوستان دَعل روز حاجت است قرضی به رسم تجربه از دوستان طلب</p>
۱۴	<p>پ) آفرینش ۵- از میان موضوع های زیر، یکی را انتخاب کرده، در مورد آن متنی بنویسید (رعایت نشانه های نگارشی در متن سازه‌ها و متن تولیدی ۱ نمره و رعایت املاي درست واژگان، جمله‌بندی‌های درست ۲ نمره دارد). - باران - هدف من در زندگی</p>

"موفق و پیروز باشید"