

سوالات و فعالیت های درس ششم

- ۱- تاریخ فرهنگ غرب به چند دوره تقسیم می شود؟ **جواب:** ۱- یونان و روم باستان ۲- قرون وسطی ۳- دوره رنسانس ۴- غرب جدید
- ۲- جهان غرب چگونه از دوره های تاریخی خود عبور کرد؟ **جواب:** با پذیرش مسیحیت و سقوط روم غربی از دوره باستان وارد دوره قرون وسطی شد. با فرو ریختن اقتدار کلیسا، کشف آمریکا و نهضت پروتستانتیسم وارد دوره رنسانس شد. با انقلاب صنعتی، رشد تجارت و علم، پیدایش دولت - ملت ها وارد دوره جدید شد.
- ۳- فرهنگ دوره باستان (یونان و روم) با قرون وسطی چه تفاوت هایی دارد؟ **جواب:**
- | | |
|--------------------|-------------------|
| دوره ی باستان | قرون وسطی |
| فرهنگ اساطیری | فرهنگ دینی مسیحیت |
| پرستش خدایان متعدد | اعتقاد به توحید |
| نگاه متکثر به عالم | نگاه واحد به عالم |



(درباستان خلقت از خدایان متعدد نشات می گرفت و متکثر بود ولی در قرون وسطی همه مخلوقات به خدای واحد می رسید.)

- ۴- رنسانس به چه معناست؟ مشخصات این دوره تاریخی را بنویسید؟ **جواب:** به معنای تجدید حیات و تولد دوباره و بازگشت به دوران فرهنگ یونان و روم باستان. ۱- رویکردی دنیوی به مفاهیم معنوی و توحیدی (سکولاریسم) ۲- حرکت های اعتراضی نسبت به مذهب ۳- رویکرد دنیوی به عالم در سطح هنر، اقتصاد، سیاست ۴- ظهور پادشاهان محلی به عنوان رقیبان کلیسای دنیاطلب ۵- تلاش جهت حذف کلیسا و نقش دین و معنویت
- ۵- برخی از ویژگی های دوره ی تاریخی قرون وسطی را بنویسید. **جواب:** ۱- سکولاریسم عملی (به نام دین دنیاطلب کردن) ۲- به بهانه ایمان و وحی عقل را از اعتبار می انداختند. ۳- اقتدار کلیسا در همه ی امور زندگی ۴- اقتصاد کشاورزی و نظام ارباب رعیتی ۵- برده داری عام و فراگیر
- ۶- جهان غرب چگونه از دوره قرون وسطی به دوره رنسانس عبور کرد؟ **جواب:** ۱- جنگ های صلیبی، مواجهه با مسلمانان و فتح قسطنطنیه اقتدار کلیسا را فرو ریخت. ۲- ظهور قدرت های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا ۷- رویکرد هنر، اقتصاد و سیاست در عصر رنسانس چگونه بود؟ **جواب:** در هنر به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت می دادند. در اقتصاد بارشده تجارت و کشف آمریکا از اقتصاد کشاورزی ارباب رعیتی به اقتصاد صنعتی سرمایه داری عبور کردند. در سیاست قدرت های محلی و شاهزادگان به رقابت با کلیسا پرداختند.
- ۸- رویکرد مذهب در دوره رنسانس چگونه بود؟ **جواب:** حرکات اعتراضی با دورویکرد: ۱- رویکرد دنیاگرایانه) همانند کلیسا) و تنها مخالفت با قدرت پاپ ۲- رویکرد معنوی و تقابل با دنیاگرایی
- ۹- نگاه اساطیری باستان به عالم، چه تفاوتی با فرهنگ مسیحیت در این خصوص دارد؟ **جواب:** توجه به عالم کثرت (یعنی جهان دارای منسهای گوناگون و متکثر است) از ویژگی های دوره اساطیری باستان است. مسیحیت نگاهی توحیدی داشت. (البته با عقیده به تثلیث و سکولاریسم عملی آن را تحریف کردند.)
- ۱۰- تحریفات مسیحیت چه پیامدهایی به دنبال داشت؟ **جواب:** ۱- در سطح اندیشه و نظر: عقیده به تثلیث و دور شدن از ابعاد عقلانی توحید ۲- در سطح زندگی و عمل: توجیه عملکرد دنیوی تحت پوشش دین و معنویت (سکولاریسم عملی)
- ۱۱- چگونه فلسفه روشنگری به وجود آمد و سکولاریسم نهادینه شد؟ **جواب:** ۱- بازگشت به فرهنگ باستان جهت حذف پوشش دینی و تفسیر توحیدی ۲- حرکت های اعتراضی دینی به کلیسا و تفاسیر پروتستانی دینی و رواج آن در سطح فرهنگ عمومی جامعه ۳- نفوذ تفاسیر دینی فوق به لایه های عمیق فرهنگ غرب
- ۱۲- فیلسوفان روشنگری چگونه به تفسیر این جهان می پرداختند؟ **جواب:** با انکار ارزش علمی و وحی زمینه ی پیدایش علمی را فراهم آوردند که مستقل از وحی و صرف نظرات ابعاد متافیزیکی و فوق طبیعی عالم به تفسیر این جهان می پرداختند.
- ۱۳- چگونه در دوره رنسانس، ارزش های بنیادین غرب در عرصه علم و فناوری خود را ظاهر ساخت؟ **جواب:** ۱- علم رسالت شناخت حقیقت عالم و تعالی انسان را از دست داد و به صورت عقلانیت ابزاری درآمد. (وسیله ای برای تسلط انسان بر طبیعت) ۲- در بین علوم، علوم تجربی با رهاورد فناوری و صنعت بیشترین اهمیت را یافت.
- ۱۴- اقتصاد دودوره ی قرون وسطی و دوران رنسانس را با یکدیگر مقایسه کنید. **جواب:** در قرون وسطی اقتصاد بر مدار کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب رعیتی (فئودالی) استوار بود که کشاورزان وابسته به زمین ارباب بوده و غیر قابل

انتقال بودند. در رنسانس گسترش تجارت و رشد صنعت به پیدایش قشر جدید سرمایه داران انجامید و اقتصاد فئودالی به صنعتی - سرمایه داری تبدیل شد.

۱۵- چگونه ارزش های بنیادین غرب در اقتصاد دوران رنسانس خود را ظاهر ساخت ؟ **جواب:** با گسترش تجارت ، صنعت رشد کرد و قشر جدید سرمایه داران صنعتگر به وجود آمدند و روابط پیشین ارباب رعیتی را تغییر دادند.

۱۶- در قرون وسطی رویکرد به حقوق بشر چگونه بود ؟ **جواب:** به دلیل باورهای دینی مردم ، رفتارهای دنیوی نظام فئودالی توجیه دینی می شد.

۱۷- حقوق فطری با حقوق طبیعی بشر چه تفاوت هایی دارد ؟ **جواب:** حقوق فطری الهی انسان به نیازهای دنیوی و معنوی باد و ابزار وحی و عقل می نگردد. ولی حقوق طبیعی صرفا به نیازهای این جهانی و طبیعی انسان نظر دارد.

۱۸- حقوق بشر در فرهنگ دینی چگونه است ؟ **جواب:** ریشه در ربوبیت پروردگار و فطرت الهی انسان دارد و وظیفه حراست از خلافت انسان و کرامات ذاتی او را دارد.

۱۹- در عقاید و ارزش های جدید غرب رویکرد سیاست و نظام سیاسی چگونه است ؟ **جواب:** نظام سیاسی سکولار که آرمان های خود را بر مبنای حقوق طبیعی و خواسته های دنیوی تنظیم می کند و اراده ی انسان ها را مستقل از ابعاد آسمانی و الهی مبدقانون قرار می دهد.

۲۰- ویژگی های اندیشه سیاسی لیبرالیسم را توضیح دهید . **جواب:** ۱- اصالت بخشیدن به انسان دنیوی ۲- مبنای قانون گذاری اراده ی انسان ها است (مبداهمه ی ارزش ها انسان است نه حاکمیت الهی) ۳- فقط به حقوق طبیعی توجه می کند ۴- همه امور در قیاس با اراده ی انسان مباح است.

۲۱- نخستین انقلاب سیاسی لیبرال در تاریخ سیاسی جهان کدام است و چگونه شکل گرفت ؟ **جواب:** انقلاب فرانسه با حرکت های فرهنگی دوران رنسانس و اندیشه های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی به وجود آمد.

۲۲- به چه دلیل مواجهه ی با مسلمانان در طول جنگ های صلیبی و فتح قسطنطنیه ، زمینه های اقتدار کلیسا را در هم ریخت ؟ **جواب:** چون کلیسا بر پایه ی کتب عهد عتیق و انجیل استوار بود و با علوم جدید مخالفت داشت ولی اسلام به گسترش و رشد علم دستوری دهد و آنها از طریق این جنگ ها با آزاداندیشی و علم گرایی آشنا شدند. همچنین خسارات اقتصادی و نیروی انسانی، قدرت فئودال ها و کلیسا را کاهش داد.

۲۳- چگونه فلسفه های روشنگری موجب شکل گیری فرهنگ معاصر غرب شد؟ **جواب:** چون مردم و فرهنگ عمومی آنچنان از تسلط و دنیا گرایی دینی مسیحیت زده شده بودند که وقتی سکولاریسم توسط اندیشمندان به انسان به صورت مستقل توجه کرد شیفته ی آن شدند و در سطوح عمیق جامعه نفوذ یافت.

۲۴- تحولات فرهنگی ، اجتماعی غرب در زمینه های دینی ، فلسفی ، صنعتی و سیاسی و ترتیب تاریخی آنها را بیان کنید . **جواب:** سیر تحولات به ترتیب دینی ، سیاسی ، فلسفی و صنعتی بود. در زمینه ی دینی از تقدس قدیسان و تمرکز دینی کلیسا به سمت عدم تمرکز دینی حرکت کردند. در زمینه ی سیاسی کم رنگ شدن مرزهای سیاسی و جهانی شدن مطرح شد. در زمینه ی فلسفی توجه به عالم کثرات رایج شد. در زمینه ی صنعتی صنایع چاپ و بخار و تکنولوژی های ماشینی مطرح شد .

۲۵- اگر در تحلیل و بررسی یک فرهنگ صرفا به سطوح ولایه های سطحی و بیرونی آن بسنده شود، چه نارسایی ها و کاستی هایی در پی در پی دارد؟ **جواب:** امکان ریشه یابی مسایل و چالش های اجتماعی میسر نمی شود. چگونگی