

سؤالات امتحان درس ۲: تاریخ (۲)	رشته ادبیات و علوم انسانی	طراح سوال : مریم بهتری
--------------------------------	---------------------------	------------------------

ردیف	سؤالات	نمره		
۱	<p>جمله های صحیح و غلط را مشخص کنید:</p> <p>الف) یکی از مهمترین و مؤثرترین معیار های سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل است. ص غ</p> <p>ب) خبر و روایتی که فاقد زمان و مکان دقیق باشد از اصالت و اعتبار کافی برخوردار است. ص غ</p> <p>ج) تاریخ نگاری روایی برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر و صحابه ایشان به کار رفته است. ص غ</p> <p>د) مهمترین رسالت مورخان تلاش برای فهم دقیق رویداد های گذشته است. ص غ</p>	۱		
۲	<p>گزینه سمت راست</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>الف) تاریخ نگاری روایی</p> <p>ب) مطابقت با عقل</p> <p>ج) تاریخ نگاری ترکیبی</p> <p>د) تاریخ نگاری تحلیلی</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>۱- اخبار الطوال</p> <p>۲- تجارت الامم</p> <p>۳- مقدسی</p> <p>۴- ابن اسفندیار</p> <p>۵- طبری</p> </td> </tr> </table> <p>گزینه سمت چپ را به وصل کنید.</p>	<p>الف) تاریخ نگاری روایی</p> <p>ب) مطابقت با عقل</p> <p>ج) تاریخ نگاری ترکیبی</p> <p>د) تاریخ نگاری تحلیلی</p>	<p>۱- اخبار الطوال</p> <p>۲- تجارت الامم</p> <p>۳- مقدسی</p> <p>۴- ابن اسفندیار</p> <p>۵- طبری</p>	۱
<p>الف) تاریخ نگاری روایی</p> <p>ب) مطابقت با عقل</p> <p>ج) تاریخ نگاری ترکیبی</p> <p>د) تاریخ نگاری تحلیلی</p>	<p>۱- اخبار الطوال</p> <p>۲- تجارت الامم</p> <p>۳- مقدسی</p> <p>۴- ابن اسفندیار</p> <p>۵- طبری</p>			
۳	<p>جاهای خالی را پر کنید.</p> <p>الف) مورخان در دوره اسلامی، گزارش ها و نوشته های خود را به دو روش و تنظیم و اریه می کردند.</p> <p>ب) از برجسته ترین چهره های سبک تاریخ نویسی ترکیبی میتوان به صاحب کتاب اشاره کرد.</p> <p>ج) هیچ رویدادی بدون و یک رویداد تاریخی محسوب نمی شود.</p> <p>د) در تاریخ نگاری شخص مورخ روایت های مختلف و متعددی درباره یک موضوع واحد با ذکر اسناد ذکر می کند.</p> <p>ه) مورخان مغایرت یک روایت و منبع تاریخی را با دلیل بر بطلان و نادرستی آن می دانستند.</p>	۲		
۴	<p>سؤالات چهار گزینه ای زیر را پاسخ دهید.</p> <p>۱- کدام یک از مورخان زیر برای سنجش اخبار از معیار عقل بهره برده است؟ الف) دینوری ب) ابن مسکویه ج) بلاذری د) طبری</p> <p>۲- از برجسته ترین چهره های تاریخ نگاری روایی چه کسی است ؟ الف) ابو علی مسکویه ب) دینوری ج) طبری د) مسعودی</p> <p>۳- همه ی موارد زیر در مورد سنجش اعتبار و نقد روایت کننده درست است به جز الف) ویژگی های هویتی روایت کننده خبر ب) علایق و انگیزه های راوی ج) بررسی مغایرت و عدم مغایرت با عقل د) فاصله زمانی و مکانی نقل کننده خبر</p> <p>۴- در کدام روش تاریخ نگاری مورخ ناچار به گزینش و انتخاب است ؟ الف) تاریخ نگاری ترکیبی ب) تاریخ نگاری سلسله ای ج) تاریخ نگاری روایی د) تاریخ نگاری تحلیلی</p>	۲		

سوالات کوتاه پاسخ		
۵	دو رکن مهم رویداد تاریخی را بنویسید؟	۰.۵
۶	یکی از اقدامات مورخان در نقد روایت کننده چیست؟	۰.۵
۷	مهمترین ویژگی تاریخ نگاری روایی چیست؟	۰.۵
۸	یکی از نمونه های تاریخ نگاری بر اساس موضوع محوری را بنویسید؟	۰.۵
۹	مورخان در دوره اسلامی گزارش های خود را بر چه اساسی تنظیم می کردند؟	۰.۵
سوالات تشریحی		
۱۰	سنجش و اعتبار در نقد روایت کننده چرا و چگونه صورت می گیرد؟	۱/۵
۱۱	معایب و مزایای تاریخ نگاری روایی چیست؟	۱/۵
۱۲	نقد یک خبر تاریخی که در حقیقت همان اعتبار سنجی و بررسی اصالت خبر محسوب می شد در چند مرحله انجام می شد؟	۲
۱۳	مطابقت باستان شناسی در سال های اخیر چه نتایج و دستاورد های داشته است؟	۱/۵
۱۴	معیار گزارش ها را بر اساس زمان و مکان شرح دهید؟	۱
۱۵	تاریخ نگاری روایی و تاریخ نگاری ترکیبی را با هم مقایسه کنید؟	۲
۱۶	مورخان با تکیه بر دستاورد های علوم تجربی چگونه به درک تاریخی نایل شده اند؟	۱/۵
۱۷	تاریخ نگاری تحلیلی را توضیح دهید؟	۱/۵

موفق باشید

تهیه کننده : مریم بهتری

۱	الف)ص(۲۵) / ب)غ(۲۵) / ج)ص(۲۵) / د)ص(۲۵)	۱
۲	- تاریخ نگاری روایی - طبری (۲۵) / - مطابقت با عقل - ابن اسفندیار(۲۵) / - تاریخ نگاری ترکیبی - اخبار الطوال(۲۵) / - تاریخ نگاری تحلیلی - تجارب الامم(۲۵) /	۱
۳	الف) سال شماری و موضوعی (۵) / ب) بلاذری - فتوح البلدان(۵) / ج) زمان و مکان (۵) / د) روایی (۲۵) / ه) عقل(۲۵) /	۲
۴	۱)ب (۲۵) / ۲)ج (۲۵) / ۳)ج (۲۵) / ۴)الف(۲۵)	۱
۵	زمان و مکان	۰.۵
۶	این است که چه فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر وجود دارد.	۰.۵
۷	این بود که تاریخ نگاران هیچ گونه دخل و تصرفی در روایت ها نمی کردند و عینا آنها را ذکر می کردند.	۰.۵
۸	کتاب مروج الذهب و معاون الجوهر نوشته علی بن حسین مسعودی است.	۰.۵
۹	سال شماری و موضوعی	۰.۵
۱۰	در این مرحله پژوهشگر و مورخان موضوعی نظیر ویژگی هویتی روایت کننده خبر ، محل تولد و زندگی گرایش فکری و مذهبی و...مورد بررسی قرار می دهند.همچنین پژوهشگران سعی می کنند که علایق و انگیزه های راوی را در بیان یک خبر مورد بررسی قرار می دهند.	۱/۵
۱۱	معایب : نویسندگان به دور از هر گونه نقد و انتقاد هیچ نظری درباره ی درستی و نادرستی خبر ارایه نمی دهند. امتیاز: برخی آن را امتیازی بزرگ می دانند. زیرا مورخان بعدی با مجموعه ای از اخبار گوناگون درباره یک موضوع روبه روی شوند و با به دست آوردن مدارک و اسناد کافی درباره اصل خبر قضاوت می کنند.	۱/۵
۱۲	۱-مطابقت با عقل ۲-مطابق و تطبیق با سایر شواهد و نتایج ۳-مطابقت با نتایج تحقیقات باستانشناسی ۴-سنجش گزارشی بر اساس زمان و مکان.	۲
۱۳	دانش باستانشناسی با بهره گیری از ابزارها و روش های مدرن پیشرفت زیادی کرده است و نتایج تحقیقات آن علم معیاری مناسب برای سنجش اعتبار اخبار تاریخی محسوب می شود.	۱/۵
۱۴	زمان و مکان دو رکن مهم یک رویداد تاریخی اند.خبر و روایتی که فاقد زمان و مکان دقیق و مشخص باشد از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نیست.	۱
۱۵	مهمترین ویژگی تاریخ نگاری روایی این بود که تاریخ نگاران هیچ گونه دخل و تصرفی در روایت ها نمی کردند عینا آنها را ذکر می کردند اما تاریخ نگاری ترکیبی مورخ به جای ذکر همه ی روایت ها درباره یک موضوع با مطالعه و مطابقت همه روایت ها، یک گزارش واحد از آنها تنظیم می کند در این روش مورخ ناچار به گزینش و انتخاب است	۲
۱۶	امروزه پیشرفت های علوم مختلف به ویژه علوم مانند شیمی زیست شناسی فیزیک و ابداع روش ها و ابزار های مدرن نقش بسزایی در تعیین اصالت و اعتبار اسناد و اخبار تاریخی ایفا می کنند.	۱/۵
۱۷	در این روش مورخ با بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت های مربوط به یک رویداد و نقد آنها اقدام به تحلیل و تفسیر علل و آثار و پیامدهای آن واقعه نماید.	۱/۵