


بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه 5 مشهد			تاریخ امتحان: 1397/03/03
نام دبیر یا طراح: رجبی	کلاس:	تعداد سوال: 8	تعداد صفحه: 2	مدت امتحان: 120 دقیقه
ساعت شروع: 9 صبح	شماره صندلی:	پایه: دهم	شماره دانش آموزی:	نوبت صبح <input checked="" type="checkbox"/>
آموزشگاه متوسطه: دبیرستان دخترانه امام رضا (ع) - واحد یک سوالات امتحانی درس: نگارش 1 				

سوال	سوالات نگارش 1	بارم
	باز شناسی (2 نمره)	
1	<p>عینی یا ذهنی بودن نوشته های زیر را با دلیل بنویسید.</p> <ul style="list-style-type: none"> صبح حرکت فرار سید، سربازانی که اسب و تفنگ نداشتند، پشت سواران، مشتاقانه قدم برمی داشتند. کاش می شد در دل این سپیده دم بر بال ذهن سوار شوم و تا طلوع خورشید روی تو در آسمان نگاهت پرواز کنم. 	.5 .5
2	<p>هریک از نوشته های زیر با استفاده از کدام روش (جانشین سازی، مقایسه، تضاد مفاهیم و داستان گونه نویسی) نوشته شده است؟ با دلیل بنویسید.</p> <ul style="list-style-type: none"> مرگ همانند خواب است و زندگی همانند بیدار شدن از آن. مرگ بی هنگام در می زند اما زندگی هر روز به ما لبخند می زند... من از این همه تنهایی خواهم مرد، باید از اینجا بروم، بال هایم یاری نمی کنند خشک شده اند... از شاخه پریدم، تا به افق برسم، چشم هایم تشنه ی روشنی هستند. 	.5 .5
	سازه های نوشتار (4 نمره)	
3	<p>حکایت نگاری: حکایت زیر را باز نویسی کنید و کمی گسترش دهید.</p> <p>درویشی مستجاب الدعاء در بغداد پدید آمد. حجاج یوسف را خبر کردند، بخواندش و گفت: "دعای خیری بر من کن." گفت: "خدایا، جانش بستان" گفت: "از بهر خدای این چه دعاست؟" گفت: "این دعای خیرست تورا و همه مسلمانان را."</p>	1
4	<p>مثل نویسی: یکی از ضرب المثل های زیر را انتخاب کنید و متنی کوتاه متناسب با آن را بنویسید.</p> <ul style="list-style-type: none"> با ماه نشینی ماه شوی با دیگ نشینی سیاه شوی تو نیکی می کن و در دجله انداز 	1
5	<p>شعر گردانی: شعر زیر را به فارسی روان امروزی برگردانید و کمی گسترش دهید.</p> <p>اگر بازجویی خطا از صواب نخواهد ز گیتی مگر کام تو ز کار جهانانت دهد آگهی</p> <p>نیابی یکی هم نشین چون کتاب نه هرگز به زشتی برد نام تو بیا موزدت راه و رسم بهی</p>	1

1	<p>متن زیر را به دلخواه به شیوه "داستان گونه" ادامه دهید و چهار گام داستان نویسی را در آن مشخص کنید.</p> <p>چهارم ابتدایی بودم در مدرسه مداد سیاهم را گم کردم وقتی به مادرم گفتم ...</p>	6
	<p>تولید متن (14نمره)</p>	
2	<p>با یکی از روش های "جانشین سازی" یا "مقایسه" یا ناسازی معنایی و تضاد مفاهیم درباره ی یکی از موضوعات داده شده حداکثر ده سطر بنویسید.</p> <ul style="list-style-type: none"> • اردی بهشت • معلم • گل های قالی 	7
	<p>به نکات زیر توجه فرمائید.</p> <ul style="list-style-type: none"> • خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمای کلی از محتوای نوشته) 1 نمره • پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی، بیان احساس متناسب با موضوع، سیر منطقی نوشته، فکر و نگاه نو) 9 نمره • خوش فرجامی (جمع بندی مطالب، تاثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن) 1نمره • رعایت نشانه های نگارشی 1 نمره • املاي واژگان 2 نمره 	8
	<p>((موفق باشید.))</p>	