



دیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی 2 نام دبیر:

الف - قلمرو زبانی: 7 نمره

1- در نمونه های زیر نادرستی های املايي را بياييد و درست آنها را بنويسيد (چهار غلط) 2 نمره

الف) آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد بانگ و حزاحز و قريو خاست

ب) ابليس با موافقت او پدرش مرداس را از پا درمی آورد و سپس در لباس خالیگری چالاک خورش های حیوانی به اومی خوراند

ج) قیافه یقورم ، صورت درشتم ، بینی گردن کش با عینک بادامی شیشه کوچک جور نبود

2- معنی هریک از واژه های مشخص شده را بنویسید. 1 نمره

الف) زنخدان فرو برد چندی به جیب.

ب) تا ابليس پرتلبیس یک باری گرد او طواف می کرد.

پ) آن یکی ممد حیات است.

ت) مادرم شماتم می کرد .

3- در جملات زیر شاخص ها را بیاييد 0/5 نمره

الف) وقتی مدرسه تعطیل شد رفتم در صحن حرم دم دکان میرزا سلیمان عینک ساز

ب) آقای موسوی باز گیر افتاده بود که حاج آقا مدرس با کدام یک از این دو تن بیشتر کار می کند؟

در این قسمت چیزی ننویسید

4- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.

گاه سفر آمد برادر ره دراز است. ۵/۰ نمره

5- کدام یک از واژه های زیر با از دست دادن معنای پیشین و پذیرفتن معنای جدید به دوره بعد منتقل شده

است ؟ 25/. نمره الف) شوخ ب) سوفار

6- با توجه به رابطه معنایی "تضمن" جای خالی را پر کنید. 0/5

دریا و.....

7- واژه ی (زیبا) را در دو جمله به کار ببرید که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد 0/5

الف: مسند:.....

ب: قید:.....

8- در گروه اسمی زیر هسته و نوع وابسته پسین را مشخص کنید 0/5

تیرانداز ماهر

9- با توجه به عبارات زیر به سوال پاسخ دهید .

در طاعت و مطاوعت کبوتر طوق دار روزگار گذاشتندی چندان که دانه بدیدند غافل وار فرود آمدند کبوتران

فرمان وی بکردند و دام برکردند و سر خویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد 0

الف) نوع (و)ها را در عبارات بالا بررسی کنید 0/5

ب) یک جمله ساده بیابید و زیرش خط بکشید. ۲۵/۰





دیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی 2 نام دبیر:

10- در عبارت زیر یک نقش تبعی بیابید. ۵/۰

شهریار، شاعر پرذوق آذری موجب افتخار ایران است

ب- قلمرو ادبی: ۵ نمره

11- آرایه مناسب هر بیت را در جدول مشخص کنید 1 نمره

مجاز	الف) سر نشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره فرو چکید و نامش دل شد
جناس همسان	ب) بارها از تو گفته ام / ای حقیقی ترین مجاز / ای عشق
استعاره	ج) همی بر خروشید و و فریاد خواند / جهان را سراسر سوی داد خواند
تناقض	د) جانان من بر خیز بر جولان برانیم / زان جا به جولان تا خط لبنان بر آنیم

12- مفهوم کنایه زیر را بنویسید 0/5 نمره

دندان به دندان خاییدن:

13- متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید .

در خانه هم غالباً پای سفره ناهار یا شام بلند می شدم چشمم نمی دید پایم به لیوان آب خوری یا بشقاب یا کوزه می خورد یا آب می ریخت یا ظرف می شکست آن وقت بی آنکه بدانند و بفهمند که من نیمه کورم و نمی بینم خشمگین می شدند و مادرم می گفت: به شتر افسار گسیخته می مانی شلخته و هردم بیل و هپل و هپو هستی، بور می شدم بچه ها

در این قسمت چیزی ننویسید

الف) یک تشبیه در متن بیابید و مشبه به و وجه شبه آن را بنویسید: 1نمره

ب) یک کنایه بیابید. ۵/۰ نمره

14- نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید: ۱ نمره

غزلیات شمس:

تذکره الاولیا:

15- دو بیت اول شعر حفظی را بنویسید: ۱

پ- قلمرو فکری 8نمره

16- سروده ها و نوشته های زیر را به نثر روان معنی کنید.

الف) ما ز فلک بوده ایم ، یار ملک بوده ایم باز همان جا رویم ، جمله که آن شهر ماست 1 نمره

ب) امیر مسعود بار نتوانست داد و محجوب گشت از نظر مردمان 0/5

پ) اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد اهمال جانب من جایز نشمری و از ضمیر بدان رخصت نیابی 1 نمره

ت) بپوید کاین مهتر آهرمن است 0/5

ث) دلیران میدان گشوده نظر 0/5

ج) اگر فکر و حواسم این جهانی است بهره ای والاتر از بهر من نیست ۵/۰

س) پدرم دریادل بود در لاتی کار شاهان را می کرد 0/5



دیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی 2 نام دبیر:

17- شاعر در بیت زیر چه صحنه ای از نبرد را وصف می کند؟ 0/5 نمره

ولی چندان که برگ از شاخه می -ریخت دو چندان می شکفت و برگ می کرد

18- مفهوم مشترک دو عبارت زیر را بنویسید 0/5 نمره

از آسمان تاج می بارد اما بر سر آن کس که سر فرو آرد
هنگامی که در فروتنی / بزرگ باشیم / بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم

19- این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ 0/5 نمره

و تو شکر خدا کن ، به هنگام رنج / و شکر او کن به هنگام رستن از رنج

20- در هریک از موارد زیر منظور از قسمت های خط کشیده چیست؟

الف) وادی پراز فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است. ۱ نمره

ب) از شعله بخاطر روشنایی اش سپاس گزاری کن / اما چراغدان را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد
از یاد مبر. ۵/۰ نمره

21- با توجه به مصراع (نباشم بدین محضراندر گوا / نه هرگز براندیشم از پادشا) منظور از واژه ی مشخص

شده چیست. ۵/۰ نمره

نام و نام خانوادگی مصمم: نام و نام خانوادگی تجدید نظر کننده: نمره ورقه به عد د:

محل امضا محل امضا نمره ورقه به مروف :



دیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی ۲ نام دبیر:

در این قسمت چیزی ننویسید

رمز:

الف - قلمرو زبانی: ۷ نمره

۱- در نمونه های زیر نادرستی های املايي را بياييد و درست آنها را بنويسيد (چهار غلط) ۲ نمره

الف) آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد بانگ و حزاحز و قریو خاست

حزاحز غریو

ب) ابلیس با موافقت او پدرش مرداس را از پا درمی آورد و سپس در لباس خالیگری چالاک خورش های حیوانی به اومی خوراند

خوالیگری

ج) قیافه یقورم ، صورت درشتم ، بینی گردن کش با عینک بادامی شیشه کوچک جور نبود

یقورم

۲- معنی هریک از واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱ نمره

الف) زرخدان فرو برد چندی به جیب.

گوری جان صورت

ب) تا ابلیس پرتلییس یک باری گرد او طواف می کرد.

حیدر و نیرنگ

پ) آن یکی ممد حیات است.

طولانی کشده - ادا سر (صنزه)

ت) مادرم شما تتم می کرد.

سرزنش

۳- در جملات زیر شاخص ها را بیاييد ۵/۰ نمره

الف) وقتی مدرسه تعطیل شد رفتم در صحن حرم دم دکان میرزا سلیمان عینک ساز

ب) آقای موسوی باز گیر افتاده بود که حاج آقا مدرس با کدام یک از این دو تن بیشتر کار می کند؟

در این قسمت چیزی ننویسید

۴- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.

گاه سفر آمد برادر ره دراز است. ۰/۵ نمره

نادر مسند

۵- کدام یک از واژه های زیر با از دست دادن معنای پیشین و پذیرفتن معنای جدید به دوره بعد منتقل شده

است؟ ۰/۲۵ نمره الف) شوخ ب) سوفار

۶- با توجه به رابطه معنایی "تضمن" جای خالی را پر کنید. ۰/۵

دریا و... ماهی هی

۷- واژه ی (زیبا) را در دو جمله به کار ببرید که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد ۰/۵

الف: مسند: حوا زیبا است

ب: قید: خوابان را زیبا آفرید است

۸- در گروه اسمی زیر هسته و نوع وابسته پسین را مشخص کنید ۰/۵

تیرانداز ماهر

هفت صفت

۹- با توجه به عبارات زیر به سوال پاسخ دهید .

در طاعت و مطاوعت کبوتر طوق دار روزگار گذاشتندی چندان که دانه بدیدند غافل وار فرود آمدند کبوتران

فرمان وی بکردند و دام برکردند و سر خویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد .

الف) نوع (و)ها را در عبارات بالا بررسی کنید ۰/۵ اولی وار عطف - نومی وار ربط

ب) یک جمله ساده بیابید و زیرش خط بکشید. ۰/۲۵



دبیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی ۲ نام دبیر:

۱۰- در عبارت زیر یک نقش تبعی بیابید. ۵/۰

شهریار، شاعر پرذوق آذری موجب افتخار ایران است

ب- قلمرو ادبی: ۵ نمره

۱۱- آرایه مناسب هر بیت را در جدول مشخص کنید ۱ نمره

مجاز	الف) سر نشتر عشق بر <u>رگ</u> روح زدند / یک قطره فرو چکید و نامش دل شد <i>استعاره</i>
جناس همسان	ب) بارها از تو گفته ام / ای حقیقی ترین مجاز / ای عشق <i>تناقض</i>
استعاره	ج) همی بر خروشید و و فریاد خواند / جهان را سراسر سوی داد خواند <i>مجاز</i>
تناقض	د) جانان من بر خیز بر <u>جولان</u> برانیم / زان جا به <u>جولان</u> تا خط لبان بر آنیم <i>جناس همان</i>

۱۲- مفهوم کنایه زیر را بنویسید ۵/۰ نمره

دندان به دندان خاییدن: *عصای سدن*

۱۳- متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

در خانه هم غالباً پای سفره نهار یا شام بلند می شدم چشمم نمی دید پایم به لیوان آب خوری یا بشقاب یا کوزه می خورد یا آب می ریخت یا ظرف می شکست آن وقت بی آنکه بدانند و بفهمند که من نیمه کورم و نمی بینم خشمگین می شدند و مادرم می گفت: به شتر افسار گسیخته می مانی شلخته و هر دم بیل و هپل و هپو هستی، بور می شدم بچه ها می خندیدند و من به رگ غیرتم بر می خورد *

در این قسمت چیزی ننویسید

الف) یک تشبیه در متن بیابید و مشبه به و وجه شبه آن را بنویسید: انمره
ب) یک کنایه بیابید. ۰/۵ نمره
بر روی سرم = خجالت و شرم (مخزون) مشبه مشبه به وجه شبه

۱۴- نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید: ۱ نمره

غزلیات شمس: سرلوی

تذکره الاولیا: عطار

۱۵- دو بیت اول شعر حفظی را بنویسید: ۱
صبحی تو رفت بعد از ظهر یک آنه دارد / بلا حتما هر زمانه حالته از کینه دارد
بی تو هرگز نعلیل است خار عشق بازن / عشق اما کی خبر از سینه دانه دارد

پ- قلمرو فکری انمره

۱۶- سروده ها و نوشته های زیر را به نثر روان معنی کنید.

الف) ما ز فلک بوده ایم ، یار ملک بوده ایم باز همان جا رویم ، جمله که آن شهر ماست ۱ نمره
ما روزی در آسمان بودیم و مردم فرستگان بودیم دوباره پس از رفتن به آنجا خواهیم رفت زیرا وطن اصلی ما است
ب) امیر مسعود بار نتوانست داد و محبوب گشت از نظر مردمان ۰/۵

امیر مسعود اجازه ملاقات نتواند بدهد و از چشم مردم پنهان شد

پ) اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد اهمال جانب من جایز نشمری و از ضمیر بدان رخصت نیابی ۱ نمره
چون بیارخته شده باشی ز توانی به خاطر من سست و نعلی کنی و از باطن به آن اجازه بیداری نهی

ت) بیوید کاین مهتر آهرمن است ۰/۵ تلاش کنید این پادشاه، اهرمن در سلطان است

ث) دلیران میدان گشوده نظر ۰/۵ دلیران در میان جنگ منتظر بودند

ج) اگر فکر و حواسم این جهانی است بهره ای والاتر از بهر من نیست ۰/۵

س) پدرم در بادل بود در لاتی کار شاهان را می کرد ۰/۵ پدرم بخدا قصد بود و در عین حال با فقر بود و من شاهان بخندم کار کرد



دبیرستان پسرانه غیر دولتی مشکاة نور - دوره دوم

نام و نام خانوادگی: کلاس: یازدهم ریاضی و تجربی موضوع امتحان: ادبیات فارسی ۲ نام دبیر:

۱۷- شاعر در بیت زیر چه صحنه ای از نبرد را وصف می کند؟ ۰/۵ نمره
 صحنه نبرد سربازان مغول و سربازان ایرانی
 ولی چندان که برگ از شاخه می - ریخت دو چندان می شکفت و برگ می کرد

۱۸- مفهوم مشترک دو عبارت زیر را بنویسید ۰/۵ نمره
 توامع در فزونها

از آسمان تاج می بارد اما بر سر آن کس که سر فرو آرد
 هنگامی که در فروتنی / بزرگ باشیم / بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم

۱۹- این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ ۰/۵ نمره
 شکر از راه در حال

و تو شکر خدا کن ، به هنگام رنج / و شکر او کن به هنگام رستن از رنج

۲۰- در هریک از موارد زیر منظور از قسمت های خط کشیده چیست؟

الف) وادی پراز فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است. ۱ نمره
 رستم (اسرائیلیان) امام حسین
 ب) از شعله بخاطر روشنایی اش سپاس گزاری کن / اما چراغدان راهم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد
 از یاد مبر. ۰/۵ نمره
 از یاد مبر سبب از هر وقت ایران مسند

۲۱- با توجه به مصراع (نباشم بدین محضراندر گوا / نه هرگز براندریشم از پادشا) منظور از واژه ی مشخص شده چیست. ۰/۵ نمره
 نماز اسم

نام و نام خانوادگی مصمم: نام و نام خانوادگی تمهید نظر کننده: نمره ورقه به عدد:

محل امضا: محل امضا: نمره ورقه به حرف: