



سال تحصیلی ۹۷-۹۶

بِسْمِ تَعَالَى

نام و نام خانوادگی :

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

کلاس :

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه ۲۶ تا صفحه ۵۶)

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۰۳

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

آزمون در ۴ صفحه تنظیم شده است.

۱) در بین گروه واژه‌های زیر، چند واژه با املای نادرست نوشته شده است؟

« تعصّب و جانب‌داری، مسرور و شاد، حنابسته، بزله و لطیفه، فروغ و روشنایی، متأثر و ناراحت، سرحات و سادگی، بی‌شاعبه و بی‌عیب، عاری از هنر، مباحث مختلف، حیبت و شکوه، سبک مسجّع »

چهار (۱) سه (۲) دو (۳) یک (۴)

۲) معنی چند واژه درست نوشته شده است؟

استسقا (آب خواستن)، پالیز (آبیاری)، ممتنع (غیرممکن)، لگّه (میان یورتمه و قدم)، شاب (برنا)، تمکّن (توانایی)

سه (۱) شش (۲) چهار (۳) پنج (۴)

۳) تعداد واج‌های هسته‌ی کدام گروه اسمی بیش‌تر است؟

هر پنج نفر کلاس (۱) این کودک مهربان (۲) بهترین فرد آشنا (۳) آن مأمور دولت (۴)

۴) الگوی هجایی واژگان «داوود» و «لؤلؤ» در کدام گزینه درست آمده است؟

صم / صمص - صمص / صمصص (۱) صم / صمصص - صمصص / صمصصص (۲)

صمصص / صمصص - صمصص / صمصصص (۳) صمص / صمصص - صمصص / صمصصصص (۴)

۵) «قبة الخضراء» در عربی چه نوع ترکیبی است و در فارسی از نظر ساختمان واژه چه نام دارد؟

مضاف و مضاف‌الیه - وندی مرکب (۱) مضاف و موصوف - وندی مرکب (۲)

صفت و موصوف - وندی مرکب (۳) موصوف و صفت - شبه ساده (۴)

۶) تعداد نقش‌های تبعی کدام گزینه کم‌تر است؟

۱) سیاوش، فرزند کیکاووس، شاه خیره سرکیانی، است که پس از تولد، رستم او را به زابل برده، رسم پهلوانی، فرهیختگان و رزم و بزم بدو می‌آموزد.

۲) سودابه، همسر کاووس شاه، به سیاوش دل می‌بندد؛ اما او که آزر و حیا و پاک دامنی و عفاف آموخته است، تن به گناه نمی‌سپارد.

۳) در توران با جریره، دختر پیران ویسه و فرنگیس، دختر افراسیاب، ازدواج می‌کند.

۴) میانه‌ی سیاوش، شاهزاده‌ی ایرانی، و افراسیاب، پادشاه تورانی، به خصومت و تیرگی می‌گراید.

۷) در کدام عبارت از نظر دستوری، نقش «بدل» می‌یابید؟

۱) میرزا رضا تمام اوقاتش در مشق مستغرق بود.

۲) قلم که روی کاغذ می‌گذاشت، یک قلم یک کلمه را تمام کرد.

۳) برادرم، میرزا رضا، نزد آن استاد مشق می‌کرد.

۴) خیلی سفارش لازم بود تا میرزا شاگرد جدیدی بپذیرد.

۸) کاربرد دستوری حرف «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

۱) تا گنج غمت در دل دیوانه مقیم است

۲) در مجلس ما عطر میامیز که ما را

۳) دیدن روی تو را دیده‌ی جان بین باید

۴) ای توانگر مفروش این همه‌نخوت که تو را

همواره مرا کوی خرابات مقام است

هر لحظه ز گیسوی تو، خوشبوی مشام است

وین کجا مرتبه‌ی چشم جهان بین من است

سر و زر در کنف همّت درویشان است

دانلود از اپلیکیشن پادرس





سال تحصیلی ۹۷-۹۶

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

کلاس :

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه ۲۶ تا صفحه ۵۶)

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۰۳

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

آزمون در ۴ صفحه تنظیم شده است.

۹) نقش دستوری اجزای مشخص شده بیت زیر، به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

«می گفت گرفته حلقه در بر که امروز من چون حلقه بر در»

(۱) مفعول، متمم، قید (۲) مفعول، قید، نهاد (۳) نهاد، قید، مفعول (۴) قید، مفعول، نهاد

۱۰) نقش ضمیر «م» در واژه «عشقم» را در مصراع دوم بیت زیر بیابید:

«دریاب که مبتلای عشقم آزاد کن از بلای عشقم»

(۱) فعل اسنادی (۲) اضافی (۳) مفعولی (۴) متممی

۱۱) شکل بازگردانی شده کدام مصراع مطابق نوشتار معیار نیست؟

(۱) می گفت گرفته حلقه در بر: حلقه در بر گرفته، می گفت
(۲) چون کعبه نهاد حلقه بر گوش: حلقه بر گوش نهاد چون کعبه
(۳) هر یک شده چاره ساز با او: هر یک با او چاره ساز شده
(۴) آمد سوی کعبه سینه پر جوش: سینه پر جوش سوی کعبه آمد

۱۲) در کدام گزینه، همه ترکیب‌ها، «اضافه‌ی استعاری» اند؟

(۱) دست مهربان مرگ، درخت عزیز، گل خیال، غرفه‌ی بلند آسمان
(۲) لب استخر، گل همیشه بهار، سایش بال، عطر الهام
(۳) سینه‌ی کویر، آغوش خوش‌بختی، سقف شب، دست طبیعت
(۴) پرنده‌ی خیال، چشمه‌ی مواج نوازش، سایه‌ی پرواز، زبان گویای خدا

۱۳) نویسنده در کدام گزینه، از آرایه‌ی «سجع» بهره گرفته است؟

(۱) من روزان و شبان، آشکارا و نهان، شما را به رزم این مردم تیره‌روان خوانده‌ام.
(۲) صحبتی و فصاحتی و بلاغتی داشت که کس نداشت.
(۳) حکیمی را پرسیدند، از سخاوت و شجاعت کدام بهتر است؟
(۴) هر نفسی که فرو می‌رود ممد حیات است و چون برمی‌آید، مفرح ذات.

۱۴) در کدام بیت «متناقض نما» دیده می‌شود؟

(۱) در آفاق گشادست و لیکن بسته است
(۲) هنر خوار شد، جادویی ارجمند
(۳) که گر عرش، به فرش آبی و گر ماهی، به چاه افتی
(۴) دو قدم پیش نیست این همه راه

۱۵) بیت زیر فاقد کدام آرایه‌ی ادبی است؟

«هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست»
(۱) تضاد (۲) حس آمیزی (۳) تشخیص (۴) جناس

۱۶) در بیت «برداشته دل ز کار او بخت / درماند پدر به کار او سخت» کدام آرایه دیده نمی‌شود؟

(۱) کنایه (۲) حس آمیزی (۳) تشخیص (۴) جناس

۱۷) مفهوم اصلی بیت «از عمر من آنچه هست بر جای / بستان و به عمر لیلی افزای» کدام است؟

(۱) گریز ناپذیری عشق (۲) از خود گذشتگی عاشق برای معشوق
(۳) بی‌وفایی معشوق (۴) ناپایداری زندگی

دانلود از اپلیکیشن پادرس





سال تحصیلی ۹۷-۹۶

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

کلاس :

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه‌ی ۲۶ تا صفحه‌ی ۵۶)

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۰۳

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

آزمون در ۴ صفحه تنظیم شده است.

۱۸) معنی مصراع «در چاره‌گری زبان کشیدند» چیست؟

۱) دربارهی چاره‌جویی و درمان درد به گفت‌وگو پرداختند.

۲) از ناچاری و درماندگی سکوت کردند.

۳) از ناچاری و درماندگی او را به سکوت فرا خواندند.

۴) برای چاره‌ درمان درد خود زبان گشادند.

۱۹) کدام جمله بیانگر ویژگی «سهل ممتنع بودن» کلام سعدی است؟

۱) این شیخ همیشه شاب، پیرترین و جوان‌ترین شاعر زبان فارسی است.

۲) سعدی برای من به منزله‌ی شیر آغوز بود.

۳) این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد.

۴) خوش‌بختانه دامنه‌ کلام سعدی به قدر کافی وسعت داشت.

۲۰) با توجه به معنی بیت «به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم / بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا» علت عمل جمله

نخست مصراع اول را در کدام مفهوم می‌توان یافت؟

۱) گریزناپذیری (۲) آزمندی (۳) هوس‌بازی (۴) بی‌اعتنایی

۲۱) مفهوم بیت زیر بر چه امری تأکید دارد؟

«هیچ نکشد نفس را جز ظل پیر / دامن آن نفس کش را سخت گیر»

۱) لزوم مبارزه با نفس و سرکوب آن

۲) متوسل شدن به مرشد برای کنترل نفس

۳) دامن نفس را گرفتن برای رهایی از آن

۴) دامن پیر را گرفتن و نکشتن نفس

۲۲) منظور نویسنده از جمله‌ی «سعدی برای من به منزله‌ی شیر آغوز بود.» چیست؟

۱) از کودکی با سعدی اخت بوده است.

۲) مطالعه آثار سعدی طبع ادبی او را قوی کرده است.

۳) از زمان مطالعه‌ی آثار سعدی خیلی گذشته است.

۴) سعدی از هر چیزی برایش مهم‌تر است.

۲۳) مفهوم جمله «دای‌ام موجود یک کتابی بود» چیست؟

۱) فقط یک کتاب خریده بود.

۲) علاوه بر قرآن و مفاتیح فقط کلیات سعدی را داشت.

۳) فقط یک کتاب می‌خواند.

۴) روزی یک کتاب می‌خواند.

۲۴) مفهوم «به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم / بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا» با کدام بیت، متناسب است؟

۱) برو ای زاهد و بر دُرد کشان خرده مگیر

۲) من نخواهم کرد ترک لعل یار و جام می

۳) خون خورده‌ام نه باده که زهرم نصیب باد

۴) در شب قدر ار صبحی کرده‌ام عیبم مکن

دانلود از اپلیکیشن پادرس





سال تحصیلی ۹۷-۹۶

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

کلاس :

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه ۲۶ تا صفحه ۵۶)

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۰۳

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

آزمون در ۴ صفحه تنظیم شده است.

۲۵) متن زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

«طوری که طعن و ناسزای دشمنان را هرگز جواب تلخ نمی‌داد و به‌نرمی و حسن خلق، آنان را به راه راست می‌آورد.»

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| ۱) سزای بی ادبان را به من حوالت کرد | که شست صاف و کمان کشیده‌ای دارم |
| ۲) تو بدسگالی و نیکی طمع کنی هیهات | ز خیر، خیر تراوش نماید از شر، شر |
| ۳) کم مباش از درخت سایه فکن | هر که سنگت زند ثمر بخشش |
| ۴) به کوشش نروید گل از شاخ بید | نه زنگی به گرما به گردد سپید |

۲۶) کدام گزینه با بیت «دانست که دل اسیر دارد / دردی نه دوا پذیر دارد» قرابت معنایی ندارد؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱) دردی است غیر مردن کان را دوا نباشد | پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن |
| ۲) درد عشقی کشیده‌ام که می‌پرس | زهر هجری کشیده‌ام که می‌پرس |
| ۳) فکر بهبود خود ای دل ز دری دیگر کن | درد عاشق نشود به، به مداوای حکیم |
| ۳) داروی دل نمی‌کنم کان که مریض عشق شد | هیچ دوا نیاورد باز به استقامتش |

۲۷) معنی دقیق جمله‌ی سوم عبارت «عکس‌ها را دیدم، لبریز شدم، سراچه‌ی ذهنم آماس می‌کرد.» در کدام گزینه آورده شده است؟

- ۱) خانه‌ی کوچک اندیشه‌ام خود را ناتوان می‌دید.
- ۲) به ظرفیت ذهنی من افزوده می‌شد.
- ۳) خانه‌ی اندیشه‌ی محدودم در حال بزرگ شدن است.
- ۴) خانه‌ی کوچک ورم کرده بهبود یافت.

۲۸) عبارت «هر عصب و فکر به منبع بی‌شائبه‌ی ایمان وصل بود که خوب و بد را به‌عنوان مشیت الهی می‌پذیرفت.» با کدام بیت تناسب مفهومی

ندارد؟

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ۱) جایی اگر ز غیبت او تیره شد جهان | جای دگر ز پرتوش آفاق پر ضیاست |
| ۲) تو کار خویش به فضل خدای کن تفویض | به روز دولت و نکبت که کار، کار خداست |
| ۳) بدان قدر که تو جدی نماید و جهدی | گمان مبر که دگرگون شود هر آنچه قضاست |
| ۴) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید | تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست |

۲۹) متن زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

«مولانا جلال‌الدین با همه‌ی علم و استادی خویش، در این ایام که حدوداً سی و هشت ساله بود؛ خدمت شمس زانو زد و نوآموز گشت.»

- | | |
|--|---|
| ۱) شد معلم پیر در تعلیم خلق اما چه سود | چون نداند ابجد عشقت درست آن طفل راه |
| ۲) طفل ابجد خوان عشقم با وجود آنکه هست | صد چو فرهاد و چو مجنون طفل ابجد خوان من |
| ۳) چاره‌ای کو بهتر از دیوانگی | بگسلد صد لنگر از دیوانگی |
| ۴) ای شمس دین و شمس فلک آسمان تو | ای صدر ملک و صدر جهان آستان تو |

۳۰) مفهوم آیه‌ی «ذہبا الی فرعون انه طغی فقولا له قولاً لئنا» با کدام بیت تناسب دارد؟

- | | |
|--|------------------------------------|
| ۱) آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است | با دوستان مروت با دشمنان مدارا |
| ۲) از دشمنان برند شکایت به دوستان | چون دوست دشمنست شکایت کجا برم |
| ۳) ما را سر دوست در کنار است | آنک سر دشمنان و سندان |
| ۴) نه امید از دوستان دارم نه بیم از دشمنان | تا قلندر وار شد در کوی عشق آیین من |

دانلود از اپلیکیشن پادرس





پاسخنامه

بِسْمِ تَعَالَى

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۳

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه ۲۶ تا صفحه ۵۶)

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

پاسخنامه در ۲ صفحه تنظیم شده است.

سال تحصیلی ۹۶-۹۷

- ۱- گزینه ۱ پاسخ است.
- ۲- گزینه ۴ پاسخ است.
- ۳- گزینه ۴ پاسخ است.
- ۴- گزینه ۱ پاسخ است.
- ۵- گزینه ۴ پاسخ است.
- ۶- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۷- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۸- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۹- گزینه ۲ پاسخ است.
- ۱۰- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۱۱- گزینه ۲ پاسخ است.
- ۱۲- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۱۳- گزینه ۴ پاسخ است.
- ۱۴- گزینه ۴ پاسخ است.
- ۱۵- گزینه ۲ پاسخ است.
- ۱۶- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۱۷- گزینه ۲ پاسخ است.
- ۱۸- گزینه ۱ پاسخ است.
- ۱۹- گزینه ۳ پاسخ است.
- ۲۰- گزینه ۱ پاسخ است.
- ۲۱- گزینه ۲ پاسخ است.

مجمع فرهنگی آموزشی
علامه طباطبایی

دانلود از اپلیکیشن پادرس





سال تحصیلی ۹۶-۹۷

بِسْمِ تَعَالَى

پایه یازدهم - نیمسال اول

آزمون مستمر درس : فارسی ۲

تاریخ : ۱۳۹۶/۰۸/۳

مبحث : از ابتدای درس ۳ تا پایان درس ۶ (از صفحه‌ی ۲۶ تا صفحه‌ی ۵۶)

زمان پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

پاسخنامه در ۲ صفحه تنظیم شده است.

۲۲- گزینه‌ی ۲ پاسخ است.

۲۳- گزینه‌ی ۲ پاسخ است.

۲۴- گزینه‌ی ۴ پاسخ است.

۲۵- گزینه‌ی ۳ پاسخ است.

۲۶- گزینه‌ی ۲ پاسخ است.

۲۷- گزینه‌ی ۲ پاسخ است.

۲۸- گزینه‌ی ۴ پاسخ است.

۲۹- گزینه‌ی ۲ پاسخ است.

۳۰- گزینه‌ی ۱ پاسخ است.

مجتمع فرهنگی آموزشی
علامه طباطبایی

دانلود از اپلیکیشن پادرس

