

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان:	
نام و نام خانوادگی:	سال دوازدهم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: / / ۱۳۹۸	تعداد صفحه: ۲	
جشنواره طراحی سوال امتحان نهایی خراسان رضوی - بهمن ۹۷				
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
۱	قلمرو فکری	ابیات و عبارات را به نثر ساده و روان بازگردانی کنید .	۴	
۲	مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است ؟	وان آتش خود نهفته میسند	۰/۵	
۳	مقصود نهایی شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست ؟	" چون رود امیدوارم ، بیتابم و بی قرارم	۰/۲۵	
۴	هر بیت زیر بیانگر کدام وادی از هفت وادی عرفان است ؟	الف - هشت جنت نیز اینجا مرده ای است ب- ملک اینجا بایدت انداختن	۰/۵	
۵	در بیت های زیر از داستان گذر سیاوش از آتش : سرانجام گفت : ایمن از هر دوان مگر کاتش تیز پیدا کند الف - در مصرع اول منظور از هر دوان چیست ؟ ب- در مورد واژه ی آتش و کاربرد آن در این داستان توضیح دهید . پ- با توجه به مصراع دوم از بیت اول کدام ویژگی ها از کیکاووس سلب شده است؟	۱	۱	
۶	در عبارت : " این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند و نه توجه به گرد و غبار و جراحات پیری دارد "ویژگی عشق جاودانی را چه می داند ؟	۰/۵	۶	
۷	مفهوم کلی ابیات زیر را بنویسید. شو منفجر ای دل زمانه آیین طریق از نفس پیر مغان یافت	وان آتش خود نهفته میسند آن خضر که فرخنده بی اش نام نهادند	۱	۷
۸	فرخی یزدی در بیت زیر خود را با کدام ویژگی معرفی می کند؟ انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی	چون فرخی موافق ثابت قدم نداشت	۰/۲۵	۸
۹	قلمرو ادبی در ابیات و عبارات زیر آرایه ی موجود در ستون الف را از ستون ب بیابید و مقابل هر مورد بنویسید. (الف) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید و صدای شوم و نامردانه اش در چاهسار گوش می پیچید باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی/بباید زدن سنگ را بر سبوی	(ب) استعاره مجاز تشبیه کنایه	۱	۹

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان:
نام و نام خانوادگی:	سال دوازدهم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: / / ۱۳۹۸	تعداد صفحه: ۲
جشنواره طراحی سوال امتحان نهایی خراسان رضوی - بهمن ۹۷			
طراح سوال: زهرا بیاتی بوجخی			
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
۱۰	درستی یا نادرستی آرایه ی مقابل هر مورد را مشخص کنید . گفت : رو صبح ای قاضی نیمه شب بیدار نیست . تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضماد کردند. آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند . اسلوب معادله یکی تازی ای برنشسته سیاه /همی خاک نعلش برآمد به ماه	( ایهام ) حسن تعلیل اسلوب معادله ( مبالغه )	۱
۱۱	دربیت زیر برزخ سرد و شب نماد چه مفاهیمی هستند ؟ آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد / غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو		۰/۵
۱۲	در درس کباب غاز کدام ویژگی های نثر نویسنده بر تاثیر گذاری داستان افزوده است؟		۰/۵
۱۳	حفظ شعر الف - دو بیت اول شعر صبح ستاره باران را بنویسید. ب- بیت ها را کامل کنید. تنبیده یاد تو در تار و پودم ، میهن ای میهن !/----- ----- / آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه		۲
۱۴	قلمرو زبانی معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده - بخروش چو شرزه شیر ارغند پیرمرد از داخل کازیه یک پاکت برداشت - کزین کوه آتش نیابم تپش شیرمردی باید این ره را شگرف - خنده ی تو شمشیری است آخته		۱/۵
۱۵	واژه ی صحیح را در هر جمله انتخاب کنید . الف - خواست از این محبت هرگز ندیده سپاسگزاری /سپاسگذاری کند. ب - کافور بر آن " ضماد / زماد " کردند پ - هنوز " طاق / تاق " ضربی دروازه های آن باقی است .		۰/۷۵
۱۶	از بین واژه های زیر واژه های صحیح را بیابید . قرب: نزدیکی      قدر : ارزش      عنایت: توبه      غایبی: نهایی		۰/۷۵
۱۷	واژه ی حذف شده و نوع حذف را در ابیات و عبارات زیر مشخص کنید. بدان که از جمله نامهای حسن یکی کمال است و یکی جمال دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آینه دار من و تو		۱
۱۸	در هر یک از گرو های زیر وابسته ی وابسته و نوع آن را مشخص کنید. هوای نسبتا پاک      چراغ امپراتوری روم		۱
۱۹	با کدام یک از روشهای دریافت معنا می توان به معنای واژه ی (اندیشه) در بیت زیر پی برد. چو بشنید خسرو از آن شاد گشت      روانش ز اندیشه آزاد گشت		۰/۵
۲۰	جمله زیر چند جزئی و گذرا به چیست؟ عشق همه خود آتش است.		۰/۵
۲۱	در عبارت زیر جمله هسته و وابسته را مشخص کنید. اگر این غاز را برای میهمانان امروز بیاوریم برای میهمان های فردا از کجا غاز خواهی آورد.		۰/۵
۲۲	نقش های تبعی را در عبارت زیر مشخص کنید. (دومورد) ما پرندگان رانیز پیشوا و شهر یاری است. نامش سیمرغ است و در پس کوه قاف ، بلندترین کوه روی زمین، بردرختی بلند آشیان دارد.		۰/۵

باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :	سال دوازدهم آموزش متوسطه	رشته : علوم انسانی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان :
نام و نام خانوادگی :		سال دوازدهم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : / / ۱۳۹۸	تعداد صفحه: ۲
<b>جشنواره طراحی سوال امتحان نهایی خراسان رضوی - بهمن ۹۷</b>				
<b>طراح سوال : زهرا بیاتی بوجخی</b>				
ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)			
۱	قلمرو فکری گفت باید حد زند هوشیار مردم مست را همت از باد سحر می طلبم گر ببرد عصاره تاکی به قدرت او شهید فایق شده عشق آتش است هر جا که باشد جز او رخت دیگری نهد. مرد نقال از صدایش ضجه می بارید چون رعیت کم شد ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت. با ایشان از وجه زاد و توشه گرده ای بیش نبود چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی / ببااید زدن سنگ را بر سبوی	ایبات و عبارات را به نثر ساده و روان بازگردانی کنید . گفت هوشیاری بیار این جاکسی هوشیار نیست. خبیر از من به رفیقی که به طرف چمن است	۴	
۲	مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است ؟ شو منفجر ای دل زمانه ۱- پنهان نکردن راز درون ۲- دعوت به مبارزه و قیام ۳- توصیف کوه دماوند ۴- گزینه یک و دو	وان آتش خود نهفته میسند	۰/۵	
۳	مقصود نهایی شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست ؟ " چون رود امیدوارم ، بیتابم و بی قرارم چون می روم سوی دریا جای قرار من و تو "		۰/۲۵	
۴	هر بیت زیر بیانگر کدام وادی از هفت وادی عرفان است ؟ الف - هشت جنت نیز اینجا مرده ای است ب- ملک اینجا بایدت انداختن هفت دوزخ همچو یخ افسرده ای است ملک اینجا بایدت در باختن		۰/۵	
۵	در بیت های زیر از داستان گذر سیاوش از آتش : سرانجام گفت : ایمن از هر دوان مگر کاتش تیز پیدا کند الف - در مصراع اول منظور از هر دوان چیست ؟ ب- در مورد واژه ی آتش و کاربرد آن در این داستان توضیح دهید . پ- با توجه به مصراع دوم از بیت اول کدام ویژگی ها از کیکاووس سلب شده است؟	نگردد مرا، دل، نه روشن روان گنه کرده را زود رسوا کند	۱	
۶	در عبارت : " این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند و نه توجه به گرد و غبار و جراحات پیری دارد " ویژگی عشق جاودانی را چه می داند ؟		۰/۵	
۷	مفهوم کلی ایبات زیر را بنویسید. شو منفجر ای دل زمانه آیین طریق از نفس پیر مغان یافت	وان آتش خود نهفته میسند آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند	۱	
۸	فرخی یزدی در بیت زیر خود را با کدام ویژگی معرفی می کند؟ انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی چون فرخی موافق ثابت قدم نداشت		۰/۲۵	
۹	قلمرو ادبی در ایبات و عبارات زیر آرایه ی موجود در ستون الف را از ستون ب بیابید و مقابل هر مورد بنویسید. لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید و صدای شوم و نامردانه اش در چاهسار گوش می پیچید باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی / ببااید زدن سنگ را بر سبوی	(الف) (ب) استعاره مجاز تشبیه کنایه	۱	

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان:
نام و نام خانوادگی:	سال دوازدهم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: / / ۱۳۹۸	تعداد صفحه: ۲
جشنواره طراحی سوال امتحان نهایی خراسان رضوی - بهمن ۹۷   طراح سوال: زهرا بیاتی بوجخی			
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
۱۰	درستی یا نادرستی آرایه ی مقابل هر مورد را مشخص کنید . گفت : رو صبح ای قاضی نیمه شب بیدار نیست . تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضماد کردند. آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند . اسلوب معادله یکی تازی ای برنشسته سیاه /همی خاک نعلش برآمد به ماه	( ایهام ) حسن تعلیل اسلوب معادله ( مبالغه )	۱
۱۱	دریبت زیر برزخ سرد و شب نماد چه مفاهیمی هستند ؟ آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد / غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو		۰/۵
۱۲	در درس کباب غاز کدام ویژگی های اثر نویسنده بر تاثیر گذاری داستان افزوده است؟		۰/۵
۱۳	حفظ شعر الف - دو بیت اول شعر ستاره باران را بنویسید. ب- بیت ها را کامل کنید. تنیده یاد تو در تار و پودم ، میهن ای میهن !/----- ----- / آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه		۲
۱۴	قلمرو زبانی معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده - بخروش چو شرزه شیر ارغند پیرمرد از داخل کازیه یک پاکت برداشت - کزین کوه آتش نیابم تپش شیرمردی باید این ره را شگرف - خنده ی تو شمشیری است آخته		۱/۵
۱۵	واژه ی صحیح را در هر جمله انتخاب کنید . الف - خواست از این محبت هرگز ندیده سپاسگزاری/سپاسگذاری کند. ب - کافور بر آن " ضماد / زماذ " کردند پ - هنوز " طاق / تاق " ضربی دروازه های آن باقی است .		۰/۷۵
۱۶	از بین واژه های زیر واژه های صحیح را بیابید . قرب: نزدیکی      قدر : ارزش      عنابت: توبه      غایب: نهایی		۰/۷۵
۱۷	واژه ی حذف شده ونوع حذف را در ابیات و عبارات زیر مشخص کنید. بدان که از جمله نامهای حسن یکی کمال است و یکی جمال دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آینه دار من و تو		۱
۱۸	در هر یک از گرو های زیر وابسته ی وابسته ونوع آن را مشخص کنید. هوای نسبتا پاک      چراغ امپراتوری روم		۱
۱۹	با کدام یک از روشهای دریافت معنا می توان به معنای واژه ی (اندیشه) دریبت زیر پی برد. چو بشنید خسرو از آن شاد گشت      روانش ز اندیشه آزاد گشت		۰/۵
۲۰	جمله زیر چند جزئی و گذرا به چیست؟ عشق همه خود آتش است.		۰/۵
۲۱	در عبارت زیر جمله هسته و وابسته را مشخص کنید. اگر این غاز را برای میهمانان امروز بیاوریم برای میهمان های فردا از کجا غاز خواهی آورد.		۰/۵
۲۲	نقش های تبعی را در عبارت زیر مشخص کنید. (دومورد) ما پرندگان رانیز پیشوا و شهرداری است. نامش سیمرغ است و در پس کوه قاف ، بلندترین کوه روی زمین، بردرختی بلند آتشیان دارد.		۰/۵