

نمونه سوالات فصل اول تحلیل فرهنگی

جاهای خالی را با کلمه ها و اصطلاحات مناسب کامل کنید.

- ۱) بدنه اصلی فرهنگ ملی که بستر تعالی و پایداری حیات ملی یک جامعه می باشد، نام دارد.
 - ۲) وسعت قلمرو موضوعی و انسان شمول بودن فرهنگ باعث ایجاد میان جهان های اجتماعی و جهانهای فرهنگی جوامع شده است.
 - ۳) به مجموعه جهان بینی و اعتقاداتی که در یک جامعه وجود دارد، میگویند.
 - ۴) نحوه تعامل ما با دیگران را مشخص می کند.
 - ۵) تجزیه و تحلیل پدیده ها و موضوعات از منظر فرهنگ، نامیده می شود.
 - ۶) شخصیت و هویت ما در شکل می گیرد.
 - ۷) امروزه رشته به مطالعه فرهنگ جوامع معاصر میپردازد.
 - ۸) مطالعات فرهنگی به نقد فرهنگ سرکوب گر و سرمایه داری معاصر میپردازد و معتقد است، این فرهنگ، فرهنگی شده است.
 - ۹) فرهنگ عامل اتصال و است و در بستر فرهنگ و توسط آن اتفاق می افتد.
 - ۱۰) قدرتمندترین عنصر فرهنگ است که سرچشمه موفقیت های بزرگ هستند.
 - ۱۱) مجموعه ای از بررسی های انتقادی درباره فرهنگ عمومی و مسائل زندگی روزمره است که وضعیت فرهنگی جهان های اجتماعی معاصر و نزدیک به معاصر را بررسی می کند.
 - ۱۲) بی سواد فرهنگی، در برابر تهاجم فرهنگی، است و توانایی نقد و بررسی فرهنگ بیگانه را کسب نکرده است.
 - ۱۳) فرد فاقد توانایی درک پدیده های فرهنگی است.
 - ۱۴) رویکرد فرهنگی یعنی همه پدیده ها و موضوعات را از منظر " " نگرستن و با عینک " " آنها را تجزیه و تحلیل کردن.
 - ۱۵) فرق بین انسان ها و فرهنگ ها فرق میان و آنهاست.
 - ۱۶) فرهنگ توده ای، همان فرهنگ است که با تولید انبوه به دست جمعیت انبوه رسیده است.
 - ۱۷) مطالعه و شناخت فرهنگ، زمینه ارتباط با «.....» و «.....» را فراهم می آورد و مرزهای «زمان» را در می نوردد.
 - ۱۸) به نقد فرهنگ سرکوبگر و سرمایه داری معاصر میپردازد.
 - ۱۹) هدف از تحلیل فرهنگی ایجاد از پدیده ها است.
 - ۲۰) فرهنگ یک کل بهم پیوسته و منسجم است و عناصر آن برهم تاثیر متقابل دارند و این ویژگی بودن آن می باشد.
- سوال تشریحی:

۱) ریموند ویلیام تعاریف فرهنگ را در سه گروه طبقه بندی کرده است آنها را بنویسید

- ۲) چرا جهان اجتماعی راجهان فرهنگى مى نامند؟
- ۳) منظور از معناسازى و ارزش آفرينى فرهنگ چيست؟
- ۴) منظور از زمانمندى و مكانمندى فرهنگ چيست
- ۵) آيا فرهنگ پديده اى آموختنى واكتسابى است؟ شرح دهيد.
- ۶) منظور از نظام مند بودن فرهنگ چيست؟
- ۷) منظور از فرهنگ محسوس وغير محسوس چيست براهر کدام دو مثال بنويسيد.
- ۸) بدنه اصلى فرهنگ مى يك جامعه چيست؟
- ۹) رابطه بين فرهنگ محسوس وغير محسوس را شرح دهيد.
- ۱۰) سطوح چهارگانه فرهنگ را نام ببريد.
- ۱۱) مناسبات و رابطه بين سطوح و لايه هاى فرهنگ بايكديگر را توضيح دهيد.
- ۱۲) دلايل ضرورت و اهميت شناخت فرهنگ و تحليل فرهنگى را بنويسيد.
- ۱۳) شخصيت و هويت مادر جهان فرهنگى چگونه شكل مى گيرد؟ توضيح دهيد
- ۱۴) مهمترين نمود فرهنگ پذيرى چيست؟ چگونه ايجاد ميشود؟
- ۱۵) فرهنگ چگونه در فرد درونى ميشود و استمرارى يابد؟
- ۱۶) با ذکر مثالى شرح دهيد كه شناخت فرهنگ چه اهميتى در زندگى اجتماعى دارد؟
- ۱۷) موفقيت در زندگى فردى و اجتماعى چه ارتباطى با شرايط فرهنگى جامعه دارد؟
- ۱۸) شناخت و صيانت از فرهنگ چگونه موجب پويايى حيات اجتماعى ميشود؟
- ۱۹) آيا بدون شناخت و كسب شايستگيهاى لازم امكان حفظ حيات اجتماعى و جلوگیری از آسيبها وجود دارد؟
- ۲۰) چه كسانى مى توانند منادى وحدت و انسجام اجتماعى باشند؟
- ۲۱) نقش فرهنگ در گسترش جهانهاى اجتماعى چيست؟
- ۲۲) از ديدگاه شهيد مطهرى انسان آينده چگونه انسانى است؟
- ۲۳) جامعه پيشرفته چگونه جامعه اى است؟
- ۲۴) مطالعات فرهنگى به چه معناست؟
- ۲۵) هدف از مطالعات فرهنگى چيست؟
- ۲۶) حوزه مطالعات فرهنگى به دنبال كشف چه چيزى است؟

- ۲۷) سواد فرهنگی چیست؟
- ۲۸) سواد فرهنگی چه نقشی در تجزیه و تحلیل فرهنگی دارد؟
- ۲۹) ویژگیهای بیسوادی فرهنگی را بنویسید.
- ۳۰) رویکرد فرهنگی چیست؟
- ۳۱) شاخصها و ارزشها چه نقشی در رویکرد فرهنگی دارند؟
- ۳۲) فرهنگ غیر محسوس چه تاثیری بر رویکرد انسانها دارد؟
- ۳۳) فرق بین انسانها و فرهنگها در چیست؟
- ۳۴) مفهوم تحلیل فرهنگی را توضیح دهید؟
- ۳۵) هدف از تحلیل فرهنگی چیست؟
- ۳۶) تفاوت "تحلیل فرهنگی" و "مطالعه فرهنگی" در چیست؟
- ۳۷) منظور از مطالعه فرهنگ چیست؟
- ۳۸) فرهنگ توده ای چیست؟