



<p>۲</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>(۱-۴) هریک از مثال های زیر مربوط به کدام ویژگی کنش انسانی است؟</p> <p>الف-مراجعه به دفترچه راهنمای یک کالای پیچیده:.....</p> <p>ب-فردی که کنار رودخانه می رود و می خواهد ماهیگیری کند:.....</p> <p>پ-دانش آموزی که در کلاس دست خود را بالا می آورد:.....</p> <p>ت-پس از بازگشت از مدرسه به خانه بهتر است اول استراحت کنید و بعد بلا تکلیف درسی را انجام دهید یا برعکس:.....</p> <p>(۴-۲) کدام دسته از پیامد های کنش، خودشان کنش هستند؟.....</p> <p>(۴-۳) وقتی پنجره کلاس را باز می کنید هوای کلاس عوض میشود،عوض شدن هوای کلاس پیامد ارادی کنش است یا پیامد غیر ارادی کنش؟.....</p> <p>(۴-۴) برای تحقیق ارزش ها و هنجار های اجتماعی چه مواردی ضروری است؟.....</p> <p>(۴-۵) فرهنگ چگونه از نسلی به نسل دیگر منتقل می شود؟.....</p> <p>(۴-۶) مرز و محدود فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر چه اساسی تغییر می کند؟.....</p> <p>(۴-۷) دو ابزار مهم شناخت عقاید و ارزش ها چیست؟</p> <p>(۴-۸) شرافت و وقار و سلحشوری از ویژگی های صحرائشینیان است*این جمله نشان دهنده تاثیر کدام بُعد هویتی بر کدام بعد هویتی انسانی است؟.....</p> <p>(۴-۹) وجود نظریات مختلف درباره هویت افراد نشانگر چیست؟.....</p>	<p>۴</p>
<p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p>	<p>مفاهیم زیر را تعریف کنید.</p> <p>الف-هنجار اجتماعی:</p> <p>ب-ارزش های اجتماعی:</p> <p>پ-ضد فرهنگ:</p> <p>ت-هویت:</p>	<p>۵</p>
<p>۱/۵</p> <p>۱/۵</p> <p>۲</p>	<p>سوالات تشریحی زیر را توضیح دهید.</p> <p>الف-رابطه بین جامعه و فرهنگ را توضیح دهید.</p> <p>ب-چگونه حقیقت به حوزه فرهنگ آرمانی و چگونه به فرهنگ واقعی راه در خواهد کرد؟</p> <p>پ-نوع نگاه فرهنگ غرب و فرهنگ اسلامی به بُعد جسمانی هویت و بدن انسان را مقایسه کنید.</p>	<p>۶</p>
<p>۲۰</p>	<p>جمع نمرات:</p> <p>* موفق و سربلند باشید*</p>	

ردیف	پاسخ ها	بارم
۱	الف: صحیح (۰/۲۵) نمره ب: غلط (۰/۲۵) نمره پ: صحیح (۰/۲۵) نمره ت: صحیح (۰/۲۵) نمره	۱
۲	۱: ج: خرده فرهنگ موافق (۰/۵) نمره ۲: الف: فرهنگ عمومی (۰/۵) نمره ۳: ب: فرهنگ واقعی (۰/۵) نمره ۴: ه: فرهنگ آرمانی (۰/۵) نمره	۲
۳	(۱-۳): ب: (۰/۵) نمره (۲-۳): ج: (۰/۵) نمره (۳-۳): الف: (۰/۵) نمره	۱/۵
۴	(۱-۴): الف: آگاهانه بودن (۰/۵) نمره پ: معنادار بودن (۰/۵) نمره ب: هدف دار بودن (۰/۵) نمره ت: ارادی بودن (۰/۵) نمره (۲-۴): پیامد های ارادی (۰/۵) نمره (۳-۴): پیامد غیر ارادی کنش (۰/۵) نمره (۴-۴): جامعه پذیری (۰/۵) و کنترل اجتماعی (۰/۵) (۵-۴): با آموزش و تربیت (۰/۵) (۶-۴): براساس عمل مردم (۰/۵) (۷-۴): عقل و وحی (۰/۵) (۸-۴): بعد اجتماعی بر بعد نفسانی (۰/۵) (۹-۴): که امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد. (۰/۵)	۲ ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۵	الف: شیوه انجام کنش اجتماعی است (۰/۵) که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است. (۰/۵) ب: آن دسته از پدیده های مطلوب و خواستنی هستند که مورد توجه و پذیرش اند (۰/۵) و مردم یک جامعه به آن ها گرایش و تمایل دارند. (۰/۵) پ: در مواردی ممکن است عقاید و ارزش ها و هنجارها و مهارت های پذیرفته شده در یک خرده فرهنگ (۰/۵) ناسازگار و مخالف با فرهنگ عمومی باشد که به این خرده فرهنگ ضد فرهنگ می گویند (۰/۵) ت: آن چه در پاسخ به پرسش کیستی گفته می شود (۰/۵) و با آن هر شخص از افراد دیگر متمایز می گردد هویت فرد می گویند. (۰/۵)	۱ ۱ ۱ ۱
۶	الف- جامعه بدون فرهنگ وجود ندارد (۰/۵) فرهنگ نیز بدون جامعه پدید نمی آید (۰/۵) جامعه و فرهنگ را می توان به جسم و جان انسان تشبیه کرد (۰/۵) ب- جوامع مختلف با ایمان به حق حقیقت را به فرهنگ آرمانی خود وارد می کنند (۰/۷۵) و با عمل به حق آن را به فرهنگ واقعی شان وارد می نمایند (۰/۷۵) پ- فرهنگ غرب بر بعد جسمانی و زیبایی های بدنی تاکید و تمرکز می کند و هر نوع تصرفی را در طبیعت و بدن مجاز می داند (۱) در حالیکه بر اساس فرهنگ اسلامی انسان حق ندارد خلاف اراده حکیمانانه الهی در طبیعت و بدن خود دخل و تصرف کند. (۱)	۱/۵ ۱/۵ ۲

موفق باشید