

ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	<p>باتوجه به متن زیر، دو دسته بندی انجام دهید.</p> <p>((وقتی بهار طبیعت را به گل های آبی، بنفش و قرمز آراسته می کند؛ پرندگانی مثل عقاب و قرقی و شاهین نیز از سفر بازمی گردند.))</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>پرندگان</p> <ul style="list-style-type: none"> شاهین قرقی عقاب </div> <div style="text-align: center;"> <p>رنگ ها</p> <ul style="list-style-type: none"> آبی بنفش قرمز </div> </div>	
۲	<p>با حروف درهم ریخته ی داخل تصویر چهار کلمه بسازید.</p>  <p>(باغ) ، (نجات) (موجب) ، (عقاب)</p>	
۳	<p>با پر کردن یک مربع در هر سوال، پاسخ را مشخص کنید.</p> <p>❁ املای کدام کلمه صحیح است؟</p> <p>الف : اثاس <input type="checkbox"/> ب : تأمین <input checked="" type="checkbox"/> ج : انتزار <input type="checkbox"/> د : میصاق <input type="checkbox"/></p> <p>❁ هم خانواده ی کلمه ی ارث کدام یک از موارد زیر است؟</p> <p>الف : تاثیر <input type="checkbox"/> ب : ارثیه <input checked="" type="checkbox"/> ج : موثر <input type="checkbox"/> د : اثر <input type="checkbox"/></p> <p>❁ در مصرع ((قیامت می کند، این قد و قامت)) حرف پیوند کدام است؟</p> <p>الف : می کند <input type="checkbox"/> ب : قد <input type="checkbox"/> ج : این <input type="checkbox"/> د : و <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>❁ هم معنی کلمه ی ((شفاهی)) در کدام یک از گزینه های زیر آمده است؟</p> <p>الف : شنیداری <input type="checkbox"/> ب : دیداری <input type="checkbox"/> ج : کرداری <input type="checkbox"/> د : گفتاری <input checked="" type="checkbox"/></p>	
۴	<p>کلمه ی مناسب را از داخل پرانتز جلوی هر جمله ، انتخاب کرده و در جای خالی قرار دهید.</p> <p>★ دانشمندان دشمن جهل و نادانی هستند. (جهل، جحل)</p> <p>★ پایه و اساس همه ی گفت و گوهای شاگردان توانایی علمی است. (اثاث، اساس)</p>	
۵	<p>جاهای خالی را با نوشتن عبارت یا جمله ی مناسب پر کنید.</p> <p>◀ سفرنامه نوشته ای است که که در آن ماجراهای سفرهای انسان ها ذکر می شود.</p> <p>◀ سراسر مردم کشور قیام کردند یعنی : همه ی مردم کشور قیام کردند.</p> <p>◀ قلعه ی الموت تسخیر ناپذیر بود یعنی : قلعه ی الموت نفوذ ناپذیر بود.</p> <p>◀ روحانی مسجد فردی خوددار بود یعنی : روحانی مسجد فردی پرهیز گار بود.</p>	

طراح : سهراب شکرانه ننه کران

ردیف	شرح سوالات	بارم
۱۱	در جای خالی حروف مناسب قرار دهید. معتدل نظیر نشاط بعضی	
۱۲	چهار ترکیب معنی دار با کلمات داخل قفس بسازید. دل + زده = دل زده دل + تنگ = دل تنگ خوش + زبان = خوش زبان شگفت + زده = شگفت زده	
۱۳	کلمه ی مناسب را از میان کلمات داده شده انتخاب و در جاهای ی خالی قرار دهید. طغیان - باطل - ربّ جلیل - عشق - اندوه - عدل مادر حضرت موسی، به فرمان ... ربّ جلیل..... وی را به رود نیل انداخت و با اندوه و نگرانی به فرزندش نگاه کرد. در این هنگام وحی آمد: «نگران نباش! شیوه ی ما عدل..... و بنده پروری است. رود بدون فرمان ما طغیان..... نخواهد کرد. فرزندت را به ما بسپار».	
۱۴	بین هر گروه از کلمات (- یا ی) را به طوری که مناسبش باشد قرار داده و دسته بندی کنید. موش، بازیگوش پنجه، صیّاد کله، موش شاه، وحوش بیشه، خفته روز، دگر پنجه ی صیّاد کله ی موش بیشه ی خفته شاه وحوش روز دگر موش بازیگوش	
۱۵	دومورد از تفاوت متن علمی و ادبی رایبان کنید. متن علمی معمولاً صریح و شفاف است و کلمات در معنای حقیقی خود به کار می روند ولی متن ادبی معمولاً صریح و شفاف نیست و کلمات در معنای حقیقی خود به کار نمی روند.	

بارم	شرح سوالات	ردیف
	<p>از میان کلمه های داده شده چهار کلمه را انتخاب کرده و در یک متن کوتاه به کار ببرید. ((گندم زار ، چشمه، بیشه، گنجشک، درختان، علف، جنگل ، شیر)) یک روز با دوستم از گندم زار کنار روستا گذشتیم و به چشمه ی کنار جنگل رسیدم که کنجشگ کوچکی کنارش بود.</p>	۱۶
	<p>بر اساس ماجرای طوطی و بازرگان داستان را به ترتیب شماره گذاری کنید.</p> <p>۳ بازرگان به خانه ی خویش بازگشت. ۵ بازرگان با شرمندگی ماجرا را برایش تعریف کرد. ۷ بازرگان، طوطی را از بخره ی خانه به باغ انداخت. ۴ طوطی درباره ی سوغاتی اش از بازرگان پرسید. ۱ بازرگان، پیام طوطی اش را به طوطیان هندوستان داد. ۶ طوطی اش درست مثل همان طوطی شروع به لرزیدن کرد و در قفس افتاد. ۸ طوطی که از بند آزاد شده بود، پرواز کرد و روی شاخه ی درخت نشست. ۲ با شنیدن حرف های بازرگان، یکی از طوطیان بر خود لرزید و از بالای درخت افتاد.</p>	۱۷
	<p>درباره موضوع ((کتاب و کتاب خوانی)) به اختیار هشت تا چهارده سطر بنویسید.</p> <p>باید برای نهادینه کردن عادت به مطالعه در همه تفکرات و اندیشه ها و دلها اقدام نمود تا شور، شوق و عشق به کتاب و کتاب خوانی در جامعه استمرار داشته باشد. اما جای تاسف دارد که عادت به مطالعه جایگاهی در رشد همه جانبه در همه سطوح اجتماع ما پیدا نکرده است. هنوز که هنوز است عده ای از خواندن سرباز می زنند که می بایست در پیشگیری از توسعه و گسترش بیشتر این آفت به منظور رشد و اعتلای فرهنگ عمومی کوشش و تلاش زیادی نمود. و این معضل بزرگ را با جدیت و سخت کوشی هر چه تمام تر از جامعه دور کرد و حالا موقع آن شده است که همه انگیزه ها و موانعی که به هر دلیل در زمینه کتاب و کتاب خوانی ایجاد شده است کنار رانده و با یاری، کمک، مردانگی و اراده قاطع تصمیم شکست ناپذیری گرفته و نسبت به احیای کتاب و کتاب خوانی اقدام کنیم. برگزاری مسابقات کتاب خوانی و خلاصه نویسی کتاب ها می توانند گرایش افراد به مطالعه را منجر شود و این گونه مسابقات باید از روی اصول و سنجیده برگزار شود تا زمینه سازی برای عده ای زیاد از افراد به مطالعه فراهم شود. با گزیده نویسی و خلاصه سازی تعدادی کتاب توسط شاگردان ؛ می توان آن ها را به مطالعه ترغیب کرد که اغلب به خاطر گرفتاری و نداشتن فرصت کافی از مطالعه باز می مانند. وقتی که آثار خوب، مفید و ارزنده خلاصه گردد می تواند، رغبت بعضی از افراد به مطالعه را افزایش داده و در امر کتاب و کتاب خوانی موثر باشد. فراهم کردن امکانات و فرصت های مطالعاتی برای کودکان و نوجوانانی که نیاز به کمک دارند علاوه بر کوشش و تلاش خود آنان نیاز به تلاش ها و برنامه ریزی و مشارکت حساب شده مربیان دارد. جهت تشویق و ترغیب آن ها به مطالعه باید نسبت به تهیه و خرید کتاب آنها را همراهی کرد و جهت بازدید به نمایشگاه ها و فروشگاه های کتاب و یا هدیه ی کتاب، آن ها را راغب نمود. به کودکان قبل از دبستان نیز باید اهمیت داده شود.</p>	۱۸