

|                     |                       |                    |                 |              |             |
|---------------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------|-------------|
| نام واحد آموزشی:    | نخبگان علامه طباطبایی | نوبت امتحانی:      | میان ترم دوم    | ساعت امتحان: | ۷:۳۰ صبح    |
| نام و نام خانوادگی: | پایه: هشتم            | مقطع:              | دوره اول متوسطه | وقت امتحان:  | ۸۰ دقیقه    |
| سؤال امتحان درس:    | فارسی                 | نام دبیر / دبیران: | خانم مشتری      | سال تحصیلی:  | ۱۳۹۵ - ۱۳۹۶ |
|                     |                       | تعداد برگ سئوال:   | ۳               | صفحه         |             |

| بارم | متن سوال  |     |
|------|---|-----|
| ۱    | معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (۶نمره)   | الف |
| ۱    | ۱) حذّ من نیست ثنایت گفتن<br>گوهر شکر عطایست سفتن   |     |
| ۱    | ۲) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است<br>به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست   |     |
| ۱    | ۳) حیف است طایری چو تو در خاکدانِ غم<br>زین جا به آشیان وفا می فرستمت   |     |
| ۱    | ۴) همچو ماهی که فتد ز آب برون آل نبی<br>می تپیدی دلشان، سوخته در آن بر تشنه   |     |
| ۱    | ۵) شیر حقم نیستم شیر هوا<br>فعل من بردین من باشد گوا  |     |
| ۱    | ۶) دیرمی چند در آستین داشت و در عقیدتش خَلل بود.  |     |
| ۲    | معنی کلمات مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره)  | ب   |
|      | ۷) همان جا فی المجلس از من خواست<br>۸) توطئه انگلیس   |     |
|      | ۹) او خدو انداخت بر روی علی<br>۱۰) ای دل مرا ماوا   |     |
|      | ۱۱) خارکش پیری با دلّ درشت<br>۱۲) دل رمیده‌ی ما   |     |
|      | ۱۳) تنباکو را تحریم کرد<br>۱۴) درباره‌ی فضیلت نماز اول وقت  |     |
| ۰/۲۵ | درک مطلب (۴نمره)  | ج   |
|      | ۱۵) مفهوم کنایی « سر در گریبان » چیست؟  |     |
| ۰/۲۵ | ۱۶) با توجه به بیت زیر، به سؤالات پاسخ دهید.<br>« تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه<br>الف) شاعر چه کسی را توصیف می کند؟ |     |
| ۰/۵  | ب) در مصراع دوم به چه موضوعی اشاره شده است؟   |     |

|      |  |
|------|--|
| ۱    | <p>(۱۷) مفهوم کنایه‌ها و جمله‌ها و عبارت مشخص شده را بنویسید.<br/> (الف) مطربان بینم گریان و ده انگشت گزان<br/> (ب) گل از گلش شکفت.</p> <p>(ج) ای ابر تیره رنگ / بشتاب بی‌درنگ / دست از سرم بدار و پی کار خویش گیر</p> <p>(د) از مکافات عمل غافل مشو      گندم از گندم بروید جو ز جو</p> |
| ۱    | <p>(۱۸) درباره‌ی تفاوت معنایی « بر » در مصراع‌های زیر توضیح دهید:<br/> (الف) می‌تپیدی دلشان، سوخته در بر تشنه<br/> (ب) بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه</p>   |
| ۱    | <p>(۱۹) از کدام گزینه مفهوم « تواضع و فروتنی » قابل استنباط است؟ چرا؟<br/> (الف) تسلیم و رضا پیشه کن و شاد بزی      چون نیک و بد جهان به تقدیر تو نیست<br/> (ب) ز خاک آفریدت خداوند پاک      پس ای بنده افتادگی کن چو خاک</p>  |
| ۱    | <p><b>دانش‌های ادبی و زبانی (۴نمره)</b><br/> (۲۰) آرایه‌های بیت زیر را مشخص کنید.<br/> « خشک گردید هم از دود دل و دیده، دوات<br/> خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه »</p>   |
| ۰/۵  | <p>(۲۱) جاهای خالی را پر کنید:<br/> (الف) حبله رودی، از نویسندگان بزرگ قرن ..... و صاحب کتاب ..... است.</p>  |
| ۰/۲۵ | <p>(ب) سلمان هراتی با شعر ..... پیوندی ناگسستنی داشت.</p>  |
| ۰/۲۵ | <p>(ج) « رساله‌ی قشیریه » در شرح ..... است.</p>  |
| ۰/۲۵ | <p>(۲۲) کدام گزینه نادرست است؟<br/> (۱) آب چه دانست که او گوهر گوینده بود؟ ← صفت پرسشی<br/> (۲) عجب صبری خدا دارد ← صفت تعجبی<br/> (۳) دانی که ما متاع کدامین جزیره‌ایم؟ ← صفت پرسشی<br/> (۴) چه شیرین بود آن شب‌های شورانگیز ← صفت تعجبی</p>  |
| ۰/۷۵ | <p>(۲۳) صفت‌های پیشین بیت زیر را مشخص کنید و بگویید چه نوع صفتی هستند.<br/> « پیشی مطلب ز آن که درست است یقینم      کان خانه که این نقش نگارید شکسته‌ست »</p>  |



|    |   |   |
|----|---|---|
| ۱  | <p>۲۴) هریک از کلمات زیر را به کمک وابسته‌های پیشین و پسین گسترش دهید و جمله بسازید.<br/>الف) دانش:<br/>ب) دنیا:</p>  |   |
| ۱  | <p><b>خودارزیابی: (۳ نمره)</b></p> <p>۲۵) به نظر شما چرا آثار فرهنگی، آیینی احوال و افکار جامعه است؟</p> <p>۲۶) در متن درس سرزمین ایران با چه ویژگی‌هایی توصیف شده است؟</p> <p>۲۷) خدمات قائم مقام فراهانی و امیرکبیر به ایران چه بوده است؟</p> | ۵ |
| ۱  | <p><b>حفظ شعر: (۵ نمره)</b></p> <p>ای ایستاده در چمن ..... معلوم</p> <p>وطن من!</p> <p>ای تواناترین .....</p> <p>تو را دوست دارم!</p> <p>ای آفتاب ..... دریادل</p> <p>که نام خیابان‌هایت را ..... برگزیده‌اند.</p>                              | و |
| ۲۰ | جمع نمرات   |   |

دانش آموز گرامی جهت مشاهده پاسخ تشریحی آزمون امروز ، به کانال بانک سوالات نخبگان مراجعه کنید.

<https://telegram.me/banksoalnokhbegan>

| ردیف | همکار گرامی: لطفا در طرح سوالات به نکات ذکر شده در دستور العمل توجه فرمایید.  | بارم  | محدود         |
|------|---|---|---------------|
| (۱)  | من نمی توانم تو را ستایش کنم و شکر صفت های تو را به جای آورم.   |   |               |
| (۲)  | با شیرینی ولذت زهر را می نوشم چون که محبوب من ساقی است و از روی میل و اخلاص در دریا تحمل می کنم به این خاطر که یار من در جان گنوده است. |   |               |
| (۳)  | جای افسوس است که پیرنده ای مثل تو در دنیا خاکی غم و اندوه اسیر باشد، بنابراین تو را از این جا به منزلگه وفاداری (سزمن محبوب) می فرستم.  |   |               |
| (۴)  | قلب فرزندان پیامبرص (مانند ماهی ای بود که بر اثر شگفتی و بی آبی در دهان بی قراری می کرد).   |   |               |
| (۵)  | من علی ای شیر خداوند هستم و شیر میل و خواسته های خودم نیستم کما من شافدی بر دین داری من است.  |   |               |
| (۶)  | مقداری پول در آستین لباسش پنهان کرده بود اما در ایاتش به خدا صفتی وجود داشت.  |   |               |
| (۷)  | فورا  | (۸) صفا   | (۹) آب دهان   |
| (۱۰) | پناهگاه   |   |               |
| (۱۱) | جانبشین مقبران  | (۱۲) ترسیده                                     |               |
| (۱۳) | منع کردن  | (۱۴) برتری                                      |               |
| (۱۵) | در حال خود فرو رفتن   | ترسیدن  |               |
| (۱۶) | امام حسین   | (ب) اشاره به سراب کردن امام حسین (ع) در روز قبا |               |
| (۱۷) | شبیان شدن   | (ب) خوشحال شد                                   | (ج) رها نم کن |
|      | (د) هر عملی را عکس العملی است   |   |               |
| (۱۸) | الف) سینه   | (ب) بر روی                                      |               |
| (۱۹) | (ب) زیر آب افتادگی اشاره کرده.  |   |               |

همکار محترم طرح سوالات بصورت کاملا محرمانه می باشد.



- (۲۰) دور استعاره خانه رقم کرد سے تسعین
- (۲۱) <sup>الف</sup> یازدهم جامع التمل (ب) ارزشی انقلاب
- (۲۲) ۱- ضمیر پرسشی است
- (۲۳) کمان خانه این نقش صفت اشاره اشاره
- (۲۴) چه دانش معنی در این دنیا وجود دارد؟
- این دنیای زودگذر چون مسافران است
- (۲۵) بهترین راه برای آشنایی با اندیشه ها و باورهای هر جامعه روی آوردن به ادبیات آن جامعه است
- (۲۶) بزرگ، عزیز، شگوهمند پاره‌های از پیگرما
- هر دو از مردان نامی و با استعداد ایران بودند و دراز سین بدن چهل در ایران نقش بسزایی داشتند.
- (۲۸) آفتابی  
مظلوم  
شکایت درنا  
شهیدان