

باغشلیان ائورگ یانان گوزل گویچک
تائری آدیلا
با نام زیبا وقشنگ خداوند بخشنده
ورحیم

اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید 🌐

ID

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

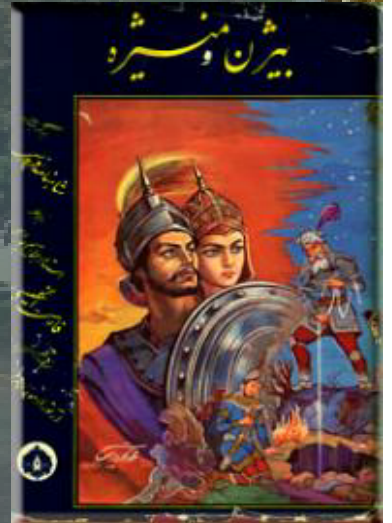
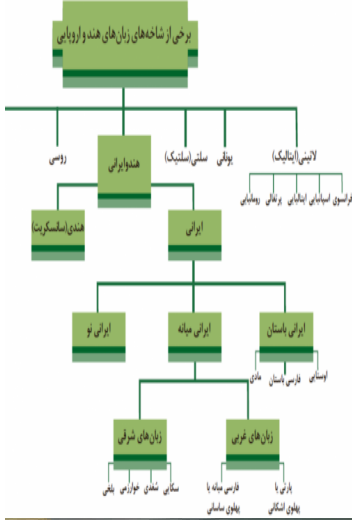
دانلود از اپیکیشن پیادرس

درس 15

زبان و آموزش

تهدیه کننده: علی خمسه

شهرستان آوج استان قزوین



T.me/Ensaniaaa

خطه زبان، علم و آموزش، ستو نهای استوار

تمدن محسوب می شوند؛

و نقش مهمی در انتقال میراث فرهنگی و تمدنی

یک جامعه به نسل های بعدی و ملت های

دیگر دارند.

اطلاعات مکتوبی وجود ندارد.

در مورد زبان تمدن ایلام باستان توضیح دهید.

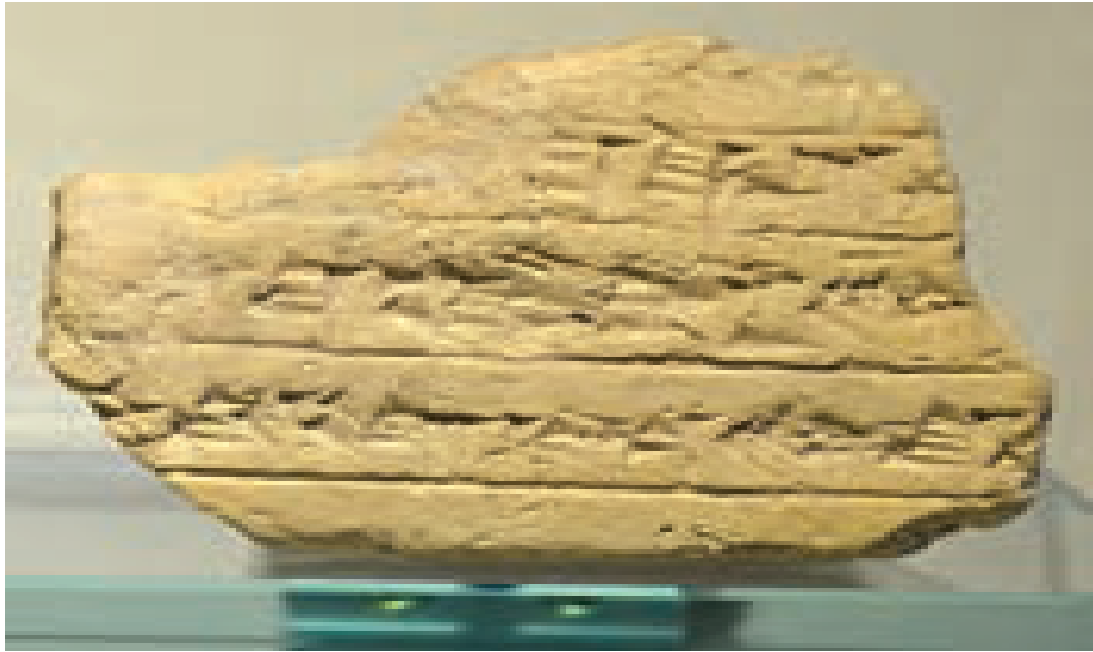
زبان ایلامی، که مردمان جنوب غربی فلات ایران با آن سخن می گفتند، زبان رسمی و نوشتاری حکومت و تمدن ایلام بود.

این زبان تا مدتی پس از ورود آریاییان، همچنان رواج داشت.

و به عنوان زبان دوم نوشتاری در دوران هخامنشی از آن استفاده می شد.

دربریخی از سنگ نوشته های دوره هخامنشیان، ترجمه ایلامی نوشته ها نیز آمده است.

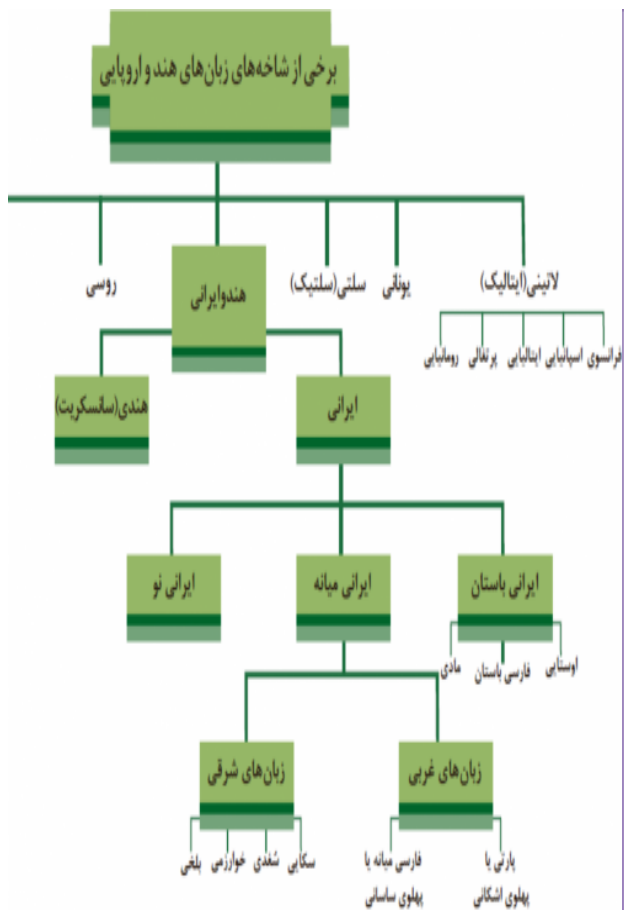
تقریباً تمامی هزاران لوح گلی کشف شده از تخت جمشید، به خط و زبان ایلامی است.



نمونه ای از لوح های گلی به خط میخی ایلامی. این خط با حدود ۱۲۰ نشانه از خط میخی اکدی اقتباس شده بود و از چپ به راست نوشته می شد. این خط در دوران هخامنشی همچنان رایج بود.

اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید 📍

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)



• پس از استقرار تدریجی آریایی‌ها در ایران، زبان‌ها و گویش‌های گوناگونی که شباهت‌های بسیاری به یکدیگر داشتند و زبان‌شناسان آنها را «**زبان‌های هندو ایرانی**» می‌نامند. زبان‌های ایرانی، شاخه‌ای از گروه **زبان‌های هندو اروپایی** به شمار می‌روند که اقوام هندی و ایرانی، پیش از جدا شدن از یکدیگر و سکونت در هند و ایران، با آن تکلم می‌کردند.

شاخه هند و ایرانی نیز خود یکی از شاخه‌های گروه بزرگ هندواروپایی به حساب می‌آید.

T.me/Ensaniaa

| انگلیسی | آلمانی | لاتینی | یونانی | سانسکریت | فارسی قدیم |
|----------------------------|----------------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|------------------------|
| fahter name | vater Nahme | pater nomen | pater onoma | pitar nama | pitar nama |
| mother brother stand | Mutter Bruder Stehen | mator frater sto | meter phrater istemi | matar bhratar stha | matar bratar cta |

فارسی باستان

نمای زبان فارسی امروزی و زبان قوم پارس بوده

و در دوره هخامنشی به آن سخن می گفتمند.

مهم ترین مدارکی که از فارسی باستان برجای مانده، سنگ نوشته های پادشاهان

هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده اند.



دعای داریوش بزرگ تخت جمشید

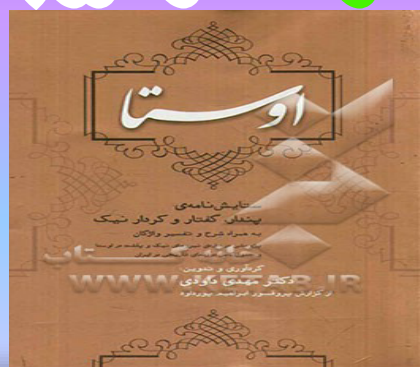
| | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 𐎱𐎠𐎼𐎿 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 |
| 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 |
| 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 |
| 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 |
| 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 | 𐎠𐎡𐎹 |

خداوند این کشور را از دشمن، از خشکی، از دروغ محفوظ دار

لوستایی، زبانی بوده که پس از استقرار تدریجی آریایی ها در ایران، مردمان بخشی از نواحی شرقی ایران به آن سخن می گفتند.

کتاب زرتشتیان، **لوستا** به آن زبان نوشته شده است. از این زبان جز کتاب **لوستا** و آثار وابسته به

آن، اندکی برجای نماند.



اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید 👉

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

دانلود از اپلیکیشن پادرس



ID

زبان های ایرانی دوره مابک، (پارتی یا پهلوی اشکانی و فارسی مابک یا پهلوی ساسانی) در چه محدود زمانی در مناطق مختلف ایران متداول بودند؟ تقریباً از زمان سقوط هخامنشیان تا فروپاشی حکومت ساسانیان (651 م. / 31 ق.) و حتی قرون نخستین اسلامی در مناطق ایران متداول بودند. از این گروه زبان ها آثار بیشتری به جا مانده است. زبان پارتی یا پهلوی اشکانی زبان رسمی و درباری کنام حکومت بوده و درکنام مناطق ایران متداول بوده است؟ زبان پارتی یا پهلوی اشکانی در مناطق شمال و شمال شرق ایران متداول بود. و زبان رسمی و درباری حکومت اشکانیان به شمار می رفت.

[T.me/Ensaniaaa](https://t.me/Ensaniaaa)

زبان فارسی میانه یا پهلوی ساسانی دنیای کلام زبان بود؟ و در

زمان کلام حکومت و در کلام مناطق ایران رایج بود؟

دنیای زبان فارسی باستان به حساب می آید در نواحی جنوب و

جنوب غربی ایران رایج بود.

و زبان رسمی و درباری حکومت ساسانی نامیده می شد.

زبانهای ایرانی نو، به چه زبانهایی گفته می شود؟

به زبان هایی که در دوران اسلامی به تدریج در مناطق مختلف

ایران رواج یافتند.

ادبیات در سلسله های ایران باستان

چرا در ایران باستان نوشتن متن های ادبی و دینی
چندان معمول نبود؟

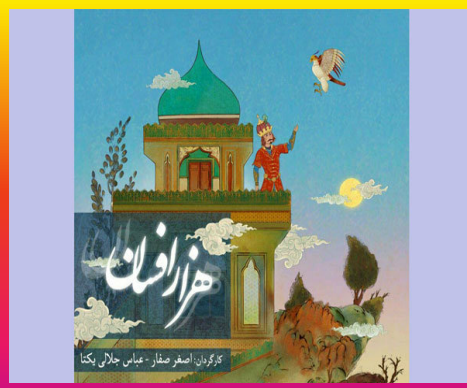
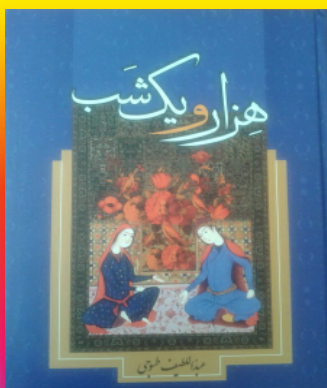
در ایران باستان، نقل شفاهی داستان ها و تعالیم
دینی و ادبی، بر کتابت و نوشتن ترجیح داده می شد.
از این رو نوشتن متن های ادبی و دینی، چندان
معمول نبود و تنها اسناد مربوط به سیاست و تا
حدودی اقتصاد را کتابت می کردند.

موزغان یونانی به **داستانهای حماسی و عاشقانه مادی** و نیز برخی اشعار آن دوره اشاره کرده اند که به صورت **شاهنامه** نقل می شده است.

قصه ی هزارافسان مربوط به چه دوره ای است و کدام داستان مشهور بر اساس آن شکل گرفته است؟

در زمان **ساسانیان** قصه های متعددی به زبان **فارسی باستان** وجود داشته و مردم آنها را **لا حفظ** می خوانده اند.

لا آن جمله است. « **هزار افسان** » که داستان مشهور « **هزار و یک شب** » بر اساس آن شکل گرفته است.



از دوره اشکانیان نیز تقریباً هیچ نوشته ادبی به زبان و خط پارسی بر جا نمانده است؛ اما شواهد بسیاری دلائل بر وجود ادبیات شفاهی پدگاری در آن دوره دارد.

در زمان حکومت اشکانی، نثر داستانیهای ملی و پهلوانی، رواج فراوان یافت.

و شاعران و موسیقی دانان دوره کردی که به گوساها معروف بودند

این داستانها را از حفظ برای مردم می خواندند

(محل آفتاب های ترکان)

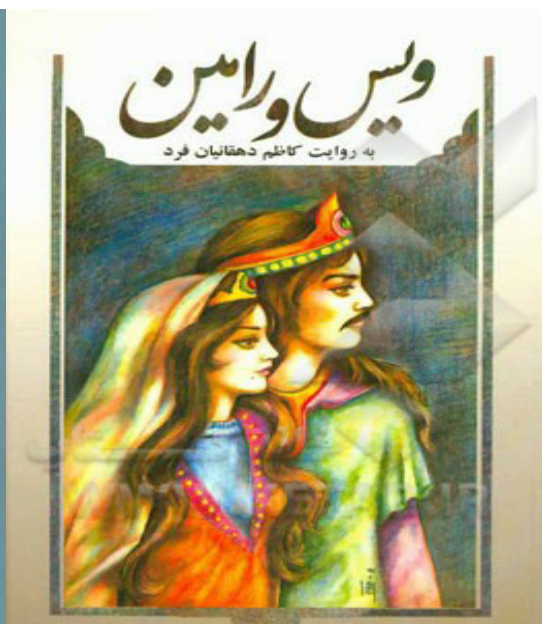
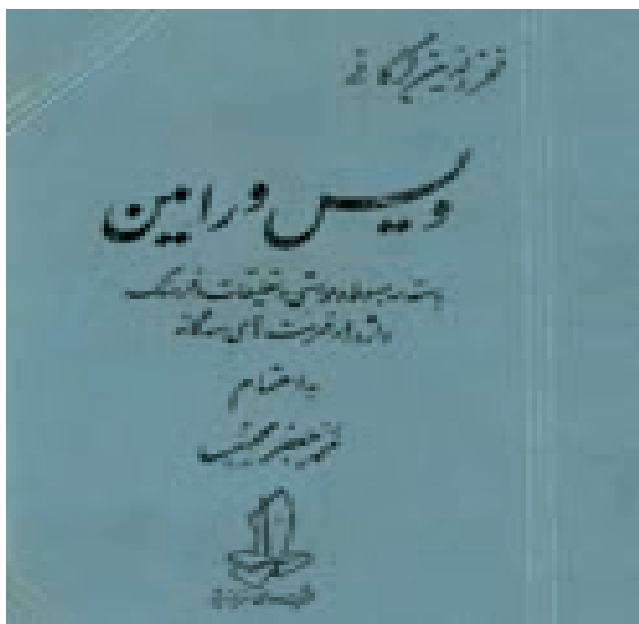


اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید 📍

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

در حقیقت، این گوسا نهای بودند که داستانهای ملی و پهلوانی را سینه
به سینه به نسل های بعدی منتقل کردند.
این داستانها بعدها در تکوین خدای نامه ها و سرودن شاهنامه
توسط فردوسی مورد استفاده قرار گرفتند.
سنت نقالی و قصه گوئی حتی پس از تکوین خدای نامه و شاهنامه،
همچنان در ایران تا دوران معاصر ادامه یافته است.

[T.me/Ensaniaa](https://t.me/Ensaniaa)

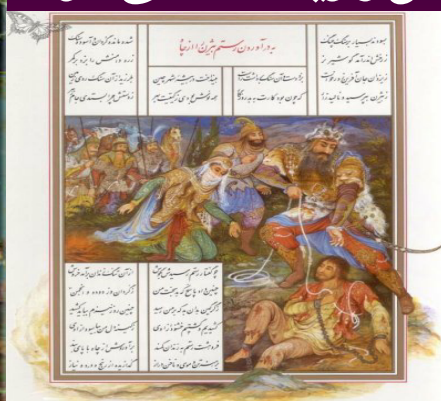
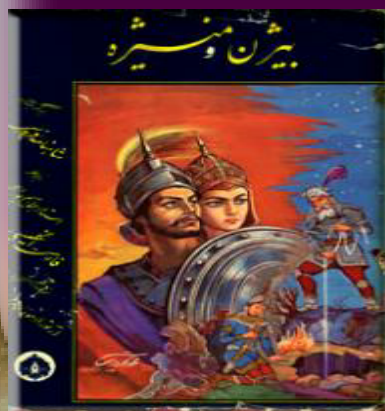


مثنوی عاشقانه وئیس و رامین، اصل و ریشه پارسی

وید

به نظر برخی از زبان‌شناسان، منظومه‌های داستانی «درخت آسوریک» و «پادگار زبیران» که به خط و زبان پهلوی ساسانی، متعلق به قرن 5 م. هستند ابتدا به زبان پارسی سروده شده بودند. همچنین، به احتمال بسیار زیاد برخی داستان‌های شاهنامه مانند:

داستان «بیزن و منیزه» نیز اصل و ریشه اشکانی دارند.



از دوران ساسانیان، آثار بیشتری به خط و زبان فارسی میانه (پهلوی ساسانی) در موضوع های ادبی، دینی، پند و اندرز، حقوق، تاریخ و جغرافیا به دست ما رسیده است و اغلب آنها به کفر هستند.

آموزش در ایران باستان

در پاره ی تعلیم و تربیت در دوران پیش از ساسانیان اطلاعات کامل و دقیقی در دست نداریم. گزارشی و آگاهی های پراکنده ای که در آثار نویسندگان یونانی معاصر با هخامنشیان آمده است، بیشتر پراکنده و پاره ها و شبهه تعلیم و تربیت فرزندان خاندان های و درباریان است. ولی از دوره ساسانیان، به دلیل باقی ماندن آثار و منابع مکتوب متعدد، اطلاعات قابل توجهی درباره وضعیت و شرایط تعلیم و تربیت وجود دارد.

T.me/Ensaniaa

مهم ترین اهداف تعلیم و تربیت در ایران باستان چه بوده است؟

ایرانیان باستان به تعلیم و تربیت و پرورش فرزندان دانا، پرهیزگان، دین پرستان، فرمانبری و سخت کوش توجه جدی داشتند.

آیین و فرهنگ ایرانی نیز بر اهمیت تربیت و ارزش دانایی و خردورزی تأکید می کرد.

اهداء آموزش و پرورش در ایران باستان چه بود؟

آموزش و پرورش در ایران باستان اهداء گسترده ای داشت و شامل تربیت جسمانی، اخلاقی، اجتماعی، دینی، عقلی و حرفه ای می شد.

تعلیم و تربیت در ایران باستان چگونه صورت می گرفت؟

در چندین مرحله صورت می گرفت.

کودکان تا پنج یا هفت سالگی در درون خانواده، پرورش می یافتند.

و مادران نقش مهمی در آشنایی فرزندان خود با آداب و رسوم خانوادگی، اجتماعی، دینی و میهنی و آموختن راه و رسم پسندهای زندگی به آنان داشتند.

مراحل بعدی آموزش و پرورش اغلب در خارج از خانه و در **مدرسه و یا آموزشگاه** انجام می گرفت.

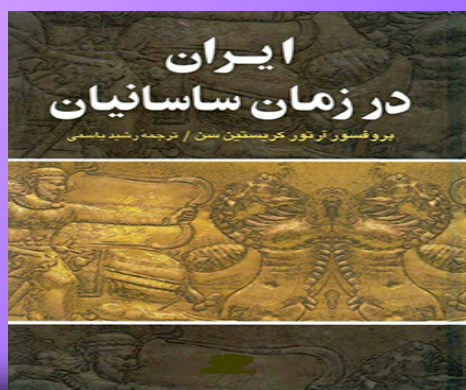
آموزش فرزندان در عهد باستان و مخصوصاً در زمان ساسانیان چگونه بود؟

به نظر بسیاری از محققان، در عهد باستان و مخصوصاً در زمان ساسانیان، تنها فرزندان خاندان **شاهی**، **درباریان**، **اشراف** و **موبدان** می توانستند به مدرسه بروند و تحصیل کنند؛ اما برای فرزندان **توده مردم** از قبیل **کشاورزان**، **بیشه**، **وران** و **صنعتگران**، این امکان فراهم نبود که در مدارس و آموزشگاه های آن دوره درس بخوانند.

لهمان به طور معمول، حرفه پدران خود را می آموختند...

شواهدی وجود دارد که نشان می دهد برخی از گروه های اجتماعی مانند
بیشه و زبان و بازرگانان در ایران باستان، مخصوصاً در دوره ساسانیان،
تلاش می کردند تا فرزندانشان بتوانند در مدرسه تحصیل کنند.

بنا به نوشته کریستن سن، نویسنده کتاب « ایران در زمان ساسانیان »،
گروه بسیاری از بازرگانان شهرها دستر که خواندن، نوشتن و حساب می
دانسته اند



اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید 👉

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

دانلود از اپلیکیشن پادرس

برنامه های آموزشی و مواد درسی مدارس
وآموزشگاه ها در ایران باستان (عصرساسانی) چه
بود؟

آموختن اصول دین زرتشتی،

فراگیری آداب و رسوم دینی و ملیتی

و مختصری خواندن و نوشتن، همگانی بود.

T.me/Ensaniaa

علاوه بر آن، برای گروه های مختلف آموزش های ویژه ای نیز وجود داشت. مثلا شاهدگان و فرزندان صاحب منصبان سیاسی و نظامی، به فراگیری دانش های سیاسی، کشورداری، فنون رزمی و گاهی زبان های خارجی می پرداختند؛ فرزندان موبدان، تطبیقات دینی و اوستایی را آموزش می دیدند و فرزندان دیدان نیز خط، زبان، ادبیات و حساب را می آموختند.

در دوران مسابقات، آموزشکاری به عنوان یک شغل رسمی به چه کسانی اختصاص داشت؟ و به چه علوم تسلط داشتند؟
به موبدان اختصاص داشت.

آنان بر معارف دین زرتشتی، ادبیات پهلوی و برخی دیگر از علوم زمان خود تسلط داشتند.

اداره آموزشگاه ها و مدارس نیز عموماً در اختیار موبدان بود.
با این حال، کودکان و جوانان خاندان های و صاحب منصبان حکومتی زیر نظر مرتبان، انواع ورزشی ها از جمله سوارکاری را فرا می گرفتند.

علوم و مراکز آموزش عالی

از چه منابعی می توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در سطح بالایی بوده است؟ اگرچه در ایران باستان با نام فیلسوفان و دانشمندان مشهوری همچون افلاطون، ارسطو و بقراط رو به رو نمی شویم اما از مندرجات اوستا، شاهنامه، کتیبه ها و گزارش های تاریخ نویسان یونانی و رومی، می توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در سطح بالایی بوده است در کتاب اوستا مطالب گوناگونی درباره ارزش دانش و بزرگداشت دانشمندان وجود دارد.

در فصل دانش کتاب اوستایدر مورد چه علومى مطالبى آورده شده است؟

فصلى به دانش، اختصاص یافته و در آن مطالبى دربارهٔ پزشکی، دامپزشكى، ستاره شناسى، حكمت، امور اجتماعى و حقوقى و علوم طبيعى بيان شده است.

همچنين ايران در دوران **هخامنشيان**، مركز دانش ها و مبادلات فرهنگى بين كشورهاي متعدين زمان بود و علوم و فنون **بين الكورين، مصر، ايران، هند و آسياى صغير** كه جزوقلمرو اين شاهنشاهى بودند، با دانش هاى ايرانى آميخته شدند.

اینستاگرام انسانی آ رو دنبال کنید  

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

ID

مندرجات کتبہ ہا و پارہ ای از گزارش های مؤرخان
یونانی، به روشنی نشان می دهد که خاندان
مخامنهیی بیشتر بیان و مشوق چندی دانش و هنر
بوده اند. پیشرفت علمی و فرهنگی ایران در
دوره ساسانی، به مراتب بیشتر از دوره های قبل بود.

T.me/Ensaniaa

شهرباران ساسانی به نثر علوم و بزرگداشت دانشمندان و رفاه حال آنان، علاقه و توجه زیادی داشتند. ایرانیان همواره علاقه مند بودند که از دانش و دستاوردهای علمی مردم دیگر سرزمین ها استفاده کنند. از این روی

در زمان فرمانروایی **خسرو انوشیروان**، مبادلات فرهنگی با هند و روم گسترش یافت



در نتیجه آن جنبش علمی نیرومندی در ایران پدید
آمد.

ابوشیروان علاقه زیادی به مباحث **فلسفی و دینی**
نشان می داد.

لوحمن پناه دامن به تعدادی از فیلسوفان یونانی که
بر ارتدکس نظری- امپراتور روم، به ایران پناهنده شده
بودند با آنان به گفت و گوی علمی پرداخت.

دانشگاه جندی شاپور:

یکی از برجسته ترین مراکز علمی جهان باستان در ایران کدام دانشگاه بود؟ در چه دوره ای به وجود آمد؟

دانشگاه جندی شاپور بود که در عصر ساسانی در شهر جندی شاپور پدید آمد.

این شهر در حوالی **دزفول** کنونی، در استان **خوزستان** قرار داشته است.

در دانشگاه جندی شاپور کدام دانش ها تدریس می شد؟

دانش های مختلفی مانند **پزشکی**، **فلسفه**، **نجوم** و **انریات** تدریس می شد.

دانشگاه جندی شاپور عصر ساسانی کدام رشته بیشتر مورد توجه بود؟

اما **پزشکی** بیش از سایر رشته ها رونق و پیشرفت داشت و پزشکانی از ایران، **هند و یونان** در آنجا مشغول به کار بودند. **ویژگی بیمارستان جندی شاپور را ذکر کنید.**

این دانشگاه دارای **بیمارستانی** بود که دانشجویان در کنار آموزش های نظری، در آنجا به صورت عملی با درمان بیماران آشنا می شدند.

دانشگاه جندی شاپور تا **قرن نخستین اسلامی** به فعالیت خود ادامه داد.

اینستاگرام انسانی آرو دنبال کنید  

ID

[Instagram.com/Ensaniaa.ir](https://www.instagram.com/Ensaniaa.ir)

دانلود از اپلیکیشن پادرس 



تاریخ همیشه تکرار می شود
اما
متاسفانه عده کمی از آن پند می گیرند.

[T.me/Ensaniaa](https://t.me/Ensaniaa)