

درس سوم «ادوات شرط»

ادوات شرط (إن، مَنْ، ما) بر سر دو فعل می آیند. فعل اول را فعل شرط و فعل دوم را جواب شرط می گویند.

این ادوات هم در معنی و هم در شکل ظاهر آنها تغییراتی ایجاد می کنند.

آخر فعل مضارع که ُ است به - تبدیل می شود و اگر (ن) باشد (ن) حذف می شود بجز صیغه های جمع مونث یعنی (هُنَّ - أَنْتُنَّ)

مَنْ يُفَكِّرْ قَبْلَ الْكَلَامِ يَسْلَمْ مِنَ الْخَطَا . هرکس قبل از کلام فکر بکند از خطا سالم می ماند

ما تَزْرَعُ فِي الدُّنْيَا تَحْصُدُ فِي الْآخِرَةِ . هر چه در دنیا بکاری در آخرت درو میکنی.

إِنْ تَزْرَعُ خَيْرًا ، تَحْصُدُ سُورًا . اگر نیکی بکاری شادی درو می کنی.

نکته ۱) همانگونه که در مثال های بالا دیدید فعل شرط را بصورت مضارع التزامی و جواب شرط را بصورت مضارع اخباری معنی می کنیم.

نکته ۲) اگر ادوات شرط بر سر ماضی بیایند در آخر ماضی تغییری ایجاد نمی کنند ولی می توانیم فعل شرط را التزامی و جواب شرط را اخباری معنی کنیم.

مَنْ فَكَّرَ قَبْلَ الْكَلَامِ ، قَلَّ خَطْوُهُ . هرکس پیش از سخن گفتن بیندیشد، خطایش کم می شود.

نکته ۳) گاهی جواب شرط به صورت جمله اسمیه می آید که در اینصورت جواب شرط با «فـ» شروع می شود مثل (وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ) هرکسی بر خداوند توکل کند ، او برایش کافی است

نکته ۴) إذا (هرگاه ، اگر) نیز معنای شرط دارد.

إِذَا اجْتَهَدْتَ ، نَجَحْتَ . هرگاه (اگر) تلاش کنی ، موفق می شوی.

نکته ۵) (مَنْ ما) استفهامی نیز داریم که با (مَنْ و ما) شرطیه فرق دارد

ما شَاهَدْتَ خَلَالَ سَفَرِكَ إِلَى شِيرَازِ ؟

مَنْ طَلَبَ مِنْكَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

همانگونه که مشاهده می کنید بهترین راه تشخیص ، مَنْ ما ، معنی است

ولی غالباً بعد از مَنْ و ما شرطیه (دو فعل) می آید یا (یک فعل با فـ)

نکته ۶) ما + ماضی = مانفی ماذَهَبَ = نرفت

تست درس سوم

(۱) عَيْنَ عِبَارَةٍ تَخْتَلِفُ فِي الْمَفْهُومِ

- (۱) تَوَاضَعُوا لِمَنْ طَلَبْتُمْ مِنْهُ الْعِلْمَ
(۲) قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفَهُ التَّبْجِيلَا
(۳) اَلْجُلُوسُ اَمَامَ الْمَعْلَمِ بِاَدْبٍ
(۴) الطَّلَابُ لَا يَقْبَلُوا كَلَامَ اَحَدٍ اِلَّا كَلَامَ الْمُعَلِّمِ

(۲) اگر برای رسیدن به آرزوهایت تلاش کنی آن ها را بدست می آوری

(۱) اِنْ اِجْتَهَدْتَ لِلْوَصُولِ اِلَى اَمَالِكَ حَصَلَتْ عَلَيْهَا

(۲) اِنْ تَجْتَهِدُ لِلْوَصُولِ عَلَى الْاَمَالِ ، تَحْصِلُ اِلَيْهَا .

(۳) مَنْ اِجْتَهَدَ لِلْوَصُولِ اِلَى اَمَالِهِ حَصَلَ عَلَيْهَا

(۴) اِذَا يَجْتَهِدُ لِلْوَصُولِ اِلَى اَمَالِكَ تَحْصِلُ عَلَيْهَا

(۳) «*مَا تَقَدَّمُوا لِاَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللّٰهِ*»

(۱) اگر از خوبی خودتان بفرستند ، آن را نزد خدا می یابید.

(۲) هرچه از خوبی برای خودتان بفرستید ، آن را نزد خداوند می یابید.

(۳) هرکار خیری را که برای خودتان فرستادید. آن را نزد خدا خواهید یافت

(۴) هر چه از خوبی برای خودتان می فرستید، قطعاً آن را نزد خدا خواهید یافت

(۴) عَيْنِ الْخَطَا :

(۱) اَعْلَمْتَ اَشْرَفَ وَاَجَلَ مِنْ اَلَّذِي : اَيَا شَنَاخْتَهُ اِي شَرِيفٍ تَر وَاَكْرَانَ قَدْرَتَرِ اَز كَسِي كَه ؛

(۲) يَبْنِي وَاِيُنْشِئُ اَنْفَسًا وَاَعْقُولًا : كَه رَوَانَ هَا وَاَعْقَلَ هَا رَا مِي سَاَزِد وَاَرَشِد مِي دَهْدُ،

(۳) قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفَهُ التَّبْجِيلَا : بَرَا مِعْلَمٍ بَرَخِيْزِ وَاِحْتِرَامَش رَا كَامَلٍ بَه جَا بِيَاوَرِ،

(۴) كَادَ الْمُعَلِّمُ اَنْ يَكُوْنَ رَسُوْلًا : اَمِيْدَ اَسْتِ كَه مِعْلَمٍ هَمْچُونِ پِيَاْمِيْرَانَ بَشُوْدُ.

(۵) عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِمَفْهُومِ عِبَارَةٍ «*اِنْ اَحْسَنْتُمْ اَحْسَنْتُمْ لِاَنْفُسِكُمْ*»

(۱) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ عَذَّبَ نَفْسَهُ !
(۲) اَحْسِنُوْا اِلَى اَنْفُسِكُمْ اَوَّلًا ثُمَّ الْاٰخِرِيْنَ

(۳) الْمَحْسَنُ يَنْفَعُ بِاِحْسَانِهِ !
(۴) اَحْسِنِ اِلَى النَّاسِ كَمَا اَحْسَنَ اللّٰهُ اِلَيْكَ

٦ عَيْنَ الْجَمَلَةِ الشَّرْطِيَّةِ :

- (١) ما وَقَفَ التلميذُ **حَلَفَ** بابِ الصَّفِّ
 (٢) إِذَا مَلَكَ الأَرَادِلُ هَلَكَ الا فاضِلُ
 (٣) الَّذِي لا **يَلْتَفِتُ** الى كلامِ معلمه في الصَّفِّ **يَرْسُبُ**
 (٤) اشْتَرَيْتُ ما يُحِبُّ وُلْدِي
 (٧) عَيْنَ جَوَابِ الشَّرْطِ فِي الْجَمَلَةِ «مَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ»
 (١) يَشْكُرُ (٢) شَكَرَ (٣) لِنَفْسِهِ (٤) إِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ

- (٨) عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِ «مَنْ» فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ : «قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى»
 (١) شَرْطِيَّة (٢) مُوصُول (٣) اسْتِفْهَام (٤) نَافِيَّة
 (٩) عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ نَوْعِ «مَا» فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ : «وَمَا تَجْزُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»
 (١) نَافِيَّة - مُوصُولِيَّة (٢) شَرْطِيَّة - نَافِيَّة (٣) شَرْطِيَّة - مُوصُولِيَّة (٤) نَافِيَّة - نَافِيَّة
 (١٠) عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاعِينَ : «مَنْ... إِخْوَانُهُ فِي الشَّدَائِدِ... النَّاسُ فِي الْمَصَاتِبِ»
 (١) يُسَاعِدُ ، يُسَاعِدُونَهُ (٢) تُسَاعِدُ ، يُسَاعِدُوهُ (٣) تُسَاعِدُ ، يُسَاعِدُ (٤) يُسَاعِدُ ، يُسَاعِدُهُ

١١- أَيُّ عِبَارَةٍ لَيْسَ فِيهَا اسْلُوبُ الشَّرْطِ ؟

- (١) مَنْ يُفَكِّرُ قَبْلَ الْكَلَامِ ، يَسْلَمُ مِنَ الْخَطَا
 (٢) وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ
 (٣) مَنْ تَكَلَّمَ مَعَكَ وَ أَعْطَاكَ الْكِتَابَ مَسْئُولٌ عَنِ الْمَكْتَبَةِ
 (٤) مَنْ يَتَأَمَّلْ يَسْلَمُ عَنِ الْخَطَا

١٢- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ فِيهَا جَوَابُ الشَّرْطِ الْمَضَارِعِ ؟

- (١) إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الْكَلَامَ
 (٢) مَنْ عَلَّمَ عِلْمًا ، فَلَهُ أَجْرٌ مِمَّنْ عَمِلَ بِهِ
 (٣) إِنْ تَزَرَعْ خَيْرًا تَحْصُدْ سُرُورًا
 (٤) مَنْ حَفَرَ بِنْرًا لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا

١٣- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ لَيْسَ لْجَوَابِ الشَّرْطِ مَفْعُولٌ

- (١) إِنْ تَنْصَرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَ يُثَبِّتْ أقدامَكُمْ
 (٢) إِنْ تَوَاضَعْتَ لِلْمُعَلِّمِ عَظَمَتِ شَأْنِكَ
 (٣) وَ مَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ
 (٤) مَنْ سَأَلَ فِي صِغَرِهِ ، أَجَابَ فِي كِبَرِهِ

١٤- عَيْنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي ، مَضَارِعًا فِي الْمَعْنَى :

- (١) «هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعًا»
 (٢) النَّاسُ اءِءَاءُ مَا جَهِلُوا
 (٣) «قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى»
 (٤) مَنْ عَمِلَ صَالِحًا جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا

۱۵- « مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَاصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ » مَيِّزْ جَوَابَ الشَّرْطِ :

(۱) تَابَ (۲) عَمِلَ (۳) اَصْلَحَ (۴) فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

۱۶- عَيِّنِ الْخَطَأَ لِلْفَرَاعِيْنَ « إِنْ عَلَى الْحَسَنَاتِ إِلَى اللَّهِ »

(۱) تَحْرُصَنَّ ، تَتَقَرَّبَنَّ (۲) تَحْرُصَا - تَتَقَرَّبَا (۳) تَحْرُصُوا - تَتَقَرَّبُوا (۴) يَحْرُصَانِ - يَتَقَرَّبَانِ

۱۷- عَيِّنِ جُمْلَةً لَيْسَتْ شَرْطِيَّةً :

(۱) مَا يُعْجِبُكَ فِي خَلْقِ الْمَوْجُودَاتِ الْبَحْرِيَّةِ (۲) إِذَا مَلَكَ الْإِرَاذِلُ هَلَكَ الْأَفْاضِلُ

(۳) « مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ » (۴) إِنْ تُطَالِعْ دُرُوسَكَ جَيِّدًا تَنْجَحْ فِي الْإِمْتِحَانِ

۱۸- عَيِّنِ الصَّحِيحَ « أَلْفٌ عَدَّدَ مِنَ الْعُلَمَاءِ كُتُبًا فِي مَجَالَاتِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ. »

(۱) أَلْفٌ : فِعْلٌ مَاضٍ ، سَوْمٌ شَخْصٌ مَفْرُدٌ - مَجْرَدٌ ثَلَاثِي (۲) عَدَّدَ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ مَذْكَرٌ - نَكْرَهُ / فَاعِلٌ

(۳) مَجَالَاتٌ : الْجَمْعُ السَّالِمُ لِلْمَوْثِقِ / مَفْعُولٌ (۴) التَّعْلِيمُ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ ، مَذْكَرٌ ، مَعْرِفَةٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ

۱۹- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي تَحْلِيلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ؟

« خَلْفَهُ وَ تَارَةً يَهْمِسُ إِلَى الَّذِي يَجْلِسُ جَنْبَهُ حِينَ يَكْتُبُ الْمُعَلِّمُ عَلَى السَّبُورَةِ . »

(۱) يَلْتَفِتُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، سَوْمٌ شَخْصٌ مَفْرُدٌ ، مَعْلُومٌ

(۲) يَتَكَلَّمُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، مَزِيدٌ ثَلَاثِي مِنْ بَابِ افْتِعَالٍ

(۳) يَجْلِسُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ ، مَزِيدٌ ثَلَاثِي ، سَوْمٌ شَخْصٌ مَفْرُدٌ

(۴) الْمُعَلِّمُ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ ، مَذْكَرٌ ، اسْمُ فَاعِلٍ ، مَعْرِفَةٌ بِهِ أَل / فَاعِلٌ

۲۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ : « قَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « الْعَالِمُ حَيٌّ وَ إِنْ كَانَ مَيِّتًا » »

(۱) قَالَ : فِعْلٌ مَاضٍ : سَوْمٌ شَخْصٌ مَفْرُدٌ ، مَزِيدٌ ثَلَاثِي ، مَعْلُومٌ (۲) الْإِمَامُ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ مَذْكَرٌ ، نَكْرَهُ / فَاعِلٌ

(۳) حَيٌّ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ ، مَذْكَرٌ ، نَكْرَهُ / خَبْرٌ (۴) أَلْعَالِمُ : اسْمٌ ، مَفْرُدٌ مَذْكَرٌ ، مَعْرِفَةٌ / فَاعِلٌ

تست های چهار گزینه ای عربی یازدهم انسانی (کاردرمنزل)

درس سوم

عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ (۱-۸):

۱- "لِلتَّمْسَاحِ طَرِيقَةٌ غَرِيبَةٌ فِي تَنْظِيفِ أَسْنَانِهِ وَ الزَّقْرَاقُ يَنْقُرُ بَقَايَا الطَّعَامِ مِنْ فَمِهِ."

الف) روش تمساح در تمیز کردن دندان هایش عجیب است و دارکوب باقی مانده غذا را در دهان او نوک می زند.

ب) تمساح روش عجیبی در پاک کردن دندان هایش دارد و مرغ باران باقی مانده های غذا را از دهان او نوک می زند.

ج) روش تمساح در تمیز کردن دندان هایش حیرت آور است و مرغ باران وظیفه پاک کردن بقایای غذا را از دهانش به عهده دارد.

د) تمساح روشی جالب در تمیز کردن دندان هایش دارد و دارکوب بقایای غذا را در دهانش نوک می زند.

۲- "زَعَانِفُ السَّمَكِ الطَّائِرِ تَعْمَلُ كَجَنَاحِينَ حَيْثُ يَمْدُهَا وَ يَفِرُّ مِنْ أَعْدَائِهِ."

الف) باله های ماهی پرنده هنگامی که آن ها را باز می کند و از دست دشمنانش فرار می کند، مانند دو بال عمل می کنند.

ب) بال های ماهی پرنده هنگامی که آن ها را باز کرده و از دست دشمنش فرار می کند، مانند دو بال عمل می کنند.

ج) بال های ماهی پرنده در زمانی که بخواهد برای فرار از دشمنانش آن ها را باز کند، شبیه دو بال پرنده هستند.

د) باله های ماهی پرنده هرگاه که خواسته برای فرار از دشمنانش آن ها را باز کند، شبیه دو بال پرنده عمل کرده اند.

۳- "لَا يَضْرُ نُقْرُ جِدَعِ الشَّجَرَةِ لِذِمَاغِهِ الصَّغِيرِ بِسَبَبِ وُجُودِ نَسِيجٍ بَيْنَ الْجُمُجْمَةِ وَ الْمِنْقَارِ."

الف) نوک زدن به تنه درخت، به خاطر وجود مایع میان بافتی بین جمجمه و منقار به بینی کوچک او آسیب نمی زند.

ب) نوک زدن به تنه درخت، به خاطر وجود بافتی میان جمجمه و منقار به مغز کوچک او آسیب نمی زند.

ج) مغز کوچک او در اثر ضربه زدن به تنه درخت آسیب نمی بیند زیرا میان جمجمه و منقار ماده ای وجود دارد.

د) بینی کوچک او در اثر ضربه زدن به تنه درخت آسیب ندید زیرا میان جمجمه و منقار ماده ای وجود داشت.

۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ: "هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ حَيَّةَ الصَّحْرَاءِ تَضَعُ ذَنْبَهَا فِي الرَّمَالِ الْحَارَّةِ وَ تَقِفُ كَالْعَصَا؟"

الف) آیا می دانی که مار صحرایی در گرما روی شن ها قرار می گیرد و هم چون عصا حرکت می کند؟

ب) آیا می دانی که مار صحرایی در شن گرم دمش را قرار داده و هم چون عصا حرکت می کند؟

ج) آیا می دانی که مار صحرایی در شن های گرم دمش را قرار داده و هم چون عصا می ایستد؟

د) آیا می دانی که مار صحرایی دم خود را در شن گرم قرار داده و هم چون عصا می ایستد؟

۵- عَيْنُ الْخَطَا.

- (الف) اسْتَطَاعَ أَنْ يَطِيرَ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةٍ وَ ثَمَانِينَ قَدَمًا: توانست بیشتر از صد و هشتاد قدم پرواز کند.
(ب) لَا يُحَدِّثُ طَنِينًا بِسَبَبِ سُرْعَةِ حَرَكَةِ جَنَاحِيهِ: به خاطر سرعت حرکت بال هایش، صدایی ایجاد نمی کند.
(ج) اسْتَرَحَّ عَلَى الشَّاطِئِ لِتَحْصُلَ عَلَى الْقُوَّةِ: در ساحل استراحت کن تا نیرو به دست آوری.
(د) حَاوَلُوا لِتَقْفِزُوا أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ أَمْتَارٍ: تلاش کردند تا بیشتر از پنج متر بپرند.

۶- عَيْنُ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ : "إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ"

- (الف) تو نیکی می کن و در دجله انداز/که ایزد در بیابانت دهد باز (ب) فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ
(ج) طَوَّبَى لِمَنْ أَحْسَنَ إِلَى الْعِبَادِ وَ تَرَوَدُ لِلْمَعَادِ (د) نیکی که از حد بگذرد نادان خیال بد کند

۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَلَى حَسَبِ الْوَاقِعِ.

- (الف) يَطِيرُ السَّمَكُ الطَّائِرُ خَمْسًا وَ أَرْبَعِينَ ثَانِيَةً.
(ب) لِلسَّمَكِ الطَّائِرِ غِشَاءٌ خَاصٌّ كَالْمِظَلَّةِ.
(ج) يُحَرِّكُ الطَّنَانُ مِنْقَارَهُ ثَمَانِينَ مَرَّةً فِي الثَّانِيَةِ.
(د) نَقَارُ الخَشَبِ يَنْقُرُ الشَّجَرَةَ عِشْرِينَ مَرَّةً فِي الثَّانِيَةِ.

۸- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمَطْلُوبِ.

- (الف) مفردُ دیدان : دودة/ شمال ≠ يمين
(ج) مفردُ جُذوع : جذعة / ذيل = ذنب
(ب) جمع فَم = أفواه/ مفرد زَعَانِف : زَعَنَفَةٌ
(د) جمع جَنَاح: جَنَاحِيهِ / أسفل ≠ أعلى

إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدِقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۹-۱۲):

العُصْفُورُ (الطَّائِرُ الصَّغِيرُ) يَعْشُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ وَ لَهُ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ وَ أَعْدَادٌ كَثِيرَةٌ. وَ الْبُلْبُلُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَصَافِيرِ. هَذِهِ الطُّيُورُ مُسْتَقَرَّةٌ فِي

مَكَانٍ عَيْشَهَا فَلَيْسَتْ مِنَ الطُّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ. وَ ذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَحَمَّلُ التَّغْيِيرَاتِ الْجَوِّيَّةِ وَ الشَّرَاطِطِ الصَّعْبَةَ وَ هِيَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَحَمَّلَ الْجُوعَ وَ الْعَطْشَ أَحْسَنَ مِنْ

الطُّيُورِ الَّتِي أَكْبَرُ مِنْهَا حَجْمًا. وَ الْعَصَافِيرُ تُسَبِّبُ خَسَارَاتٍ كَثِيرَةً بِالْمَزَارِعِ وَ ذَلِكَ حِينَ تَتَهَاجَمُ الْحِدَانِقَ وَ تَتَنَاوَلُ الْبُذُورَ. وَ الْعَصَافِيرُ تَشْعُرُ بِأَدَى كَثِيرٍ مِنْ

الإنسانِ عِنْدَمَا يَصِيدُهَا بَعْضُ الْأَحْيَانِ وَ يَجْعَلُهَا فِي الْقَفْصِ!

۹- عَيْنُ الصَّحِيحِ.

- (الف) ليسَ لِلْعَصَافِيرِ صَوْتٌ جَمِيلٌ أَبَدًا.
(ب) الْعَصَافِيرُ تَتَحَمَّلُ الْهَوَاءَ الْمَعْتَدَلَ فَقَطْ.
(ج) الْعُصْفُورُ هُوَ عُدُوُّ الْبُذُورِ فِي الْمَزَارِعِ.
(د) لَا ضَرَرَ لِلْعَصَافِيرِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ.

١٠- عَيْنِ الْخَطَأِ.

- الف) البُذُورُ هي أحد أنواع أطعمة العَصافير.
ب) العقاب أَقْدَرُ عَلَى تَحْمَلِ الْجُوعِ مِنَ الْعُصْفُورِ.
ج) البلبل لا يُهاجرُ في الشَّتَاءِ إِلَى الْمَنَاطِقِ الْمُعْتَدَلَةِ.
د) بعض أنواع العَصافير محبوبَةٌ عِنْدَ النَّاسِ.

١١- لِمَاذَا لَا تُهاجِرُ العَصافير؟ لَأَنَّهَا

- الف) تَخَافُ مِنَ أَدَى النَّاسِ عِنْدَ الطَّيْرَانِ.
ب) تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَحَمَّلَ الشَّرَائِطَ غَيْرَ الْمُنَاسِبَةِ.
ج) لَا تَقْدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ.
د) لَا تَتَحَمَّلُ فَقْدَانَ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ.

١٢- لِمَاذَا تَعِيشُ العَصافيرُ فِي جَمِيعِ نَقَاطِ الْعَالَمِ؟

- الف) لَأَنَّهَا لَا تَحْتَاجُ إِلَى شَرَائِطٍ خَاصَّةٍ لِلْحَيَاةِ.
ب) لِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يُؤْذِيهَا بَعْضَ الْأَحْيَانِ.
ج) لِأَنَّ الْمَاءَ وَالطَّعَامَ فِي جَمِيعِ نَقَاطِ الْأَرْضِ مَوْجُودَانِ.
د) لِأَنَّ لَهَا أَنْوَاعاً عَدِيدَةً وَ أَعْدَاداً كَثِيرَةً.

عَيْنِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ (٢٠-١٣):

١٣- عَيْنِ مَا يَشْتَمِلُ عَلَى اسْلُوبِ الشَّرْطِ.

- الف) مَنْ يُسَجِّلُ هَدَافاً فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ.
ب) مَا ذَهَبْتُ الْيَوْمَ لِلْمَدْرَسَةِ وَ لِذَلِكَ أَتَّصِلُ لِصَدِيقِي.
ج) مَنْ صَبَرَ فِي الْحَيَاةِ يَدْرُكُ بِصَبْرِهِ مَنَازِلَ الْأَبْرَارِ
د) أَحْسَنُ مَا أَحْبَبْتَهُ فَهُوَ الصَّدَقُ وَ آدَاءُ الْأَمَانَةِ.

١٤- عَيْنِ فِعْلِ الشَّرْطِ وَ جَوَابِهِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ: "إِذَا خَاطَبْتَ جَاهِلًا أَنْ تُصَدِّقَ كَلَامَهُ وَ تُصَدِّقَهُ فَأَنْتَ مِثْلُهُ."

- الف) فِعْلُ شَرْطٍ: تُصَدِّقُ / جَوَابُ شَرْطٍ: تُصَدِّقُهُ
ب) فِعْلُ شَرْطٍ: خَاطَبْتَ / جَوَابُ شَرْطٍ: أَنْ تُصَدِّقَ
ج) فِعْلُ شَرْطٍ: تُصَدِّقُ / جَوَابُ شَرْطٍ: فَأَنْتَ مِثْلُهُ
د) فِعْلُ شَرْطٍ: خَاطَبْتَ / جَوَابُ شَرْطٍ: فَأَنْتَ مِثْلُهُ

١٥- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِيمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ.

- الف) أَعْجَزُ النَّاسِ مَنْ عَجَزَ عَنِ اكْتِسَابِ الثَّوَابِ: اسْمُ شَرْطٍ
ب) مَنْ يَسْأَلُ فِي هَذَا الْمَجَالِ الْعِلْمِيِّ وَ يَطْلُبُ الْجَوَابَ: جَوَابُ شَرْطٍ
ج) مَا تَفَعَّلَ الْخَيْرَ فَاعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ: حَرْفُ نَفْيٍ
د) مَنْ يُشَارِكُ فِي مَراسِيمِ يَنْعَقِدُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ: اسْمُ اسْتِفْهَامِ

١٦- عَيْنِ "مَنْ" الشَّرْطِيَّةِ.

- الف) مَنْ لَا يُؤَدِّبُ نَفْسَهُ يُؤَدِّبُهُ الدَّهْرُ
ب) مَنْ يَفْكَرُ قَبْلَ الْكَلَامِ مِنْ بَيْنِكُمْ لِتَقْلِيلِ الْخَطَأِ
ج) مَنْ عَلَّمَ عِلْماً وَ عَمِلَ بِهِ نَفْسَهُ
د) أَنَا أَحَبُّ مَنْ يُحَاوِلُ كَثِيراً وَ يَصِلُ إِلَى أَهْدَافِهِ

۱۷- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ "مَا" الشَّرْطِيَّة.

الف) وَ مَا تُقَدِّمُوا الْأَنْفُسَ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ

ج) مَا يَنْفَعُكَ فِي الْآخِرَةِ عَدَمَ دَفْعِ حُقُوقِ النَّاسِ

۱۸- عَيْنَ فِعْلِ الشَّرْطِ مَاضِيًا.

الف) مَا تَعَلَّمَنَّ مِنْهُ عَلَّمَنَّ لِالْآخِرِينَ

ج) إِنْ تَقْرَأْ كِتَابًا فَيَزِدْ فِي مَعْلُومَاتِكَ

۱۹- عَيْنَ جَوَابِ الشَّرْطِ لَهُ حُرُوفٌ زَائِدَةٌ.

الف) إِنْ تَتَدَبَّرُوا فِي الْقُرْآنِ تَجِدُوا فِيهِ كَلَامَ الْحَقِّ

ج) إِنْ تَقُلْ الْحَقَّ تَحْتَرِمَ نَفْسَكَ

۲۰- عَيْنَ جَوَابِ الشَّرْطِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ.

الف) إِذَا أَكَلْتَ جَيِّدًا فَتَحْفَظْ صِحَّتَكَ

ج) إِنْ تُحِبَّ مَجَالَ دِرَاسَتِكَ فَانْتَ سَتَكُونُ نَاجِحًا

ب) مَا فَعَلُوا مِنْ خَيْرٍ وَجَدُوا نَاحِيَةً لِلْعُقُوبِ

د) مَا جَعَلَتْ مِنْ لَحْمٍ فِي السَّاحَةِ أَكَلَهُ الْقَطَّةُ

ب) إِنْ تَخْطَأَ فِي حَيَاتِكَ فَاجْبِرْهُ

د) مَنْ يَحْتَرِمِ الْأَمَّهَاتِ يُعْظَمُ شَأْنُهُنَّ

ب) مَنْ لَا يَتَجَسَّسُ فِي أُمُورِ الْآخِرِينَ يُحِبُّهُ اللَّهُ

د) مَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ لَا يَكْذِبُ أَبَدًا

ب) مَنْ يُفَكِّرُ قَبْلَ الْعَمَلِ فَلَا يَخْطِئُ فِي قَرَارَاتِهِ

د) إِذَا تَنَاوَلْنَا الْفَوَاكِهَ وَ الْخَضِرَاتِ، لَنْ تَنْعَرِضَ صِحَّتُنَا لِلْخَطَرِ

تست های کنکور کتابهای قدیم متناسب با درس سوم

عَيْنِ الْأَصْحٰحِ وَ الْأَدَقِ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيْبِ

۱) « بعض التجارب و إن كانت قليلة و لكنّها مفيدة لنا جداً » (تجربی ۹۱)

- ۱) بعضی تجربه ها هر چند اندک باشند، ولی برای ما بسیار مفید هستند
- ۲) بعضی تجربه ها اگرچه کم به نظر برسند، اما فوائد زیادی برای ما دارند
- ۳) برخی تجربیات که کم به نظر می رسند، برای ما فوائد بیشتری در بر دارند
- ۴) برخی تجربیات با وجود اندک بودن، فایده آنها برای ما بسیار زیاد خواهد بود

۲) « الأفضل للطالب أن ينتخب فرعه الجامعی بدقة حتى لا يندم في المستقبل » (زبان ۹۰)

- ۱) دانش آموز باید رشته ی دانشگاهی خود را بدقت انتخاب کند که بعداً پشیمان نشود
- ۲) دانش آموز خوب رشته ی دانشگاهی خود را دقیق انتخاب می کند که در آینده دچار پشیمانی نشود
- ۳) بهتر برای دانش آموز این است که رشته دانشگاهی خود را با دقت انتخاب کند تا در آینده پشیمان نشود
- ۴) برای هر دانش آموزی بهتر این است که رشته دانشگاهی خود را دقیقاً انتخاب نماید تا بعداً دچار پشیمانی نشود

۳) کدام جمله شرطی نیست؟ (آزاد تجربی ۷۷)

الف) و ما تفعلوا من خیر یعلمه الله
ب) و ما تقدّموا لأنفسکم من خیر تجدوه عندالله

ج) و ما تنفقوا من شیءٍ فی سبیل الله یوفّ لکم
د) و ما هذه الحیاة الدنيا إلا لهو و لعب

۴) کدام گزینه برای عبارت « إن..... علی الوقت..... » مناسب است (آزاد انسانی ۸۴)

الف) تحرصوا ، تنجحوا
ب) تحرصون ، تنجحون
ج) تحرصوا ، تنجحون
د) تحرصون ، تنجحوا

۵) عین اسلوب الشرط : (آزمایشی سنجش ۸۴)

الف) اعتمد علی نفسک حتى لاتخاف من شیء
ب) ما يتعلموا فی المدرسة یساعدهم فی الحیاة

ج) أحبّ من یعمل الخیر و ینفع الاخرین دائماً
د) لنبتعد عن الإهمال فی أداء واجبنا و ندرس جيّداً

۶) فی ای جمله ماجاء اسلوب شرط

الف) من دعاک و تکلمت معه و أعطاک الكتاب مسؤول عن المكتبة

ب) مامرّ فی قلبک جری علی لسانک

ج) إن كانت لک أفكار عالیة فانشرها بین الاخرین

د) إن تواضعت لمن یعلمک عظمت شأنک