

ش سندلی (ش داوطلب):	نام واحد آموزشی:	نخبگان علامه طباطبایی	نوبت امتحانی:	میان ترم دوم	ساعت امتحان:	۷:۳۰	صبح
نام و نام خانوادگی:	پایه:	هفتم	مقطع:	دوره اول متوسطه	وقت امتحان:	۸۰	دقیقه
سؤال امتحان درس:	نام دبیر / دبیران:	خانم عزیزی	سال تحصیلی:	۱۳۹۵ - ۱۳۹۶	تعداد برگ سئوال:	۳	صفحه

بارم	متن سوال	بارم
۰/۷۵	۱ گر بر گنم دل از تو و بردارم از تو مهر آن مهر بر که افکنم آن دل کجا برم؟	۱
۱	۲ به جان زنده دلان، سعديا که ملک وجود نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری	۱
۰/۷۵	۳ گل اندر زیر پا گسترده پر کرد مرا با هم نشینی مفتخر کرد	۰/۷۵
۰/۵	۴ پیامبر اجازه نمی داد کسی جز در مقام دادخواهی، در حضور او از دیگری بد بگوید.	۰/۵
۰/۵	۵ تو را دانش و دین رهاند درست در رستگاری بباستدت جُست	۰/۵
۱	۶ آفرین جان آفرین پاک را آن که جان بخشید و ایمان خاک را	۱
۱	۷ ماه فرو ماند از جمال محمد (ص) سرو نباشد به اعتدال محمد (ص)	۱
۰/۵	۸ مادرم گفت: با همین حرف هایت بود که شیرش کردی، همه اش تقصیر توست.	۰/۵
۰/۲۵	ب) معنی دقیق واژه هایی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید. (۲ نمره) ۱ همه درس انقلاب را به بانگ بلند به گوش جهانیان می رسانند.	۰/۲۵
۰/۲۵	۲ در زندگی از تجمل دوری می جُست.	۰/۲۵
۰/۲۵	۳ ایرانیان خدمات بسیار شایانی به اسلام کرده اند.	۰/۲۵
۰/۲۵	۴ وقتی از پیدایش این خصلت از او سوال می شد.	۰/۲۵
۰/۲۵	۵ دم در صحن از اتومبیل پیاده شدیم.	۰/۲۵
۰/۲۵	۶ وی یکی از فرزندان صالح انقلاب بود.	۰/۲۵
۰/۲۵	۷ هنگام شب آرمیدن آموز	۰/۲۵
۰/۲۵	۸ از خداوند اخلاص و همت بلند خواست.	۰/۲۵

<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p><b>(ج) درک مطلب (۴ نمره)</b></p> <p>مفهوم هر یک از قسمت‌های مشخص شده را بنویسید. الف) دست‌هایم از سرما <u>خشک نمی‌شود</u>. ب) هدف گلوله قرار گرفت و از پا درآمد. ج) دیگر نوبت آن‌هایی است که بچه‌هایشان را لای پنبه خوابانده‌اند.</p>	<p>۱</p>
<p>۰/۵</p>	<p>عبارت زیر مربوط به کدام ویژگی پیامبر گرامی اسلام می‌باشد؟ «هرگاه به مجلسی وارد می‌شد، نزدیک‌ترین جای خالی را اختیار می‌کرد.» الف) بخشش <input type="checkbox"/> ب) تواضع و فروتنی <input type="checkbox"/></p>	<p>۲</p>
<p>۰/۵</p>	<p>منظور از واژه‌ی «آب» در بیت زیر چیست؟ به گفتارت پیغمبرت راه جوی دل از تیرگی‌ها بدین آب شوی</p>	<p>۳</p>
<p>۰/۵</p>	<p>با توجه به عبارت زیر در مورد سلمان که پیامبر (ص) فرمودند، کدام گزینه برداشت <u>نمی‌شود</u>؟ «سلمانُ مِنَّا اهلَ البیت» الف) ارادت و علاقه پیامبر (ص) به سلمان <input type="checkbox"/> ب) سلمان از فرزندان پیامبر (ص) بود <input type="checkbox"/> ج) تأیید دین‌داری سلمان <input type="checkbox"/></p>	<p>۴</p>
<p>۰/۵</p>	<p>از عبارت «بی‌دست هم می‌شود زندگی کرد ولی بی‌مردم نمی‌شود» که شهید رجایی گفته‌اند چه برداشتی می‌کنید.</p>	<p>۵</p>
<p>۰/۵</p>	<p>منظور علی اسفندیاری از عبارت «روشنم می‌دارد» در شعر زیر چیست؟ «نام بعضی نفرات رزق روحم شده است/ وقت هر دلتنگی سوبشان دارم دست/ جرئتم می‌بخشد <u>روشنم می‌دارد</u>»</p>	<p>۶</p>
<p>۰/۷۵</p>	<p><b>(د) بخش خودآزمایی (۲ نمره)</b></p> <p>درباره‌ی عبارت «حرم دل او را آرام می‌کرد و مدرسه اندیشه‌اش را» توضیح دهید.</p>	<p>۱</p>
<p>۰/۷۵</p>	<p>به نظر شما چگونه می‌توان به تمدن اسلام و ایران بیش‌تر خدمت کرد.</p>	<p>۲</p>
<p>۰/۵</p>	<p>چند ویژگی اخلاقی حضرت امام خمینی (ره) را در دوره‌ی نوجوانی و جوانی بیان کنید.</p>	<p>۳</p>
<p>۰/۲۵</p>	<p><b>(ه) بخش دانش‌های زبانی و ادبی (۳/۵ نمره)</b></p> <p>۱ فعل کدام جمله اسنادی است؟ الف) یادت مثل نسیم در حیاط خانه می‌چرخد. <input type="checkbox"/> ب) دانش، میراث پیامبران است. <input type="checkbox"/></p>	<p>۱</p>
<p>۰/۵</p>	<p>در عبارت «همه فهمیده‌ها عاشق هستند و همه عاشق‌ها فهمیده‌اند» مسند را مشخص کنید. الف) عاشق <input type="checkbox"/> ب) عاشق‌ها <input type="checkbox"/></p>	<p>۲</p>

۰/۲۵	در کدام گزینه، واژه‌ها هم خانواده نیستند؟ الف) عارف، معروف <input type="checkbox"/> ب) تکمیل، کلمه <input type="checkbox"/>	۳																
۱/۵	جدول زیر را کامل کنید.	۴																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>شمار</th> <th>شخص</th> <th>زمان</th> <th>فعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مفرد</td> <td></td> <td></td> <td>می‌آیم</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>آینده</td> <td>خواهی آموخت</td> </tr> <tr> <td></td> <td>سوم شخص</td> <td></td> <td>گرفتند</td> </tr> </tbody> </table>	شمار	شخص	زمان	فعل	مفرد			می‌آیم			آینده	خواهی آموخت		سوم شخص		گرفتند	
شمار	شخص	زمان	فعل															
مفرد			می‌آیم															
		آینده	خواهی آموخت															
	سوم شخص		گرفتند															
۰/۲۵	در عبارت «باد گرم، دست خود را بر صورتم می‌کشید.» آرایه‌ی ادبی ..... وجود دارد.	۵																
۰/۲۵	در عبارت زیر کدام آرایه‌ی ادبی وجود دارد؟ «چون با دانستن این زبان می‌توانم در غم‌ها و شادی‌ها و بیم‌ها و امیدهای آنان شریک شوم»	۶																
۰/۲۵	در مصراع دوم بیت زیر آرایه‌ی ادبی ..... به چشم می‌خورد. گرفتم آن گل و کردم خمیری خمیری نرم و نیکو چون حریری	۷																
۰/۲۵	در عبارت‌های زیر کدام آرایه‌ی ادبی به چشم می‌خورد؟ «من دیر نمی‌آیم، شما هم دیر نیاید. من غیبت نمی‌کنم، شما هم غیب نکنید.»	۸																
۰/۵	<b>(و) بخش تاریخ ادبیات و شعر حفظی (۲/۵ نمره)</b> با توجه به اطلاعات خود در زمینه‌ی تاریخ ادبیات جاهای خالی را تکمیل کنید.	۱																
۰/۵	الف) ..... شاعر و عارف بزرگ ایرانی در قرن ششم و آغاز قرن هفتم که منطلق الطیر و تذکره‌الاولیا از آثار اوست.																	
۰/۵	ب) دو اثر از استاد مرتضی مطهری را نام ببرید؛ .....																	
۱/۵	یکی از گروه شعر حفظی زیر را انتخاب کنید و جاهای خالی را تکمیل کنید. <b>الف) شعر خوانی گل و گل:</b> شبی در ..... با آه و سوزی شنید ستم که مرد..... چو عمرم مدتی با گل گذر کرد کمال ..... در من اثر کرد <b>ب) شعر خوانی در رستگاری:</b> چو خواهی که ..... زهر بد رها سراندر نیاری به ..... بوی در دو گیتی ز بد..... نکوکار گردی بر کردگار	۲																
۲۰	جمع نمرات																	

ساعت امتحان: صبح / عصر تاریخ امتحان: تعداد برگ راهنمای تصحیح: ۲ صفحه	نام واحد آموزشی: اندیشه مَرحا نام دبیر / دبیران: پایه: هفتم	راهنمای تصحیح درس: فارسی نوبت امتحانی: میان نیمسال دوم رشته: عمومی سال تحصیلی: ۹۶-۹۵
----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

**همکار گرامی لطفا ریز بارم هر سوال را مشخص نمایید.**

بخش معنی شعر و نثر

- ۱- اگر عشق و علاقه ام را از تو دریغ کنم و به تو محروم تو زوم، به جای تو به کسی دل نمی بندم و عاشق کسی نمی شوم. (۰.۷۵)
- ۲- ای سعدی، تو را بجان انسان های عاشق و شاد، قسم می دهم که پادشاهی دنیای مادی (عالم)، آن قدر ارزش ندارد که بخاطر آن، مردم را از خودت برنجانی و آزرده کنی. (۱)
- ۳- گلبرگ هایش را بر روی زمین ریخت و بیمن امتحان داد تا با او همنشین شوم. (۰.۷۵)
- ۴- پیامبر (ص) به هیچ کس اجازه نمی دادند که از دیگری بدگویی کند، مگر اینکه شکایتی از او داشته باشد (نزد حضرت رسول (ص) دادخواهی کند). (۰.۵)
- ۵- دانش و دین تو را از هر حادثه خطرناکی کاملاً نجات می دهد، باید مسیرهایی و نبات و خوشبختی را بست و جو کنی. (۰.۵)
- ۶- ستایش و سپاس بر خداوند پاک باد که با وجود خاکی انسان روح و ایمان عطا کرد. (۱)
- ۷- ماه پاهم از زیبایی خود در برابر جمال و زیبایی حضرت محمد (ص) درمانده و متحیر می شود. درخت سرو با تمام استواری و راست قامتی خود هرگز به تناسب اندام و زیبایی قامت پیامبر نمی رسد. (۱)
- ۸- مادرم گفت: با همین حرف هایت به او جرئت و شهامت بخشیدی. تو کوتاهی و سهل انگاری کردی. (۰.۵)

بخش معنی واژه

- ۱- زیاد، آوا (۰.۲۵) ۲- زیور بستن، خود آرازی، مال و اثاثیه گران بها داشتن. (۰.۲۵) ۳- سزاوار، شایسته، لایق (۰.۲۵)
- ۴- خوی، ویژگی (۰.۲۵) ۵- میان، محیط (۰.۲۵) ۶- نیکوکار، درستکار (۰.۲۵)
- ۷- آسودگی، آرام گرفتن (۰.۲۵) ۸- تلاش، اراده، سعی و کوشش (۰.۲۵)

بخش درک مطلب

- ۱- الف) بی حس و بی درکیت نمی شود. (۰.۵)
- ۱- ب) نابود شد، از بین رفت، شهید شد. (۰.۵)
- ۱- ج) در نماز و وقت بزرگ شده اند، در آرامش و آسایش بزرگ شده اند. (۰.۵)
- ۲- قسمت ب = تواضع و فروتنی (۰.۵)
- ۳- گفتار پیامبر (ص) (۰.۵)
- ۴- قسمت ب = سلمان از فرزندان پیامبر (ص) بود (۰.۵)
- ۵- مردم نوازی = ترمیم منافع مردم بر منافع خود = توجه به علایق و نیازهای مردم (۰.۵)
- ۶- خوشحال و امیدوار می کند. (۰.۵)



بخش خود ارزیابی :

- ۱- عشق به معصومین و ائمه اطهار و اشتیاق به دانش اندوزی در وجود علامه محمّد تقی جعفری موجه می زند. (۰.۷۵)
- ۲- انجام دادن و خالیف مذهبی و ملی - عشق و ایمان - به کارگیری هوش و لیاقت و استعداد - نوآوری و خلق آثار و ارائه خدمات - ... (۰.۷۵)
- ۳- سادگی - ضرورتی - خوش بینی - نظم و وقت - سهای خنثاب - (۰.۵)

بخش دانش های زبانی و ادبی :

- ۱- قسمت ب = دانش، میراث پیامبران است. (۰.۵)
- ۲- قسمت الف = عاشق (۰.۵)
- ۳- قسمت ب = تکمیل - کلمه (۰.۵)
- ۴- می آیم : مضارع - اول شخص - مفرد (هر مورد ۰.۲۵)
- خواهی رفت : آینده - دوم شخص - مفرد
- گرفتند : ماضی - سوم شخص - جمع
- ۵- آرایه تشخیص (در صورتی که دانش آموزی آرایه تناسب = شبک، معنایی را نوشته باشد قابل قبول است.) (۰.۲۵)
- ۶- آرایه تضاد (۰.۲۵)
- ۷- آرایه تشبیه (۰.۲۵)
- ۸- آرایه تکرار (۰.۲۵)

بخش تاریخ ادبیات و شعر حفظی :

- ۱- الف) عطار نیشابوری (۰.۵)
- ب) تماشاگاه راز - سیری در فنج البلاغ - داستان راستان - جاذبه و دامعه علی (ع) - هنرات متقابل اسلام و ایران (ذکر مورد کافنی)
- (۰.۵)
- ۲- الف) محلی / پاره دوزی / هم نشین هر مورد (۰.۵)
- ب) یابی / دام بلا / رستگار هر مورد (۰.۵)