

نمونه سوالات درس هفتم با پاسخ - فصل دوم - جامعه جهانی - صفحه ۵۵ تا ۶۲

ردیف	سوالات
۱	<p><b>عبارت صحیح و غلط را مشخص کنید . و در صورت اشتباه بودن پاسخ درست آن را بنویسید .</b></p> <p>۱-۱) اگر فرهنگ غالب و اثرگذار ویژگی های مطلوب داشته باشد جامعه جهانی از انسجام برخوردار است .</p> <p>۱-۲) فرهنگی که از ویژگی های مطلوب برخوردار است جهان را به دو بخش مرکز و پیرامون تقسیم می کند .</p> <p>۱-۳) برخورد فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام نمونه ای از تعاملات بین فرهنگ و تمدنی است.</p> <p>۱-۴) فرهنگ سلطه کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می کنند و موجب انسجام در جامعه جهانی می شوند .</p> <p>۱-۵) در گذشته سرنوشت تعاملات فرهنگی تابع روابط سیاسی ، نظامی و اقتصادی نبود .</p> <p>۱-۶) فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان ، هویت خود را از دست داد .</p> <p>۱-۷) نشر و گسترش اسلام متکی بر قدرت سیاسی و نظامی بود .</p> <p>۱-۸) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.</p> <p>۱-۹) امروزه سرنوشت تعاملات فرهنگی تابع روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی است .</p> <p>۱-۱۰) نظام نوین جهانی جوامع غربی را به صورت مرکز و جوامع غیر غربی را به صورت پیرامونی در آورده است .</p> <p>۱-۱۱) اقتدار قدرت کلیسا موجب حاکمیت یافتن فئودال ها و اربابان بزرگ در غرب شد .</p> <p>۱-۱۲) پس از انقلاب فرانسه دولتهایی به وجود آمدند و به طور رسمی جدایی دین از سیاست را اعلام کردند و خود را با هویتی قومی و نژادی معرفی کردند .</p> <p>۱-۱۳) بازرگانان برای افزایش قدرت خود نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند .</p> <p>۱-۱۴) دولتها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند .</p> <p>۱-۱۵) دولتهای سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی داشتند .</p> <p>۱-۱۶) جوامع غربی با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی اثر گذاشتند و از طریق سازمانهای فراماسونری فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را دچار اختلال کردند .</p> <p>۱-۱۷) آرمان سیاسی فراماسونرها جهان وطنی است .</p> <p>۱-۱۸) مهم ترین عامل ادغام جوامع غربی در جامعه جهانی شیوه استعمار بود .</p> <p><b>پاسخ :</b></p> <p>۱-۱) درست صفحه ۵۵</p> <p>۱-۲) نادرست - فرهنگ سلطه . صفحه ۵۵</p> <p>۱-۳) نادرست - چالش های بین فرهنگ و تمدنی ص ۵۵</p> <p>۱-۴) نادرست - زمینه ستیز و چالش میان این جوامع را فراهم می سازند . ص ۵۵</p> <p>۱-۵) درست . ص ۵۶</p> <p>۱-۶) نادرست صفحه ۵۶</p> <p>۱-۷) نادرست - مرهون قوت و قدرت فرهنگی بود . صفحه ۵۶</p> <p>۱-۸) درست . صفحه ۵۶</p> <p>۱-۹) درست ص ۵۷</p> <p>۱-۱۰) درست . ص ۵۷</p> <p>۱-۱۱) نادرست - زوال تدریجی قدرت کلیسا ص ۵۷</p> <p>۱-۱۲) درست - ص ۵۷</p>

<p>۱۳-۱) نادرست - برای تجارت و سود . . ص ۵۸                  ۱۴-۱) درست . ص ۵۸                  ۱۵-۱) نادرست - برای گسترش جهانی قدرت خود حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند . ص ۵۸                  ۱۶-۱) نادرست - با تبلیغ مسیحیت فرهنگ عمومی را دچار اختلال کردند و از طریق فراماسونری ها بر نخبگان سیاسی اثر گذاشتند .. ص ۵۹                  ۱۷-۱) درست ص ۵۹                  ۱۸-۱) نادرست - جوامع غیر غربی . ص ۶۰</p>													
<p><b>تطبیق دهید:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="108 622 571 676">موارد ستون اول</th> <th data-bbox="571 622 1519 676">موارد ستون دوم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="108 676 571 730">الف) مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام</td> <td data-bbox="571 676 1519 730">۱) صنعت</td> </tr> <tr> <td data-bbox="108 730 571 784">ب) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از این زریف با فرهنگ اسلامی آشنا شدند</td> <td data-bbox="571 730 1519 784">۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا</td> </tr> <tr> <td data-bbox="108 784 571 837">ج) این عنصر انباشت ثروت سرمایه داران را سرعت بخشید</td> <td data-bbox="571 784 1519 837">۳) چالش بین فرهنگ و تمدنی</td> </tr> <tr> <td data-bbox="108 837 571 891">د) آنچه در غرب منجر به حاکمیت فنودال ها و اربابان بزرگ شد.</td> <td data-bbox="571 837 1519 891">۴) تجارت</td> </tr> <tr> <td data-bbox="108 891 571 936">۵) تعاملات و گفتگوی بین فرهنگ و تمدنی</td> <td data-bbox="571 891 1519 936"></td> </tr> </tbody> </table>	موارد ستون اول	موارد ستون دوم	الف) مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام	۱) صنعت	ب) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از این زریف با فرهنگ اسلامی آشنا شدند	۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا	ج) این عنصر انباشت ثروت سرمایه داران را سرعت بخشید	۳) چالش بین فرهنگ و تمدنی	د) آنچه در غرب منجر به حاکمیت فنودال ها و اربابان بزرگ شد.	۴) تجارت	۵) تعاملات و گفتگوی بین فرهنگ و تمدنی		<p>۲</p>
موارد ستون اول	موارد ستون دوم												
الف) مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام	۱) صنعت												
ب) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از این زریف با فرهنگ اسلامی آشنا شدند	۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا												
ج) این عنصر انباشت ثروت سرمایه داران را سرعت بخشید	۳) چالش بین فرهنگ و تمدنی												
د) آنچه در غرب منجر به حاکمیت فنودال ها و اربابان بزرگ شد.	۴) تجارت												
۵) تعاملات و گفتگوی بین فرهنگ و تمدنی													
<p><b>جواب: الف) ۳ ص ۵۵ ب) ۴ ص ۵۶ ج) ۱ ص ۵۸ د) ۲ ص ۵۷</b></p>													
<p><b>در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید:</b></p> <p>۱-۳) در هر دوره تاریخی ، جوامع مختلف و شبکه روابط میان آنها ..... را می سازد .                  ۲-۳) جامعه جهانی بر اساس ..... و ..... حالت‌های متفاوتی به خود می گیرد .                  ۳-۳) هنگامی که یک فرهنگ در سطح جهانی ..... باشد ، به میزانی که آن فرهنگ ، ..... داشته باشد جامعه جهانی را از ..... برخوردار خواهد کرد .                  ۴-۳) فرهنگ سلطه ، جامعه جهانی را به بخش های ..... و ..... تقسیم می کند . ..... را به ..... وابسته می سازد و زمینه ..... را ایجاد می کند .                  ۵-۳) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ های متفاوت باشند ..... و ..... رخ می دهد . در این صورت چالش های جامعه جهانی نیز از نوع ..... است .                  ۶-۳) مواجهه ی فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام نمونه ای از ..... است .                  ۷-۳) در گذشته فرهنگ های مختلف می توانستند از مرزهای جغرافیایی خود از طریق ..... و یا ..... عبور کنند                  ۸-۳) فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان ، ..... خود را حفظ کرد . چین با آنکه از مغولان شکست خورده بود ..... خود را بر آنها تحمیل کرد . نشر و گسترش اسلام متکی بر ..... نبود بلکه مرهون ..... آن بود .                  ۹-۳) در دو سده ..... سازماندهی ..... و ..... جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت ..... و دیگر جوامع را به صورت ..... در آورد طی این مدت ، فرهنگ کشورهای ..... در حاشیه ..... وضعیتی متزلزل و آسیب پذیر پیدا کرد .                  ۱۰-۳) در سده های هفدهم تا بیستم ، اقتصاد گسترده ای شکل گرفت که تقسیم کارش از مرزهای سیاسی و فرهنگی فراتر رفت و نظامی در سطح جهان با عنوان ..... پدید آورد . که جوامع غربی را به صورت ..... و سایر جوامع را به صورت ..... در آورد .                  ۱۱-۳) ..... منجر به حاکمیت فنودال ها و اربابان بزرگ شد در نهایت با ..... دولت‌هایی شکل گرفتند که ..... را اعلام کردند این دولت‌ها بر خلاف حکومت های گذشته خود را با هویت ..... می شناختند و ..... از این طریق</p>	<p>۳</p>												

پدید آمد . .

- ۱۲-۳) دولتها برای افزایش قدرت خود به ..... نیازداشتند و بازرگانان برای ..... نیازمند ..... بودند .
- ۱۳-۳) دولتهای سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی ..... نداشتند آنها با تبلیغ مسیحیت ..... را اختلال کردند . و از طریق سازمان های فراماسونری بر ..... آن جوامع تاثیر می گذاشتند .
- ۱۴-۳) مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی ..... بود .
- ۱۵-۳) نمونه جوامعی که به اشغال کامل نظامی در آمدند : ..... و ..... و .....
- ۱۶-۳) جوامعی که در شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شدند : ..... و ..... و .....
- ۱۷-۱) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت هایی که طی قرن ..... انجام دادند با ..... و ..... مواجه شدند .

**پاسخ :**

- ۱-۳) جامعه جهانی . صفحه ۵۵
- ۲-۳) ویژگی های فرهنگی - قدرت تاثیر پذیری جوامع مختلف صفحه ۵۵
- ۳-۳) غالب - ویژگی های مطلوب یک فرهنگ جهانی - انسجام . صفحه ۵۵
- ۴-۳) مرکز - پیرامون - کشورهای پیرامون - مرکز - ستیز و چالش . صفحه ۵۵
- ۵-۳) گفتگوها - برخورد فرهنگ و تمدنی - چالش های بین فرهنگ و تمدنی . ص ۵۵
- ۶-۳) چالش بین فرهنگ و تمدنی . صفحه ۵۵
- ۷-۳) روابط تجاری - گفتگوی های مستقیم علمی و معرفتی . ۵۶
- ۸-۳) هویت - فرهنگ - قدرت سیاسی و نظامی - قوت و قدرت فرهنگی . صفحه ۵۶
- ۹-۳) نوزدهم و بیستم - سیاسی و اقتصادی - جوامع مرکزی - جوامع پیرامونی - روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی . صفحه ۵۷
- ۱۰-۳) نظام نوین جهانی - مرکز - پیرامون . صفحه ۵۷
- ۱۱-۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا - انقلاب فرانسه - به طور رسمی جدایی خود از دین - تاریخی ، قومی و نژادی - دولت ملتهای جدید . صفحه ۵۷
- ۱۲-۳) سرمایه و پول بازرگانان - تجارت و سود - حمایت نظامی دولتمردان . صفحه ۵۸
- ۱۳-۳) انگیزه دینی - فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی - نخبگان سیاسی . صفحه ۵۹
- ۱۴-۳) استعمار صفحه ۶۰
- ۱۵-۳) هندوستان ( کمپانی هند شرقی ) اندونزی ( هند هلند ) الجزایر . صفحه ۶۰
- ۱۶-۳) ایران - چین - امپراتوری عثمانی و ژاپن . صفحه ۶۱
- ۱۷-۱) قرن بیستم - استعمار نو - فرانسه . صفحه ۵۲

**به سوالات زیر پاسخ کوتاه بدهید :**

۴

- ۱-۴) فرهنگ سلطه جامعه جهانی را به چند بخش تقسیم می کند ذکر کنید .
- ۲-۴) در جامعه جهانی چه هنگامی تعاملات ، گفتگوها و برخورد های فرهنگ و تمدنی رخ می دهد ؟
- ۳-۴) یک نمونه چالش بین فرهنگ و تمدن ها در جامعه جهانی مثال بزنید .
- ۴-۴) در چه صورت کشوری که مورد هجوم قرار بگیرد می تواند گروه مهاجم را درون خود هضم و جذب کند ؟
- ۵-۴) در گذشته فرهنگ های مختلف از چه طریق می توانند از مرزهای جغرافیایی خود عبور کنند ؟
- ۶-۴) نشر و گسترش اسلام متکی بر چیست ؟
- ۷-۴) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریق با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند ؟
- ۸-۴) قدیمی ترین مسجد شرق آفریقا در کجاست و این مسجد توسط چه کسانی و در چه قرنی ساخته شد ؟

- ۴-۹) فرهنگ غرب در چه سده ای شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید؟
- ۴-۱۰) فرهنگ جوامع غیر غربی در چه سده ای و در حاشیه چه روابطی متزلزل و آسیب پذیر شد؟
- ۴-۱۱) فئودال ها و اربابان بزرگ چگونه در غرب حاکمیت یافتند؟
- ۴-۱۲) چه رویدادی در غرب موجب شد دولتها به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کنند؟
- ۴-۱۳) بعد از انقلاب فرانسه دولتهای غربی خود را به چه هویتی معرفی کردند؟
- ۴-۱۴) در فرایند پیوند قدرت با تجارت دولتها به چه نیازمند بودند؟
- ۴-۱۵) در فرایند پیوند قدرت با تجارت بازرگانان نیازمند چه بودند؟
- ۴-۱۶) چه عاملی به انباشت ثروت سرمایه داران افزود؟
- ۴-۱۷) در فرایند تکوین نظام جهانی کشورهای غربی برای تامین منافع اقتصادی خود چه گروههای را به خدمت گرفتند؟
- ۴-۱۸) دولتهای سکولار غربی به چه منظور مبلغان مذهبی را مورد حمایت قرار دادند؟
- ۴-۱۹) هدف دولتهای سکولار از حمایت فراماسونری ها چه بود؟
- ۴-۲۰) یکی از ابزارهای آموزشی - سیاسی که غرب در تکوین خود به آن نیاز داشت چه بود؟
- ۴-۲۲) مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدید چیست؟
- ۴-۲۳) کشورهایایی که در شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شدند را ذکر کنید.

### پاسخ:

- ۴-۱) دو بخش - مرکز و پیرامون صفحه ۵۵
- ۴-۲) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ های متفاوت باشد . صفحه ۵۵
- ۴-۳) چالش بین فرهنگ اسلام و فرهنگ غرب . ص ۵۵
- ۴-۴) در صورتی که از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار باشد . ص ۵۶
- ۴-۵) روابط تجاری یا گفتگوی مستقیم علمی و معرفتی . ص ۵۶
- ۴-۶) مرهون قوت و قدرت فرهنگی . ص ۵۶
- ۴-۷) از طریق تجارت . ص ۵۶
- ۴-۸) شهر زنگبار کشور تانزانیا که در قرن ششم توسط ایرانیان ساخته شد ص ۵۶
- ۴-۹) سده هفدهم تا بیستم . ص ۵۷
- ۴-۱۰) نوزدهم و بیستم - در حاشیه روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی . ص ۵۷
- ۴-۱۱) با زوال تدریجی قدرت کلیسا . ص ۵۷
- ۴-۱۲) انقلاب فرانسه . ص ۵۷
- ۴-۱۳) با هویت جغرافیایی و تریخی به ویژه نژادی و قومی ( ناسیونالیسم) ص ۵۷
- ۴-۱۴) به سرمایه و پول بازرگانان . ص ۵۷
- ۴-۱۵) برای تجارت و سود نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند . ص ۵۸
- ۴-۱۶) صنعت . ص ۵۸
- ۴-۱۷) مبلغان مذهبی و فراماسونری ها . ص ۵۸
- ۴-۱۸) برای رسیدن به منافع اقتصادی و افزایش قدرت خود . ص ۵۸
- ۴-۱۹) که بر نخبگان سیاسی جوامع غیر غربی اثر بگذارند تا بتوانند به منافع اقتصادی خود دست یابند . ص ۵۹
- ۴-۲۰) سازمان های ماسونی . ص ۶۰
- ۴-۲۱) اصالت بخشیدن به انسان دنیوی - خواست و اراده آدمی . ص ۶۰
- ۴-۲۲) استعمار . ص ۶۰
- ۴-۲۳) چین - عثمانی - ایران و ژاپن . ص ۶۱

ردیف	به سوالات زیر پاسخ کامل بدهید
۵	<p>منظور از جامعه جهانی چیست ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۵</b></p> <p>شبکه روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی ، اجتماعی و فرهنگی که میان جوامع مختلف در هر دوره تاریخی به وجود می آید جامعه جهانی گویند .</p>
۶	<p>جامعه جهانی بر چه اساسی حالت های متفاوتی به خود می گیرد ؟</p> <p><b>جواب: صفحه ۵۵</b></p> <p>جامعه جهانی تابع دو عامل : ۱- ویژگی های فرهنگی ۲- قدرت تاثیر پذیری جوامع مختلف حالت های گوناگونی را به خود می گیرد .</p>
۷	<p>در چه صورت جامعه جهانی از انسجام برخوردار است و در چه صورت دچار چالش می شود ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۵</b></p> <p>اگر آن فرهنگی که در جامعه جهانی غالب است یا در مرکز و اثر گذار است ویژگی های مطلوب فرهنگ جهانی ( ارزش های جهان شمول شامل : حقیقت - معنویت - عدالت - آزادی - تعهد و مسئولیت و عقلانیت ) داشته باشد جامعه جهانی از انسجام برخوردار است . اما اگر فرهنگ غالب و اثر گذار ویژگی های مطلوب فرهنگ جهانی را نداشته باشد جامعه جهانی دچار چالش درون فرهنگی می شود . ( مانند : فرهنگ سلطه یا استکبار ( سرمایه داری و صهیونیسم بین الملل ) که جامعه جهانی را به دو بخش مرکز و پیرامون تقسیم کرده است . که جوامع پیرامون را به مرکز وابسته نموده است و موجب چالش و ستیز میان جوامع شده است .</p>
۸	<p>فرهنگ سلطه جامعه جهانی را به چند بخش تقسیم می کنند و رابطه این بخش ها چگونه است ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۵</b></p> <p>فرهنگ سلطه یا استکبار ( سرمایه داری و صهیونیسم بین الملل ) که جامعه جهانی را به دو بخش مرکز و پیرامون تقسیم کرده است . که جوامع پیرامون را به مرکز وابسته نموده است و موجب چالش و ستیز میان جوامع شده است .</p>
۹	<p>حضور فعال فرهنگها در جامعه جهانی به چه صورت است ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۵</b></p> <p>هنگامی که در جامعه جهانی فرهنگهای مختلف حضور فعال داشته باشند حضور فعال آنها یا به صورت گفتگو و تعاملات بین فرهنگی است و یا به صورت چالش بین فرهنگ و تمدنی است مثال چالش بین فرهنگ و تمدنی : ( برخورد میان فرهنگ اسلام و فرهنگ غرب )</p> <p>مثال گفتگوی بین فرهنگ و تمدنی : ( برخورد فرهنگ اسلام با فرهنگ امپراتوری روم و یونان که اسلام بر حسب نیاز خود از منابع علمی روم و یونان مثل پزشکی ، فلسفه و..... مورد استفاده قرار داد . )</p>
۱۰	<p>جامعه جهانی در گذشته چگونه بود ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۶</b></p> <p>جامعه جهانی در گذشته قبل از پیدایش غرب جدید مانند امروز نبود . فرهنگ و تمدن های مختلف هر کدام حاکمیت سیاسی مربوط به خود داشتند . روابط سیاسی ، اقتصادی ، اجتماعی ، فرهنگی با حاکمیت های متفاوت برقرار بود و جامعه جهانی هم که بر اساس همین روابط شکل گرفت به گونه ای نبود که فرهنگ جوامع را تابع روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی و.... کند به همین دلیل اگر جامعه ای مورد هجوم نظامی قرار می گرفت در صورتی که از فرهنگ قوی برخوردار بود می توانست گروههای مهاجم را درون فرهنگ خود هضم و جذب کند . ( این مثال نشان می دهد فرهنگ تابع رابطه نظامی نبود ) حتی این فرهنگهای قوی می توانستند از طریق رابطه تجاری یا گفتگوی مستقیم علمی و معرفتی از مرز جغرافیایی خود فراتر روند .</p>

۱۱	<p>چند نمونه مثال بزنید که در گذشته رابطه فرهنگی تا به رابطه سیاسی یا اقتصادی و نظامی نبود .</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۶</b></p> <p>اگرچه ایرانیان در دوره سلوکیان از یونان شکست خوردند اما هویت خود را حفظ کردند یا اگر چه چینی ها از مغولان شکست خوردند اما چینی ها فرهنگ خود را به مغولان تحمیل کردند و قوم مهاجم را درون فرهنگ خود هضم و جذب نمودند . ( در این مثال هم رابطه فرهنگی تابع رابطه نظامی نبود ) یا انتشار و گسترش اسلام به خاطر قدرت سیاسی و نظامی مسلمانان نبود بلکه مرهون ( مدیون یا در گرو ) قوت و قدرت فرهنگ اسلام بود . یا ایرانیان به تدریج اسلام را پذیرفتند نه با زور و تحمیل ( این مثال هم نشان می دهد که رابطه فرهنگی تابع رابطه نظامی نبود ) یا مردم جنوب شرقی آسیا در اثر رابطه تجاری که با مسلمانان داشتند به میل خود مسلمان شدند و اسلام را پذیرفتند نه با زور و تحمیل .</p>
۱۲	<p>جامعه جهانی در قرون ۱۷ و ۲۰ چه ویژگی پیدا کرد ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۷</b></p> <p>از سده ( قرن ) ۱۷ و ۱۸ به ویژه در قرن ۱۹ و ۲۰ روابط سیاسی ، اقتصادی ، اجتماعی و نظامی میان جوامع با جامعه جهانی برقرار شد که جهان را به دو بخش مرکز و پیرامون تقسیم کرد که جوامع غربی به عنوان مرکز و جوامع غیر غربی پیرامون و وابسته به غرب نمود و فرهنگ جوامع غیر غربی را در حاشیه روابط سیاسی ، اقتصادی و نظامی متزلزل ( سقوط - مورد شک و تردید ) و آسیب پذیر نمود . ( پس در امروزه بر خلاف گذشته رابطه فرهنگی تابع روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی و ... می باشد )</p>
۱۳	<p>نظام نوین جهانی چگونه به وجود آمد ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۷</b></p> <p>در سده هفدهم و ۲۰ اقتصاد گسترده ای به وجود آمد که تقسیم کار آن به این صورت شد که از مرز سیاسی ، فرهنگی ، جغرافیایی فراتر رفته و نظامی را در سطح جهان به وجود آورد به نام نظام نوین جهانی که جوامع غربی را در مرکز و جوامع غیر غربی را در پیرامون خود قرار داد .</p>
۱۴	<p>مراحل چهارگانه تکوین نظام نوین جهانی را به ترتیب بنویسید</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۷</b></p> <p>۱- پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار ۲- پیوند قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت ۳- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی ( مبلغان مسیحی ) و فراماسونری ها .</p>
۱۵	<p>در فرایند تکوین نظام نوین جهانی قدرتهای سکولار چگونه به وجود آمدند ؟</p> <p><b>جواب : صفحه ۵۷</b></p> <p>با زوال ( نابودی ) تدریجی قدرت کلیسا حاکمیت در اختیار قدرتهای محلی ( فئودال ها یا اربابان بزرگ یا کنت و لرد ) قرار گرفت اما با انقلاب فرانسه دولتهایی شکل گرفتند که به طور رسمی خود ( سیاست ) را از دین جدا کردند و بر خلاف حاکمیت های پیشین ( فئودال ها ) خود را با هویت دینی معرفی نکردند بلکه با ویژگی های جغرافیایی ، تاریخی خصوصا نژادی و قومی شناختند و تشکیل دولت ملت سکولار دادند .</p>
۱۶	<p>در فرایند تکوین نظام نوین جهانی چگونه قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت پیوند یافت ؟</p> <p><b>جواب : ص ۵۸</b></p> <p>رشد تجارت ، برده داری ، انتقال سیاه پوستان آفریقایی به مزارع آمریکا و انتقال ثروت به اروپا موجب شد که وضعیت بازرگانان نسبت به زمین داران بزرگ ( فئودال ها یا اربابان یا کنت و لرد ) بهتر شود . دولتها برای افزایش قدرت خود نیاز به پول و سرمایه بازرگانان داشتند و بازرگانان نیز برای تجارت و سود بیشتر به حمایت نظامی دولتها نیاز داشتند بدین ترتیب یک پیوند بین قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت . صنعت نیز عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه</p>

داران را افزایش داد .	۱۷
<p>در فرایند تکوین نظام نوین جهانی غرب چگونه مبلغان مسیحی و سازمان های فراماسونری را به خدمت گرفتند .</p> <p><b>جواب : ص ۵۸ و ۵۹</b></p> <p>کشورهای غربی نیاز به مواد اولیه ، نیروی کار و بازار مصرف کشورهای غیر غربی داشتند جوامع غربی برای اینکه به این اهداف و منافع اقتصادی برسند باید مقاومت فرهنگی جوامع غیر غربی را از بین ببرند لذا برای از بین بردن مقاومت فرهنگی جوامع غیر غربی در ابتدا از مبلغان مسیحی و فراماسونری ها ( گروهی از یهودیان سرمایه دار و ثروتمند غربی ولی به نوان بنایان آزاد به جوامع غیر غربی فرستادند که شعار آزادی خواهی ( آزادی و برابری ) بر علیه حکومت های جوامع غیر غربی می دادند ) به خدمت گرفتند . اگر دولتهای غربی مبلغان مذهبی را به خدمت گرفتند و از آنها حمایت کردند به قصد انگیزه دینی نبود جوامع غربی همانطور که قبلا برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد حکومت سکولار از حرکت های اعتراض آمیز پرئنتستانی حمایت کردند در این جا هم برای رسیدن به منافع اقتصادی و اهداف خود به حمایت از مبلغان مذهبی پرداختند که با تبلیغ مسیحیت در جوامع غیر غربی فرهنگ عمومی این جوامع دچار اختلال ( مشکل ) شود و مقاومت فرهنگی آنها به هم بریزد . جوامع غربی از سازمانهای فراماسونری ها نیز کمک گرفتند تا بر نخبگان سیاسی آن جوامع ( جوامع غیر غربی ) تاثیر بگذارند .</p>	۱۸
<p>جوامع غربی با چه روش هایی جوامع غیر غربی را در نظام نوین جهانی ادغام کردند ؟ شرح دهید .</p> <p><b>جواب : ص ۶۰</b></p> <p>مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی استعمار بود</p> <p>کشورهای استعمار زده به دو نوع تقسیم می شدند :</p> <p>۱- جوامعی که به طور مستقیم توسط استعمارگران اشغال نظامی شدند مثل : هندوستان ( کمپانی هند شرقی ) - اندونزی ( هند هلند ) - الجزایر</p> <p>۲- جوامعی که قدرت مقاومت بیشتری داشتند . جوامع غربی نمی توانستند آنها را به طور مستقیم مورد اشغال نظامی قرار دهند بنابراین آنها را با نفوذ سیاسی ، اقتصادی و فرهنگی در جامعه جهانی ادغام نمودند و آنها را به خود وابسته کردند بنابراین این جوامع در شرایط نیمه استعماری قرار گرفتند ( مثل : چین - ایران - ژاپن - امپراتوری عثمانی ) .</p>	۱۹
<p>چهار کشور چین ، ایران ، امپراتوری عثمانی و ژاپن چگونه در جامعه جهانی ادغام شد ؟</p> <p><b>جواب : ص ۶۱ و ۶۲</b></p> <p>چین در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ اقتصادی و با نفوذ مبلغان مسیحی قرار گرفت ( با شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شد ) امپراتوری عثمانی در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ مبلغان مسیحی - نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت ( با شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شد ) ایران نیز در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی ، نفوذ مبلغان مسیحی ، نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت . ( با شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شد ) ژاپن هر چند در قرن ۱۷ بعد از نفوذ مبلغان مسیحی دروازه های خود را بر روی کشورهای غربی بست . اما با برقراری رابطه تجاری به غرب وابسته شد ( با شرایط نیمه استعماری در جامعه جهانی ادغام شد .</p>	
<p><b>به سوالات چهار گزینه ای زیر پاسخ دهید :</b></p>	
<p>پاسخ درست سوالات زیر کدام گزینه است ؟</p> <p>۱- کدام فرهنگ جامعه جهانی را به دو بخش مرکزی و پیرامونی تقسیم می کند؟</p> <p>۲- مواجهه فرهنگ غرب اسلام چه نوع چالش در سطح جهان محسوب می شود ؟</p> <p>۳- در چه صورت جامعه جهانی از انسجام برخوردار خواهد شد ؟</p> <p>الف) فرهنگ سلطه - تعاملات بین فرهنگ و تمدنی - به میزانی که آن فرهنگ ویژگی های مطلوب یک فرهنگ جانی را داشته باشد.</p>	۲۰

<p>(ب) فرهنگ جهانی - چالش بین فرهنگ و تمدنی - به میزانی که آن فرهنگ ویژگی های مطلوب یک فرهنگ جانی را داشته باشد.</p> <p>(ج) فرهنگ سلطه - چالش درون فرهنگی - به میزانی که آن فرهنگ ویژگی های مطلوب یک فرهنگ جانی را داشته باشد.</p> <p>(د) فرهنگ سلطه - چالش بین فرهنگ و تمدنی - به میزانی که آن فرهنگ ویژگی های مطلوب یک فرهنگ جهانی را داشته باشد.</p> <p><b>جواب: گزینه د درست است. صفحه ۵۵</b></p>	<p>۲۱</p> <p>جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید چگونه بوده است ؟</p> <p>(الف) فرهنگ ها و تمدن های مختلف هریک در بخشی از جهان ، حاکمیت سیاسی مربوط به خود را داشت.</p> <p>(ب) در صورت برقراری روابط اقتصادی ، سیاسی و نظامی سرنوشت تعاملات فرهنگی تابع این روابط می شد.</p> <p>(ج) بین کشورهای مختلف با حاکمیت های متفاوتی که داشتند روابط اقتصادی ، سیاسی ، نظامی و فرهنگی وجود نداشت</p> <p>(د) برای فرهنگ های مختلف امکان عبور از مرزهای جغرافیایی از طریق روابط تجاری یا گفتگوهای مستقیم علمی و معرفتی وجود نداشت .</p> <p><b>جواب: گزینه الف درست است. صفحه ۵۶</b></p>
<p>۲۲</p> <p>به ترتیب موارد زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص نمایید.</p> <p>۱- حرکت های پروتستانی ، مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدید بود.</p> <p>۲- در دو سده نوزدهم و بیستم ، فرهنگ کشورهای غیر غربی در حاشیه روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی تثبیت شد .</p> <p>۳- مسلمانان آسیای جنوب شرقی فارغ از قدرت سیاسی اسلام ، از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.</p> <p>۴- فرهنگ ایرانی به رغم پیروزی یونانیان در دوره حاکمیت سلوکیان ، هویت خود را حفظ کرد.</p> <p>(الف) غ-غ-ص-ص (ب) غ-ص-ص-ص (ج) ص-غ-غ-غ (د) ص-ص-غ-غ</p>	<p>۲۳</p> <p>مسلمانان آسیای جنوب شرقی ، چگونه با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و چه چیزی در نشر و گسترش فرهنگ اسلامی نقش داشت ؟</p> <p>(الف) قدرت نظامی - غلبه فرهنگی بر سایرین</p> <p>(ب) از طریق تجارت - قدرت و قوت فرهنگی آن</p> <p>(ج) قوت و قدرت فرهنگی اسلام - توانایی اقتصادی</p> <p>(د) به وسیله قدرت سیاسی اسلام - گستردگی حوزه نفوذ آن</p> <p><b>جواب گزینه ب درست است. صفحه ۵۶</b></p>
<p>۲۴</p> <p>در دو سده ..... و ..... سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت ..... و دیگر جوامع را به صورت ..... در آورد.</p> <p>(الف) هفدهم - بیستم - جوامع مرکزی - جوامع نیمه پیرامونی</p> <p>(ب) هفدهم - هجدهم - جوامع پیرامونی - جوامع جهان سوم</p> <p>(ج) نوزدهم - بیستم - جوامع مرکزی - جوامع پیرامونی</p> <p>(د) هجدهم - نوزدهم - جوامع استعماری - جوامع مستعمره</p> <p><b>جواب: گزینه ج درست است ص ۵۷</b></p>	<p>۲۵</p> <p>نقش فرهنگ غرب در دو سده نوزدهم و بیستم چه بود و طی این مدت فرهنگ کشورهای غیر غربی چگونه بود ؟ .</p> <p>(الف) سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدید شکل گرفت - به تثبیت روابط و سازماندهی سیاسی و اقتصادی جهانی کمک کرد.</p> <p>(ب) شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید - در حاشیه روابط سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی ، وضعیتی آسیب پذیر پیدا کرد .</p> <p>(ج) جوامع غربی را به صورت مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی در آورد - موجب تقویت روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی شد .</p>



	<p>(د) سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت - در حاشیه روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل و آسیب پذیر پیدا کرد .  <b>جواب: گزینه د درست است . ص ۵۷</b></p>	
<p>۲۶</p>	<p>شکل گیری نظام نوین جهانی چگونه بود ؟                  الف) در دو سده نوزدهم و بیستم سازماندهی سیاسی و فرهنگی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت پیرامونی در آورد و بدین سان نظام جهانی شکل گرفت.                  ب) در سده هفدهم تا بیستم اقتصاد گسترده ای شکل گرفت که تقسیم کارش از مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود فراتر رفت و نظامی در جهان را با عنوان نظام نوین جهانی پدید آورد که جوامع غربی را به صورت مرکز و سایر جوامع را به صورت پیرامون در آورد .                  ج) سازماندهی نظامی و سیاسی در دو سده هجدهم و نوزدهم موجب شد کشورهای غیر غربی در حاشیه روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرده و در نظام نوین جهانی ادغام شوند .                  د) در سده شانزدهم فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیر توحیدی فرهنگ یونان و روم بازگشت و از این به بعد نظام نوین جهانی پدید آمد .  <b>جواب: گزینه ب درست است . صفحه ۵۷</b></p>	
<p>۲۷</p>	<p>هر عبارت به ترتیب به کدام یک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی اشاره دارد .                  ۱-صنعت عنصر دیگری بود که بر فرآیند انباشت ثروت و موقعیت سرمایه داران افزود.                  ۲-کمپانی هند شرقی                  ۳- شکل گیری دولت ملتهای جدید                  الف)پیدایش قدرتهای سکولار -استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیوند قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت                  ب) پیوند قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار                  ج) به خدمت گرفتن مبلغان و سازمان های فراماسونری - پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی                  د) پیوند قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان و سازمان های فراماسونری - پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار  <b>جواب: گزینه ب درست است ص ۵۷ و ۵۸</b></p>	
<p>۲۸</p>	<p>حاکمیت فئودال ها و اربابان بزرگ نتیجه ..... بود که در نهایت با ..... دولتهایی شکل گرفتند به طور رسمی ، جدایی خود را از دین اعلام کردند . این دولتهای سکولار غربی در حمایت از ..... انگیزه دینی نداشتند . آنان با تبلیغ مسیحیت ..... را دچار اختلال کردند .                  الف) پیوند قدرت با تجارت - انقلاب انگلیس - سازمان های ماسونی - سازوکارهای دموکراسی غربی                  ب) زوال تدریجی قدرت کلیسا - انقلاب فرانسه - مبلغان مسیحی - فرهنگ عمومی غیر غربی                  ج) پیدایش قدرتهای سکولار - انقلاب روسیه - سازمان های فراماسونری - تربیت نخبگان سیاسی غیرغربی                  د) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی - انقلاب روسیه - مبلغان مذهبی - ارزش های دموکراتیک جهان غرب  <b>جواب: گزینه ب درست است ص ۵۷ و ۵۹</b></p>	
<p>۲۹</p>	<p>در شکل گیری پیوند قدرت با تجارت و ثروت ، هریک از طرفین به چه چیزی از طرف مقابل نیاز داشت ؟ دولتها به ..... و بازرگانان به .....                  الف)خدمت گرفتن مبلغان مذهبی - حمایت اقتصادی دولتمردان                  ب) حمایت اقتصادی بازرگانان - مواد خام ، نیروی کار ارزان و بازار مصرف</p>	

	<p>(ج) سرمایه و پول بازرگانان - حمایت نظامی دولتمردان                  (د) مواد خام نیروی کار ارزان و بازار مصرف - حمایت نظامی دولتمردان  <b>جواب: گزینه ج درست است ص ۵۸</b></p>	
<p>۳۰</p>	<p>کشورهای غربی برای تامین منافع اقتصادی خود نیازمند به کدام عامل بودند؟                  (الف) حمایت ناوگان نظامی دولتمردان برای تجارت                  (ب) در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی کردند                  (ج) پیوند دادن قدرت با ثروت، تجلرت و صنعت                  (د) قدرت خود را به وسیله پول و سرمایه بازرگانان افزایش دهند  <b>جواب: گزینه ب درست است. ص ۵۸</b></p>	
<p>۳۱</p>	<p>جوامع استعمارزده با مقاومت هایی که طی قرن بیستم انجام دادند .....                  (الف) به کشورهای مستقل تبدیل شدند (ب) دولت ملتهای آزاد تشکیل دادند                  (ج) با استعمار نو و فرانو رو به رو شدند (د) از نظر اقتصادی به اروپا وابسته شدند .  <b>جواب: گزینه ج درست است. ص ۶۱</b></p>	
<p>۳۲</p>	<p>هریک از این عوامل منجر به بروز چه پدیده هایی می شوند؟                  حضور فعال فرهنگهای متفاوت در عرصه جهانی - زوال تدریجی قدرت کلیسا - حمایت دولتهای سکولار غربی از مبلغان مسیحی                  (الف) انسجام فرهنگی در نظام جهانی - پیوند قدرت با تجارت و صنعت - بسط جهانی قدرت خود                  (ب) تعامل میان فرهنگها و تمدن های مختلف - شکل گیری دولت هایی با هویت غیردینی - تاثیرگذاری بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر                  (ج) بروز چالش های بین فرهنگی و تمدنی - حاکمیت قدرتهای منطقه ای فئودال ها و اربابان بزرگ - تامین منافع اقتصادی                  (د) بروز چالش های درونی در نظام جهانی - شکل گیری دولت ملتهای جدید - ایجاد اختلال در فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی  <b>جواب: گزینه ج درست است. ص ۵۵ و ۵۸</b></p>	
<p>۳۳</p>	<p>کدام گزینه در خصوص تکوین نظام نوین جهانی نادرست است؟                  (الف) دولتهای جدید خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصا نژادی و قومی تعریف می کردند                  (ب) کشورهای غربی برای دستیابی به مواد خام نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیر غربی در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان های فراماسونری استفاده می کردند .                  (ج) بازرگانان برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول دولت و حمایت نظامی دولتمردان نیازمند بودند                  (د) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت هایی که طی قرن ۲۰ انجام دادند با استعمار نو و فرانو مواجه شدند .  <b>جواب: گزینه ج درست است. ص ۵۷ و ۵۸</b></p>	
<p>۳۴</p>	<p>به ترتیب کدام گزینه در رابطه با جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید نادرست و در رابطه با جامعه جهانی بعد از ظهور غرب جدید درست است .                  (الف) تعاملات فرهنگی موجود تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی نبود - جرقه تکوین نظام نوین جهانی با زوال قدرت کلیسا زده شد .                  (ب) حاکمیت و قدرت سیاسی فرهنگها و تمدن های مختلف به هم وابسته بود - روابط و سازمان های سیاسی و اقتصادی جدید فرهنگ کشورهای غیر غربی را به هم وابسته کرد .                  (ج) روابط اقتصادی، سیاسی و نظامی بین کشورهای مختلف در شکل گیری جامعه جهانی تاثیر گذار نبود - جرقه تکوین نظام نوین جهانی با زوال قدرت کلیسا زده شد .                  (د) تعاملات فرهنگی موجود تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی نبود - جوامع غربی به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع به صورت جوامع پیرامونی در آمد .</p>	

۳۵	<p>مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی کدام شیوه بود؟                  الف) استعمار      ب) نیمه استعمار      ج) استعمار نو      د) استعمار فرانکو                  جواب: گزینه الف درست است. ص ۶۰</p>
۳۶	<p>نقش ظهور فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم چگونه بود؟ رویداد دو سده نوزدهم و بیستم چه بوده است؟ و طی این مدت، موقعیت فرهنگی کشورهای غیر غربی چه وضعیتی پیدا کرد؟                  الف) شکل جدیدی به روابط بین المللی و نظام جهانی بخشید - جوامع غربی به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع به صورت جوامع پیرامونی در آمد - وضعیت آنها در حاشیه روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی تثبیت شد.                  ب) نظامات سیاسی، اقتصادی جدیدی شکل گرفت - شکل جدیدی به روابط بین المللی و نظام جهانی بخشید - در حاشیه روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرد                  ج) شکل جدیدی به روابط بین المللی و نظام جهانی بخشید - نظامات سیاسی، اقتصادی جدیدی شکل گرفت - در حاشیه روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرد.                  د) برای بسط قدرت جهانی خود کوشید - نظامات فرهنگی جدیدی شکل گرفت - با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ جوامع غیر غربی دچار اختلال شد.                  جواب: گزینه ب درست است. ص ۵۷</p>
۳۷	<p>در چه قرنی روابط تجاری ژاپن با کشورهای غربی قطع شد؟                  الف) قرن ۱۹ بعد از نفوذ مسیحیت      ب) قرن ۱۷ بعد از نفوذ مسیحیت      ج) قرن ۱۷ بعد از نفوذ فراماسونری ها      د) قرن ۱۹ با نفوذ انگلیس                  جواب: گزینه ب درست است. ص ۶۱</p>