

جلوه‌هایی از شکوه و عظمت تمدن کهن ایران است.

دانش، هنر و معماری

\* - پیشرفت‌های ایرانیان در

زبان و خط

بوده است.

\* - اساس گسترش ایرانیان در دانش، هنر و معماری:

زبان فارسی زبان گفتاری و نوشتاری

مردم این سرزمین بوده است.

\* - از هنگام استقرار اقوام آریایی در سرزمین ایران،

\* - زبان ایرانیان در دوره‌های مختلف:

۱- در دوره‌ی هخامنشیان: پارسی باستان ۲- در دوره اشکانیان و ساسانیان: پارسی میانه با پهلوی ۳- دوره اسلامی: فارسی دری

زبان و خط رسمی و مشترک مردم ایران فارسی است. اسناد و مکاتبات و متنون رسمی و کتب درسی باید با این زبان و خط باشد ولی استفاده از زبان‌های محلی و قومی در مطبوعات و رسانه‌های گروهی و تدریس ادبیات آنها در مدارس در کنار زبان فارسی آزاد است

\* - اصل ۱۵ قانون اساسی در مورد

زبان و خط مشترک مردم ایران:

\* - خط ایرانیان در دوره‌های مختلف: در زمان هخامنشیان، ایرانیان خط میخی را از اقوام بین النهرين اقتباس کردند و تغییرات زیادی در آن به وجود آوردند. در دوره‌های اشکانیان و ساسانیان خط پهلوی رایج بود

خط میخی و با زبان فارسی نوشته شده است.

\* - کتبیه‌های به جا مانده از دوره‌ی هخامنشیان در بیستون و تخت جمشید به

ساختن بناهای عظیم و محکم، سدها، پل‌ها، ابزارها و وسائل مختلف زندگی که به دست ایرانیان ابداع شده، نشان می‌دهد آنها با علوم گوناگونی چون ریاضی، هندسه، زمین‌شناسی و ... آشنا بوده‌اند

\* - چگونه در می‌یابیم که ایرانیان در گذشته‌های

دور با علوم مختلف آشنا بوده‌اند؟

چون برای فعالیت‌های کشاورزی که در فصول خاصی از سال انجام می‌گرفت به تقویم نیاز داشتند، تقویم خورشیدی (شمیس) را به وجود آوردند و سال را به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم کردند و پنج روز بیانی سال را جداگانه به حساب آوردند. این تقویم از کم نظر ترین تقویم‌های دنیا است

\* - چرا ایرانیان باستان تقویم خورشیدی را به وجود آوردند؟

پزشک جراح، پزشک معمولی، پزشک دعا که با دعای مقدس باطن افراد را درمان می‌کند.

\* - در کتاب اوستا از سه نوع پزشک نام برده شده است

\* - قدیمی‌ترین مدرسه‌ی پزشکی جهان: در دوره‌ی ساسانی، شاپور ساسانی در شهر جندی شاپور (خوزستان گنوی) مدرسه و بیمارستانی تأسیس نمود که قدیمی‌ترین مدرسه‌ی پزشکی جهان به شمار می‌رود

تدریس می‌شد.

علاوه بر پزشکی، نجوم، ریاضیات، موسیقی، شیمی (کیمیاگری)

\* - در مدرسه جندی شاپور

آنها در رشته های گوناگون چون سفالگری، پارچه بافی، قالی بافی، فلزکاری، چرم سازی، زرگری، کاشی کاری، سنگ بُری، حجاری، قلم زنی، منبت کاری، موسیقی، نقاشی و ... مهارت داشتند

\* - صنعتگران و هنرمندان ایران باستان در چه رشته هایی مهارت داشتند؟

ایرانیان با توجه به شرایط آب و هوایی و مصالحی که در منطقه‌ی آنها بود خانه‌های خود را از سنگ، چوب و خشت می ساختند

\* - ایرانیان باستان با توجه به شرایطی خانه‌های خود را می ساختند؟

شهرت جهانی دارند.

و سمعت و عظمت

از نظر معماری

تخت جمشید

\* - برخی از بنایها مانند

علاوه بر تخت جمشید، هگمتانه، پاسارگاد، تخت سلیمان، طاق بستان و طاق کسری

\* - کدام بنایی باستانی بیشتر فراز ایرانی را در معماری نشان می دهد؟