

دو بخش ساختار و محتوا نوشته و **بعضی** **بعضی**
① درونی ② بیرونی ← ساختار بیرونی و شکل کلی موضوع و اثر
ساختار درونی و سازماندهی و چینش مطالب (طرح نوشته).

سه بخش طرح نوشته و ① آغازین (مقدمه) ② میانی (زبدنه) ③ پایانی (جمع بندی)
آغازین = اطلاعات کلی موضوع - میانی = ارتباط مستقیم در موضوع با موضوع اصلی -
پایانی = حاصل کلام در عباراتی اثرگذار مثل شعر یا سطر یا سطرانگیز.
مولفه‌هایی برای ایجاد انسجام در متن و

① خواص فکری مشخص ② رعایت اولویت بندی ③ ارتباط منطقی بین بندها
① بدین از نوشتن ← شکل گیری ساختارهای درونی و بیرونی
② نوشتن ← شکل گیری و گسترش محتوا
③ پس از نوشتن ← ویرایش نوشته

مرحله بدین از نوشتن = ① انتخاب موضوع ② انتخاب و گزینش مطالب و موضوع
③ سازماندهی طرح نوشته

مرحله نوشتن = از کلمه‌های انتخاب شده مربوط به موضوع بهره گیری، و گزینش جملات مناسب
مرحله پس از نوشتن = جمله‌ها را کنار هم قرار داده به بازبازی و اصلاح و ویرایش می پردازیم.