

۷. منظور از عینک نوشتن ← نوع نگاه نویسنده به موضوع ← به فکر بستگی دارد

- پدیده های دیداری ← نوشته عینی و محسوس
- ذهن و خیال ← نوشته ذهنی

۸. عوامل مؤثر در نگاه:

- شناخت
- تجربه
- آموزش
- تربیت
- یادگیری

۹. اصلی ترین تفاوت نوشه ها ← نوع نگاه نویسنده به موضوع

۱۰. فضای نوشه، می تواند تلفیقی از فضا های عینی و ذهنی باشد.

هنچار نوشتار ۲ - ارتباط معنایی واژه ها (ص ۳۸)

۱۱. هر واژه ارزش معنایی ویژه ای دارد و در بافت وابسته به خود، به کار می رود.

۱۲. کاربرد واژه، باتوجه به ...

- بافت جمله
- ظرایف معنایی هر واژه