


شماره صفحه:		باسمه تعالی		تعداد صفحات:
نام درس: فارسی دهم		(I) اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ کرج دبیرستان دخترانه غیردولتی آبادگران امتحانات دی ماه ۱۴۰۱-۱۴۰۰	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	نمره با عدد:
پایه / رشته: مشترک			تاریخ: ---/دی/ماه/۱۴۰۰	نمره با حروف:
نام و نام خانوادگی:			ساعت: ۱۰ صبح	نام دبیر:
نام دبیر: خانم فاطمه نعمتی			شماره داوطلبی:	نمره تجدید نظر:
ردیف				بارم
۱-۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی لغات مشخص شده زیر را بنویسید. الف- زین <u>نمط</u> آن مست شده از غرور ب- هیچ گودالی چنین <u>رفیع</u> ندیده بودم ج- قیاس کند که مرا <u>اهلیت</u> چیست د- دو دست را تا فراز <u>کله</u> نمایان ساخت			۱
۱-۲	معنای واژه های مشخص شده را با معادل امروزی آن مقایسه کنید. الف- در بن این پرده نیلوفری کیست کند با چومنی <u>همسری</u> ؟ ب- به مجلس وزیر <u>شدیم</u>			۱
۱-۳	نوع حذف در جمله های زیر چیست. آن ها را ذکر کنید. (لفظی - معنوی) الف- نیکخو بهتر هزار بار از نیکورو ب- هم نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از همنشین بد			۱
۱-۴	در کدام گزینه واژه دو تلفظی وجود دارد؟ الف زلیخا در عشق و درد او بی قرار بود ب- یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.			۰/۵
۱-۵	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. << صاد >> هرگز جانوری، جز از پهلو نکشید.			۱/۵
۱-۶	نقش دستوری ضمیر متصل را در بیت زیر بنویسید. هر آنکه جانب اهل وفا نگه دارد خداهش در همه حال از بلا نگه دارد			۰/۵
۱-۷	در نمونه زیر نوع ((و)) را مشخص کنید. این رفت و آمد بود تا خانه ما ساخته شد و معاشرت همسایگان پیش آمد			۱

۰/۷۵	۸- املا درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف- دید یکی (بحر / بهر) خروشنده ای سهمگنی، نادره جوشنده ای. ب- معلم از(مخمته /مخمصه) رسته بود
۰/۷۵	۹- پدید آورندگان آثار زیر را نام ببرید. الف- اتاق آبی ب- الهی نامه ج- سفر به بصره ب- قلمرو ادبی (۵ نمره)
۰/۲۵	۱۰- با توجه به شعر نیما چشمه نماد چه کسانی هست؟
۲	۱۱- در هر یک از موارد زیر یک آرایه ادبی بیابید و بنویسید (آرایه ها تکراری نباشند) الف- از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم..... ب- از روی نیکوش حبس و چاه آمد و از خوی نیکوش تخت و گاه آمد..... ج- لیک چنان خیره و خاموش ماند که از همه شیرین سخنی گوش ماند..... د- چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت؟ زدست بنده چه خیزد، خدا نگه دارد.....
۰/۷۵	۱۲- مصراع دیگر بیت زیر را بنویسید. علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدارا.....
۰/۷۵	۱۳- بیت زیر با کدام گزینه کامل می شود؟ گه نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل..... الف- بی خویشتم کردی بوی گل و ریحان ها ب- کوه نظری باشد رفتن به گلستان ها ج- با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها د- بعد از تو روا باشد نقض همه پیمان ها
۱	۱۴- در جمله های ((بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند)) و ((بی بردیم راه دست خودش هم نیست)) کنایه ها را مشخص کنید و بنویسید؟
۵	۱۵- ج- قلمرو فکری (۸ نمره) ابیات و عبارت زیر را به فارسی روان بنویسید. الف- گل به همه رنگ و برازندگی می کند از پرتو من زندگی ب- چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد بیداد ظالمان شما نیز بگذرد ج- گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان نگاه دار سر رشته تا نگه دارد د- سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم ه- مرآحدیثی از اسب پردازی معلم در یاد است. و- عالمیان بدانند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید.
۱	۱۶- در بیت زیر، مقصود شاعر از «رمه» «چوپان گرگ طبع» و «گرگی شبان» چیست؟ ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد
۰/۷۵	۱۷- به دلخواه مفهوم یکی از عبارات را بنویسید. الف- گندم نمای جو فروش مباحث ب- خلف صدق نیاکان هنرور خود بود
۰/۷۵	۱۸- در جمله زیر نویسنده به کدام ویژگی اخلاقی تاکید می کند؟ ((اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن)).....
۰/۷۵	۱۹- کدام گزینه با جمله ((شرف المكان بالمکین)) ارتباط مفهومی دارد؟ الف- شفق آینه دار نجابتت ب- هر چه درسوی تو حسینی شد ج- در حوض هم می توان عزیز بود د- بر تالابی از خون خویش ایستاده ای
۰/۷۵	۲۰- موضوع ادبیات غنایی چیست؟ دو مورد

	مدت امتحان:	(D) اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ کرج دبیرستان دخترانه غیردولتی آبادگران امتحانات دی ماه ۱۴۰۱-۱۴۰۰	نام درس: فارسی دهم
	تاریخ:		پایه / رشته: مشترک
	ساعت:		نام و نام خانوادگی:
			نام دبیر: فاطمه نعمتی

- ۱- الف - دوری، جدایی، بلند، ارزشمند ج- آسمانها د- برآمدگی پشت پای اسب
- ۲- در شعر معنی برابری می دهد اما امروزه به معنای ازدواج می باشد
- ۳- الف- حذف به قرینه معنوی ب- حذف به قرینه لفظی
- ۴- آسمان - آموزگار
- ۵- هرگز = قید جانوری = مفعول
- ۶- نش نقش مفعول
- ۷- الف- واو پیوند ب- واو جمله ساز
- ۸- و بحر
- ۹- الف- سهراب سپهری ب- عطار نیشابوری ج- جمال میرصادقی
- ۱۰- چشمه نماد انسان های مغرور متکبر و خودخواه
- ۱۱- الف- تشبیه به دیوانگان مانند بودیم ب- روی خوی گاه و چاه ج- حس آمیزی شیرین سخنی د- بندهام ایهام
- ۱۲- که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را
- ۱۳- ج
- ۱۴- کنایه از عصبانی شدن کنایه از مهارت نداشتن
- ۱۵- الف- چشمه گاهی بر اثر نشاط و خروشنده گی دهانش کف آلود می شد و گاهی مانند تیر به سرعت به سوی هدف پیش می رفت
- ب- مرگ که مانند باد بسیاری از زندگی ها را مثل شمع خاموش کرده است چراغ زندگی شما را نیز خاموش می کند
- ج- ای دل ای انسان به شکلی زندگی کن که اگر خطا و اشتباهی از تو سر زد فرشته آسمانی با دعا کردن تو را از آسیب حفظ کند
- د- سه ماه بود که موی سر را تراشیده بودیم
- ه- و من خاطره ای از اسب کشیدن معلم به یاد دارم
- و- مردم جهان بدانند هرگز حيله انسان های حيله گر با خواست و اراده خداوندی که دانای غیب است برابر نخواهد بود
- ۱۶- رمه استعاره از مردم چوپان گرگ طبع استعاره از حاکمان ظالم گرگی شبان استعاره از رفتار ظالمانه حاکمان
- ۱۷- دو رو و ریاکار نباش

۱۸- هرگز باطن خود را پیش مردم مشخص نکن

۱۹- ج