



بسمه تعالی

معاونت مدیر کل و مدیریت آموزش و پرورش شهرستان مهاباد
دبیرستان استعدادهای درخشان فرزندان محمد ایازی
امتحانات نوبت اول - دی ماه - سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام و نام خانوادگی:	نام درس: فارسی ۲	پایه: یازدهم	نام رشته: تجربی	طراح: یآوری منش
ساعت شروع آزمون: ۸:۰۰	تاریخ برگزاری: ۱۴۰۰ / ۱۰ / ۲۵	تعداد سوالات: ۲۲	تعداد صفحه: ۳	مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

ردیف	سوالات	بارم
۱	<p>قلمرو زبانی</p> <p>معانی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف. برو اگر به <u>طوع</u> و رغبت نیامد، به اکراه برگیر و بیاور.</p> <p>ب. وقتی از خانه ی خاله ام باز می گشتم قوز می کردم و از فرط هیجان <u>لکه</u> میدویدم.</p> <p>ج. تفریط <u>جایز</u> نیست.</p> <p>د. این <u>صلت</u> فخر است.</p>	۱
۲	<p>واژگانی را که از لحاظ املائی نادرست هستند، بیابید و درست آن را بنویسید.</p> <p>الف. چون موسم حج رسید برخواست اشتر طلبید و محمل آراست</p> <p>ب. خاک ذلیل را از حضرت عزت به چندین اعراض می خوانند و خاک چندین ناز می کند.</p> <p>ج. مگر سرو را که سمره ای ندارد، در این چه حکمت است ؟</p> <p>د. بدان شمشسر تیز آفیت سوز در آن انبوه کار مرگ میکرد</p>	۲
۳	<p>نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف. تو ز قرآن ای پسر <u>ظاهر</u> مبین</p> <p>ب. ز آتش هم کمی <u>سوزنده</u> تر شد.</p> <p>ج. بونصر <u>سخت</u> شاد شد.</p>	۰/۷۵
۴	<p>بیت زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>دریاب که مبتلای عشقم آزاد کن از بلای عشقم</p> <p>الف. بیت چند جمله دارد؟</p> <p>ب. در کدام مصرع شیوه ی بلاغی وجود دارد؟ آن را مشخص کنید.</p>	۰/۵
۵	<p>جمله ی زیر را مجهول کنید.</p> <p>(خوارزمشاه سربازان مغول را می کشت.)</p>	۰/۵

۰/۷۵	۶	در گروه اسمی مشخص شده در عبارت زیر، هسته و وابسته ها را پیدا کنید و آنها را بنویسید. سعدی که انعطاف جادوگرانه ای دارد آنقدر خود را خم میکرد که به حد فهم ناچیز کودکانه ی من برسد.
۰/۵	۷	نقش دستوری (را) را در عبارات زیر مشخص کنید. الف. من نهایت بعد اختیار کردم که قرب را خطر بسیار است. ب. اگر ما را آفتی رسد از این شخص، از این موضع تواند بود.
۰/۵	۸	نقش های تبعی را در عبارات زیر پیدا کنید. الف. مولانا به همت یاران نزدیک خود، شیخ صلاح الدین زرکوب، به نشر معارف الهی مشغول بود. ب. برای من مگری و مگو دریغ دریغ
۰/۵	۹	نقش ضمیر متصل(م) را در بیت زیر بنویسید. گرچه ز شراب عشق مستم عاشق تر از این کنم که هستم
۰/۵	۱۰	قلمرو ادبی در بیت زیر واژه ی (دوش) در ارتباط با واژه ی دست چه آرایه ای ایجاد کرده است؟ در خواب دوش پیری در کوی عشق دیدم با دست اشارتم کرد که عزم سوی ما کن
۱	۱۱	در ابیات زیر آرایه های(متناقض نما، تشبیه، تضمین و حس آمیزی) را بیابید. الف. چون کار به خلقت آدم رسید، گفت: إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طِينٍ . خانه ی آب و گل آدم من میسازم. ب. ملت های مختلف بوی پیشرفت اروپا به مشامشان نرسیده بود. ج. گر چه ز شراب عشق مستم عاشق تر از این کنم که هستم د. از تهی سرشار، جویبار لحظه ها جاری.
۱	۱۲	عبارات زیر کنایه از چه چیزی هستند، آن را بنویسید. الف. عشق حالی دو اسبه می آمد. ب. او به هزار دست در دامنش آویزد.
۰/۵	۱۳	مجاز را در بیت زیر مشخص کنید. قفقاز زخم خورده و ستم دیده، نگاه منتظر و یاری خویش را به جنوب دوخته بود.
۱	۱۴	تاریخ ادبیات : الف. بوستان سعدی از کدام گونه ی ادبی است؟ ب. شعر در امواج سند از حمیدی شیرازی از چه گونه ای ادبی است؟ ج. مؤلف کتابهای زیر را بنویسید. - روزها: - تحفه الاحرار:

۱	اشعار زیر را کامل کنید. نادره کبکی به جمال تمام بنمای..... بگشای لب که قند فراوانم آرزوست	۱۵
۰/۵	قلمرو فکری مفهوم بیت زیر را بنویسید. به ترتیبی نهاده وضع عالم که نی یک مو باشد بیش و نی کم	۱۶
۰/۵	دیدگاه مذهبی بیت زیر را بنویسید. کدام دانه فرو رفت در زمین که نرُست چرا به دانه ی انسانت این گمان باشد.	۱۷
۰/۵	شیخ ابو سعید ابی الخیر خادم خود را چه پندی می‌دهد؟ یا عبدالکریم "حکایت نویس مباش، چنان باش که از تو حکایت کنند."	۱۸
۰/۵	با توجه به بیت "آمد سوی کعبه سینه پر جوش چون کعبه نهاد حلقه در گوش" مفهوم حلقه در گوش بودن را بنویسید.	۱۹
۰/۵	مفهوم عبارت "سراچه ی ذهنم آماس میکرد" را بنویسید.	۲۰
۰/۵	در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت مشخص شده چیست؟ مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.	۲۱
۵	شعرها و نثرهای زیر را به فارسی روان معنی کنید. الف. بونصر را بگوی که امروز درستم. ب. آن را هیچ خزانه لایق نیست، الا حضرت ما . پ. عزرائیل به قهر یک قبضه خاک از روی جمله زمین برگرفت. ت. آن را امیرالمؤمنین می روا دارد ستدن. ج . سعدی برای من به منزله شیر آغوز بود برای طفل . چ. یقین مرد را دیده بیننده کرد خ. به زیر باره می نالید از درد سوار زخم دار نیم مرده ح. گو یارب از این گزاف کاری توفیق دهم به رستگاری	۲۲
	موفق باشید .	

نام درس: فارسی ۲ (نیم سال اول)

تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۵

نام مدرسه: فرزندان ایازی

نام شهر: مهاباد



ردیف	راهنمای تصحیح
۱	الف) فرمانبری، اطاعت ب) حالتی بین راه رفتن و دویدن همچون یورتمه اسب ج) مجاز، درست د) انعام، پاداش، جایزه
۲	برخاست_عزاز_ثمره_عافیت
۳	الف) مفعول ب) مسند ج) قید
۴	الف) ۳ تا ب) دوم_ مرا از بلای عشق آزادکن (جهش ضمیر و تقدم فعل بر باقی جمله)
۵	سربازان مغول کشته می شدند.
۶	هسته: حد وابسته ها: فهم: مضاف الیه / ناچیز: صفت / کودکانه: صفت / من: مضاف الیه
۷	الف) فک اضافه ب) حرف اضافه
۸	الف) شیخ صلاح الدین زرین کوب (بدل) ب) دریغ (تکرار)
۹	مخفف فعل اسنادی هستم / مفعول
۱۰	ایهام تناسب
۱۱	الف) تضمین ب) حس آمیزی ج) تشبیه د) متناقض نما
۱۲	الف) دو اسبه آمدن کنایه از سرعت زیاد است ب) پاپی چیزی شدن ، توسل کردن به چیزی
۱۳	قفقاز مجاز از مردم آن است.
۱۴	الف) تعلیمی ب) مقاومت و پایداری ج) روزها: مرحوم دکتر اسلامی ندوشن تحفه الاحرار: جامی
15	شاهد آن روضه فیروز فام / رخ که باغ و گلستانم آرزوست
۱۶	منظم بودن نظام خلقت
۱۷	اعتقاد به معاد
۱۸	طوری زندگی کند که خود و رفتارش بر زبان ها بیفتند و از آن کتاب ها نوشته شود نه اینکه خود به این کار مشغول باشد.
۱۹	مطیع بودن
۲۰	گنجایش ذهنم بیشتر می شد.

خرافات و عقب ماندگی ها و عقاید نادرست

۲۱

الف) به بوشهر بگو که امروز حالم خوب است ب) فقط او سزاوار امانت الهی است
پ) عزرائیل با خشم و زور یک مشت از خاک زمین برداشت ت) امیر مؤمنان دریافت آن را جایز می داند. ج) اشعار سعدی مثل شیر
اولیه مادر برای ذهنم مقوی بود. چ) یقین باعث شد که مرد به حقیقت پی ببرد خ) یک سوار مجروح و نیمه جان زیراسب از درد فریاد
می کشید ح) به خداوند بگو که مرا از این کار بیهوده نجاتم بده

۲۲

نام و نام خانوادگی نویسنده پاسخ : علی غلامی