

مجتمع آموزشی آبسال - امتحانات نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۱۳۹۶  
آموزش و پرورش منطقه ۴

نام و نام خانوادگی :	نام آزمون : فارسی یازدهم	پایه و رشته تجربی- ریاضی
نام پدر :	تاریخ آزمون : ۹۷/۳/۵	نام دبیر :
نام کلاس :	۸۰ دقیقه	ساعت آزمون : ۹/۳۰ صبح

دانش آموزان گرامی سوالات در ۴ صفحه و ۲ برگ و تعداد ۲۹ سوال تنظیم گردیده است و سوالات پاسخ نامه دارد  ندارد  بارم

**قلمرو زبانی (۷نمره)**

۱/۵	۱- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) چون <u>رایت</u> عشق آن جهانگیر پ) <u>مثال داد</u> تا هزار هزار درم به مستحقان دهند ث) بر مصطفی <u>بهر رخصت</u> دوید ب) فروغ <u>خرگه</u> خوارزمشاهی ت) صیادی <u>چالی</u> بر گردن، روی بدان درخت نهاد. ج) پوشند هنگام <u>زخم</u> درای								
۰/۵	۲- املائی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) جز تو که فرات « <u>رشحه</u> ای - <u>رشه</u> ای » از یم توست. ب) سپیده فردای گنجه با نهیب « <u>سفیر</u> - <u>صفیر</u> » گوله های توپ روشن باز شد.								
۰/۵	۳- در گروه کلمات زیر نادرست های املائی را بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید. <u>هشم و ندیمان // رعایت عاشقی // مَصحور و فریفته // تَلْمُذ و شاگردی</u>								
۰/۵	۴- در متن زیر کدام فرایند واجی صورت گرفته است؟ (ابدال و...) (دو مورد) به عنوان نویسنده کار ما این است که از راه های آسان اجتناب کنیم مثلاً در مورد نوجوانی بنویسیم که خودش را ضد اجتماعی و بدتر از چیزی که هست بیان میکند.								
۰/۷۵	۵- جدول زیر را کامل کنید. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>فعل</td> <td>بن مضارع</td> <td>صفت فاعلی</td> <td>صفت لیاقت</td> </tr> <tr> <td>جسته بود</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	فعل	بن مضارع	صفت فاعلی	صفت لیاقت	جسته بود			
فعل	بن مضارع	صفت فاعلی	صفت لیاقت						
جسته بود									
۰/۵	۶- نقش های خواسته شده را بیابید و بنویسید. الف) تورا در این رنج که افگند (نهاد) ب) دریا نشنیدم که کِشد مَشک به دوش (مفعول)								
۰/۵	۷- کلمات مشخص شده مشمول کدام یک از وضعیت های چهار گانه واژگان دو گذر زمان شده است؟ الف) چو <u>سوفارش</u> آمد به پهنای گوش ب) تا <u>شوخ</u> از خود باز کنیم .								
۰/۷۵	۸- با توجه به متن به سوالات پاسخ دهید: «در همان چشم های گیرای عباس میرزا یک جهان کشش دیده می شد. حاکم شهر، جواد خان، شوری در جان ها نهاد.» الف) شاخص را در نوشته بالا مشخص کنید. ب) در اولین گروه اسمی هسته کدام است؟ پ) یک نقش تبعی پیدا کنید.								
۰/۵	۹- واژه « <u>شادمان</u> » را در دو جمله یک بار در نقش <u>قید</u> و یک بار در نقش <u>مسند</u> به کار ببرید. الف) <u>قید</u> : ..... ب) <u>مسند</u> : .....								

۰/۵	۱۰- ساختمان کلمات زیر را بنویسید. الف) ناجوانمردانه: ..... ب) کاهش ..... .....										
۰/۵	۱۱- نوع «را» را در عبارت زیر مشخص کنید. الف) بفرمود پس کاوه را پادشاه ب) آن موش را زبرا نام بود.										
<b>قلمرو ادبی (۳ نمره)</b>											
۰/۲۵	۱۲- در این بیت کدام آرایه وجود ندارد؟ درفشان لاله در وی، چون چراغی      ولیک از دود او بر جانش داغی										
۰/۵	الف- تشبیه      ب- ایهام      ج- حسن تعلیل      د- جناس ۱۳- مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف) فکر حمله روس روی دربار چنبره زده بود. ب) دل از ما برنگیرد.										
۰/۲۵	۱۴- در بیت زیر قسمت مشخص شده چه آرایه ای دارد؟ بیامد به <u>دشت</u> و نفس کرد راست      پس آنگه با استاد وهم رزم خواست										
۰/۲۵	۱۵- در بیت زیر «آتش» استعاره از چیست؟ یکی بی زیان مرد آهنگرم      ز شاه آتش آید همی بر سرم										
۰/۷۵	۱۶- در هر یک از عبارات گروه «الف» کدام یک از آرایه های گروه «ب» وجود دارد؟ "در گروه ب یک آرایه اضافه است" <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">الف</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانیم</td> <td>حسن تعلیل</td> </tr> <tr> <td>۲- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش</td> <td>حسن آمیزی</td> </tr> <tr> <td>۳- بشنو از نی چون حکایت می کند / از جدایی ها شکایت می کند</td> <td>کنایه</td> </tr> <tr> <td></td> <td>استعاره</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	۱- بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانیم	حسن تعلیل	۲- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش	حسن آمیزی	۳- بشنو از نی چون حکایت می کند / از جدایی ها شکایت می کند	کنایه		استعاره
الف	ب										
۱- بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانیم	حسن تعلیل										
۲- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش	حسن آمیزی										
۳- بشنو از نی چون حکایت می کند / از جدایی ها شکایت می کند	کنایه										
	استعاره										
۰/۵	۱۷- در بیت (اوست که عادل مطلق است / و خوان عدل خود را بر همگان گسترده) مشبه و مشبیه به را مشخص کنید. الف) مشبه: ..... ب) مشبیه به: .....										
۰/۵	۱۸- در عبارت «صدای سم سمند سپیده می آید / یلی که سینه ظلمت دریده می آید» کدام ترکیب اضافه استعاری و کدام ترکیب تشبیهی است؟										
<b>شعر حفظی (۲ نمره)</b>											
۰/۵	۱۹- ۱- از آنها که ..... .....										
۰/۵	۲- ..... دفع عشق با دست خون می زنند										
۰/۵	۳- کتم جان خود را فدای وطن .....										
۰/۵	۴- مرا اوج .. .....										

قلمرو فکری (۸نمره)	
	۲۰- معنی و مفهوم عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید. (۴ نمره)
۰/۱۵	الف) به معنوت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم.
۰/۲۵	ب) عشق حالی دو اسبه می آمد.
۰/۱۵	پ) پدرم دریادل بود ولی در لاتی کار شاهان می کرد.
۰/۱۷۵	ت) بدان شمشیر تیز عاقبت سوز در آن انبوه، کار مرگ میگرد
۰/۱۷۵	ث) از چنبر نفس رسته بودند آنها بت ها همه را شکسته بودند آنها
۰/۱۵	ج) نباشم بدین محضر اندر گوا نه هرگز براندیشم از پادشا
۰/۱۷۵	چ) هر نفسی را دو نعمت است/ دم فروردن و برآمدنش/ آن یکی مُمد حیات است/ این یکی مفرح ذات است
۰/۱۵	۲۱- هریک از واژه های «شعله - چراغدان» در کدام مفاهیم نمادین به کار رفته است؟ از <u>شعله</u> / به خاطر روشنایی اش // سپاسگزاری کن/ اما <u>چراغدان</u> را هم / از یاد میر
۰/۱۵	۲۲- با توجه به بیت (با جوانان چو <u>دست یگشادی</u> / پای گردون پیر بربستی) مفهوم قسمت مشخص شده چیست؟
۰/۲۵	۲۳- در جمله (من قلا کردم و روزی که پیرزن نبود رفتم سر بقچه اش.) منظور از «قلا کردم» چیست؟
۰/۱۵	۲۴- با توجه به بیت (خدا را برآن بنده بخشایش است/ که خلق از وجودش در آسایش است) بخشایش خداوند شامل حال چه کسی است؟
۰/۲۵	۲۵- در بیت زیر مولانا از کدام «درد» سخن می گوید؟ دردی است غیر مردن کان را دوا نباشد پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن
۰/۲۵	۲۶- با توجه به ابیات به سوالات پاسخ دهید: حبیب خدای جهان آفرین ننگه کرد بر روی مردان دین همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس، رزم او
۰/۱۵	الف) در بیت اول منظور از «حبیب خدا» کیست؟ ب) منظور از «سر در گریبان فرو بردن» چیست؟

۰/۵	۲۷- با توجه به بیت «به پاسداری آیین آسمانی ما/ گزیده ای که خدا بر گزیده می آید» به آمدن چه کسی و به کدام ویژگی اشاره شده است؟
۰/۲۵	۲۸- با توجه به «اینجا ، همه اش، در پرده بمانید؛ آنجا در محضر خدا، پرده ها بردارید.» منظور از قسمت مشخص شده چیست؟
۰/۵	۲۹- در عبارت «آفتاب داشت تیغ می کشید. شور جنگ و دفاع در <u>دلها تنوره می کشید</u> » مقصود از عبارات مشخص شده چیست؟

موفق باشید .

# کلید فارسی

# یازدهم

مجتمع آموزشی آبسال - امتحانات نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۱۳۹۶  
آموزش و پرورش منطقه ۴

نام و نام خانوادگی :	نام آزمون : فارسی یازدهم	پایه و رشته : ریاضی- تجربی
نام پدر :	تاریخ آزمون : ۹۶/۳/۱	نام دبیر : گروه ادبیات
نام کلاس :		ساعت آزمون : ۹/۳۰ صبح
دانش آموزان گرامی سوالات در صفحه و برگ و تعداد سوال تنظیم گردیده است و سوالات پاسخ نامه دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/>		
بارم		
۱/۵	قلمرو زبانی (۷ نمره) ۱- الف) پرچم- بیرق- علم (ب) سرپرده بزرگ-خیمه بزرگ (پ) فرمان داد -دستورداد ت) دام و تور (ث) اجازه - دستوری (ج) ضربه	
۰/۵	۲- الف) رشحه (ب) صفیر	
۰/۵	۳- چشم وندیمان مسحور و فریفته	
۰/۵	۴- ابدال: اجتناب یا اجتماعی ادغام: بدتر یا افزایشی: (ی) در راه های آسان کاهش: (ه) در نویسنده (دومورد)	
۰/۷۵	۵- بن مضارع: جو یا جوی فاعلی: جوینده یا جویا لیاقت: جستانی	
۰/۵	۶- الف) که (چه کسی) (ب) مشک	
۰/۵	۷- سوفار: امروزه کاربرد ندارد شوخ: با تغییر معنایی و گرفتن معنای جدید به کار می رود	
۰/۷۵	۸- الف) میرزا در عباس میرزا یا خان در جواد خان (ب) چشم (پ) جواد خان	
۰/۵	۹- الف) مادرم شادمان به خانه آمد. (ب) دوستم از دیدن کارنامه اش شادمان شد. (یا مثال های دیگر)	
۰/۵	۱۰- الف) وندی مرکب (ب) وندی	
۰/۵	۱۱- الف) حرف اضافه (ب) فک اضافه	
۰/۲۵	قلمرو ادبی (۳ نمره) ۱۲- جناس	
۰/۵	۱۳- الف) مسلط شدن (ب) صرف نظر کردن	
۰/۲۵	۱۴- مجاز از میدان جنگ	
۰/۲۵	۱۵- استعاره از ظلم و ستم	
۰/۷۵	۱۶- ۱- کنایه ۲- حسن تعلیل ۳- استعاره	
۰/۵	۱۷- مشبه : عدل مشبه به : خوان	
۰/۵	۱۸- الف) سمند سپیده : اضافه تشبیهی (ب) سینه ظلمت : اضافه استعاری	
۲	شعر حفظی (۲ نمره) ۱۹- خونین سفر کرده اند / سفر بر مدار خطر کرده اند ۰/۷۵ ۲- چه جانانه چرخ جنون می زنند ۰/۲۵ ۳- که با او چنین است پیمان من ۰/۲۵ ۴- عزت در افلاک توست / به چشمان من کیمیا ۰/۷۵	
۴	۲۰- قلمرو فکری (۸ نمره) الف) با یاری و پشتیبانی آنها از دست صیاد رها شدم. ۰/۵ ب) عشق به سرعت به حرکت درآمده است. ۰/۲۵ پ) پدرم بسیار بخشنده بود با وجود فقری از مهمان ها شاهانه پذیرایی می کرد. ۰/۵ ت) وبا آن شمشیر تیزکننده در میان لشکر مغول کارمرگ را انجام می داد و بسیاری از مغولان را کشت. ۰/۷۵ ث) شهدا از دام نفس رها شده بودند و جاذبه ها و مادیات دنیایی را کنار زده بودند در قید و بند نفس نبودند و همه وابستگی ها را از بین برده بودند. ۰/۷۵ ج) من شاهد و تایید کننده این استشهاد نامه نخواهم بود و هرگز از پادشاه نمی ترسم. ۰/۵ چ) در هر نفسی دو نعمت است/ وارد شدن هوا و بیرون آمدن آن/ اولی یاری کننده زندگی است/ این یکی شادی بخش درون انسان است. ۰/۷۵	
۰/۵	۲۱- شعله : نماد انسان های خیر و راهنما چراغان : نماد انسان های خیر که به چشم نمی آیند.	
۰/۵	۲۲- اقدام به انجام کاری کردن یا جنگ کردن (هر مفهومی نزدیک به آن)	
۰/۲۵	۲۳- کلک زدن	
۰/۵	۲۴- کسانی که مردم از	



۰/۲۵	۲۵- عشق
۰/۷۵	۲۶- الف ( پیامبر اکرم (ب) خجالت کشیدن شرمنده شدن.
۰/۵	۲۷- امام زمان (عج) ویژگی : پاسداری از دین خدا
۰/۲۵	۲۸- محافظ کارانه رفتار کردن یا مخفیانه عمل کردن
۰/۵	۲۹- الف ( طلوع می کرد (ب) شعله ور شدن

موفق باشید .