

نام و نام خانوادگی:

به نام خدا

تاریخ برگزاری: ۹۳/۰۳/۲۴

مدت: ۵۰ دقیقه

نام درس: تاریخ ادبیات (۲)

پایه: سوم انسانی

طراح سوال: خاتم درخشی

سازمان آموزش و پرورش استان اصفهان
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان آران و بیدگل
دیرستان شهید بهشتی

نام پدر:

شماره:

ردیف	بارم
الف	<p>نقطه چین ها را پر کنید؟</p> <p>(۱) لمعات اثر و موضوع آن است. (۰/۵)</p> <p>(۲) سیف فرغانی از قالب قصیده به منظور انتقادهای کوبنده و طرح دیدگاه های اجتماعی و سود برده است. (۰/۲۵)</p> <p>(۳) لحن حافظ گزنده و تلخ و توأم با و است. (۰/۵)</p> <p>(۴) نثر کتاب جامع التواریخ بخته و نوشته شده و از نمونه های سالم نویسندگی در قرن است. (۰/۵)</p> <p>(۵) یکی از وجوه بارز مکتب خراسانی توجه به ارزش های ملی و است که نام فردوسی بر تارک آن می درخشد. (۰/۵)</p>
ب	<p>سؤالات تستی</p> <p>(۶) بیشترین شهرت شاعری وحشی بافقی (۰/۲۵)</p> <p>الف: قصاید ب: مثنویات ج: غزلیات د: قطعات</p> <p>(۷) دشواری شعر صائب به دلیل (۰/۲۵)</p> <p>الف: تازگی مضمون ب: تصاویر شاعرانه ج: پیچیدگی فکر د: الف و ب</p> <p>(۸) شاهکار شاعری صائب غزلهای فارسی است که آمیخته ای از (۰/۲۵)</p> <p>الف: اخلاق و حکمت ب: عرفان و اخلاق ج: ضرب المثل و اخلاق د: عرفان و حکمت و معنی آفرینی</p> <p>(۹) مهمترین نوشته های قائم مقام در کتابی به نام گرد آمده است. (۰/۲۵)</p> <p>الف: مکتوبات ب: منشآت ج: نامه ها د: هر سه مورد</p>
ج	<p>سؤالات کوتاه پاسخ:</p> <p>(۱۰) این توضیحات معرف کدام شخصیت است. (۰/۲۵)</p> <p>«طریقه ی محتشم را که در آغاز عهد صفویان تا حدی با شیوه ی پیشینیان هم مربوط می شد بازآفرینی کرد در شیوه ی قدما به طرز گویندگان عراق و فارس توجه داشت.»</p> <p>(۱۱) چرا آذر بیگدلی به شاعر دیرپسند معروف است. (۰/۲۵)</p> <p>(۱۲) شهرت یغمای جندقی به چه سبب است؟ (۰/۵)</p> <p>(۱۳) مختصری در مورد سبک شاعری و مضامین شعری قاننی توضیح دهید؟ (۰/۵)</p> <p>(۱۴) مهمترین عوامل بیداری جامعه ایران در بروز نهضت مشروطیت چیست؟ (ذکر دو مورد) (۱)</p> <p>(۱۵) دو مورد از شاخص ترین درون مایه های شعر عصر بیداری را نام ببرید؟ (ذکر دو مورد) (۰/۵)</p>

بارم	ردیف
	<p>۱۷) گیلانی در روزنامه ی نسیم شمال از کدام روزنامه مشابه پیروی کرده است؟ به چه زبانی منتشر می شد؟ طنز آن به قلم چه کسی بود؟ (۰/۷۵)</p> <p>۱۸) عنوان سعدی نو به کدام شاعر اختصاص یافت چرا؟ (۰/۷۵)</p> <p>۱۹) منظومه ی «ای خواب» اثر کیست؟ در چه قالبی است؟ چه موضوعاتی در این اثر دیده می شود؟ (۱)</p> <p>۲۰) مهمترین کتاب حمیدی شیرازی که حاوی بهترین آثار نویسندگان و شاعران معاصر است چیست یک نوشته ی مثنوی از او را نام ببرید؟ (۰/۵)</p> <p>۲۱) انجمن ادبی دانشکده در کجا شکل گرفت اساس فعالیت آن چه بود؟ (۰/۷۵)</p>
	<p>د</p> <p>سؤالات تشریحی</p> <p>۲۱) محتوا و مایه ی اصلی غزل های فرخی را بیان کنید؟ (۱/۲۵)</p> <p>۲۳) مهمترین آثار تحقیقی دهخدا را نام ببرید؟ یک مورد را توضیح دهید؟ (۱/۲۵)</p> <p>۲۴) ویژگیهای افسانه ی نیما را بیان کنید؟ (۳ مورد) (۱/۵)</p> <p>۲۵) دو جریان اصلی شعر سنت گرای معاصر را از نظر محتوا بیان کنید؟ (۱)</p>
	<p>ه</p> <p>سؤالات تاریخ ادبیات جهان</p> <p>۱) زرافه ی شعله ور اثر است. (۰/۲۵)</p> <p>۲) مؤسس مکتب سورنالیسم است. (۰/۲۵)</p> <p>۳) یک اثر از فاکتر نام ببرید؟ قهرمان اصلی این اثر کیست؟ (۰/۵)</p> <p>۴) مخضرم به چه کسانی می گفتند؟ (۱)</p> <p>۵) کلاسیک های نو یا مقلدان چه کسانی بودند؟ (۰/۵)</p>