

محل مهر	مدت امتحان: ۴۵ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان دبیرستان غیر انتفاعی یاس	نام و نام خانوادگی:
	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۷		سوالات امتحان درس: فارسی
صفحه: ۱	تعداد صفحات سؤال: ۲		پایه: نهم دوره اول متوسطه
نام و نام خانوادگی دبیر و امضا: ..... نمره با عدد: ..... نمره با حروف: ..... نمره پس از تجدیدنظر: .....			

ردیف	عنوان سؤال	بارم
۱	<p>درست یا نادرست بودن عبارت های زیر را با علامت × مشخص کنید.</p> <p>(۱-۱) شعر، جلوه ای از زبان ادبی است.</p> <p>(۲-۱) کتاب «مخزن الاسرار» از آثار «نظامی عروضی» است.</p> <p>(۳-۱) واژه های «جام» و «کام» می توانند هم قافیه باشند.</p> <p>(۴-۱) «خواجه نصیرالدین توسی» کتاب اخلاق ناصری را نوشت.</p>	<p>۱</p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p>
۲	<p>سنایی غزنوی در چه قرنی می زیست؟</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>الف) پنجم <input type="checkbox"/> ب) ششم <input type="checkbox"/> ج) هفتم <input type="checkbox"/> د) هشتم <input type="checkbox"/></p>
۳	<p>کدام گزینه وابسته پسین اسم نیست؟</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>الف) صفت مبهم <input type="checkbox"/> ب) صفت تفضیلی <input type="checkbox"/> ج) صفت بیانی <input type="checkbox"/> د) مضاف الیه <input type="checkbox"/></p>
۴	<p>به جای نقطه چین ها کلمات مناسب قرار دهید.</p> <p>(۱-۴) تخلص شعری «شمس الدین محمد» ..... است.</p> <p>(۲-۴) در مصرع «که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟» سؤالی مطرح شده که به آن ..... گویند.</p> <p>(۳-۴) در گروه اسمی «همین پنج کتاب زیبای خواندنی» ..... هسته گروه اسمی است.</p>	<p>۱/۵</p>
۵	<p>معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>(۱-۵) از وطن خویش <u>رحلت</u> کردم (.....)</p> <p>(۲-۵) انتقادش به طعن و لعن و <u>هجو</u>، شباهت نیابد (.....)</p> <p>(۳-۵) داد ده تا داد <u>یابی</u> (.....)</p> <p>(۴-۵) <u>متاع</u> جوانی به بازار نیست (.....)</p>	<p>۱</p>
۶	<p>با توجه به بند زیر به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>این عالم، خانه خداست و فرش وی زمین است و چراغ وی، ماه است و شعله وی آفتاب و قندیل های وی ستارگان و تو از عجایب این، غافل؛ که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی گنجد.</p> <p>(۱-۶) هم خانواده واژه «غافل» ..... است.</p> <p>(۲-۶) کدام واژه مترادف مشعلی است که از سقف آویزان کنند؟</p> <p>(۳-۶) آیا در متن بالا «خانه» و «فرش» «مشبه به» تشبیه هستند؟</p> <p>(۴-۶) متن فوق از کتاب کیمیای سعادت است که نویسنده آن ..... است.</p> <p>(۵-۶) پیام بند بالا چیست؟ توضیح دهید.</p>	<p>۱</p>

۱/۵	<p>با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید .</p> <p>ندانی که ایران نشست من است؟ همه یکدلانند یزدان شناس دریغ است ایران که ویران شود «زیر دست بودن» کنایه از چیست؟</p> <p>جهان سر به سر زیر دست من است؟ به نیکی ندارند از بد، هراس کنام پلنگان و شیران شود</p> <p>۱-۷) «زیر دست بودن» کنایه از چیست؟ ۲-۷) بین واژه های «ایران» و «ویران» چه آرایه ای وجود دارد؟ ۳-۷) جلوه هایی از ویژگی های یک جامعه همدل را در ابیات بالا بیابید و بنویسید.</p>	۷						
۱	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" data-bbox="296 546 1233 779"> <tr> <td data-bbox="296 546 657 658">مضارع اخباری سوم شخص مفرد</td> <td data-bbox="657 546 986 658">مضارع التزامی دوم شخص جمع</td> <td data-bbox="986 546 1233 658">مصدر</td> </tr> <tr> <td data-bbox="296 658 657 779"></td> <td data-bbox="657 658 986 779"></td> <td data-bbox="986 658 1233 779">کاشتن</td> </tr> </table>	مضارع اخباری سوم شخص مفرد	مضارع التزامی دوم شخص جمع	مصدر			کاشتن	۸
مضارع اخباری سوم شخص مفرد	مضارع التزامی دوم شخص جمع	مصدر						
		کاشتن						
۲/۵	<p>معنی عبارت و بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید .</p> <p>۱-۹) گوهر تن، از گوهر اصل، بهتر بود.</p> <p>۲-۹) غنیمت شمر جز حقیقت مجوی که باری است دگر بار نیست</p> <p>۳-۹) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند نه همه مستمعی فهم کند این اسرار</p> <p>۴-۸) هان! مشو نومید چون واقف نه ای از سرّ غیب باشد اندر پرده بازی های پنهان غم مخور</p>	۹						
۱۰	<p>جمع</p> <p>سر بلند و پیروز باشید</p>							

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زیربام درس فارسی - پایه پنجم - (۱۴۰۰) - مدرسه غیرانتفاعی یاس

۱- (۱-۱) تربیت (۰،۲۵) (۲-۱) تاریخ (۰،۲۵) (۳-۱) تربیت (۰،۲۵) (۴-۱) تربیت (۰،۲۵)

۲- (۰،۲۵)

۳- الف (۰،۲۵)

۴- (۱-۴) حافظ (۰،۱۵) (۲-۴) پرسش انکساری (۰،۱۵) (۳-۴) کتاب (۰،۱۵)

۵- (۱-۵) کوچ کرم - بفرگرم (۰،۲۵) (۲-۵) سزیش کردن به وسیله شکر و تلخوش  
(۳-۵) انصاف، عدل (۴-۵) کالا

۶- (۱-۶) عظمت و اعجاز (۰،۲۵) (۲-۶) قندیل (۰،۲۵) (۳-۶) عبله (۰،۲۵)  
(۴-۶) محمد غزالی (۰،۲۵)  
(۵-۶) به نیتوان انسان در درک عظمت عالم هستی و نظم موجود در آن اشاره دارد. (۰،۱۵)

۷- (۱-۷) تحت اتمیاد بودن (۰،۲۵) (۲-۷) عیناس (۰،۲۵)  
(۳-۷) حدشناس بودن در انجام کاری به دیگران ترسی به بل راه اندازن (۰،۱۵)

۸- مضاعف التراسی : بکارم (۰،۱۵) مضاعف اخباری : می کار (۰،۱۵)

۹-۱) نصیحت و دانش انسان هرگز از احوالت سرور است (۰،۲۵)

۹-۲) قدر جوانیت را بدان و به دنبال کسب حقیقت باش، زیرا فرصت فقط یکبار به انسان داده می شود (۰،۲۵)

۹-۳) تمامی موجودات از پیش کوه دریا و در حال نیایش خداوند هستند اما هر شونده ای این راز را درک نمی کند (۰،۲۵)

۹-۴) ۱۰۶۰ هجری مابین و تا کسب نیایش زیرا از قضای الهی و رازهای پنهان خداوند با خبر نیستی، در پس پرده غیب سر نوشتی برای ما رقم خورده است که بر ما پوشیده است، پس شران نباش. (۱)

علی آفرین