

معنی الكلمات درسی (۲)

بر و بعد: **مکة** و دریا

نباتات: **لبان** کونانوں

صنعت: **آفرینی**

باط: **فرس**

توس مزح: **زلیق** لبان

صنعت: **ابر**

دبیا: پاره ابروی
فراخ: وسیع
تسریر: تخت

گروه اسمی: درید جهله، یک اسم و تمام وابسته های قبل و بعد آن یاد کرده ام را ننگل می دهند.

مثال: در این کلمات کلماتی زیاده را خط بزنید.

رانه
پیشی
شماره
رانه
صفت
وابسته
پیشی
متباین

انواع وابسته:

۱- صفت بیانی: صفتی است که خصویات اسم قبل از خود را بیانی کند این خصویات عبارتند از:

لحاظ جنس، رنگ و مانند اینها با باشند. کوزه های سفالی

۲- صفت اشاره: صفتی است برای اشاره دادن دوری یا نزدیکی هر چیزی که عبارتند از این و آن و

همین و همان. این کتاب

۳- صفت شمارشی: صفت های شمارشی اعداد اصلی (یک، دو، سه، ...) و اعداد ترتیبی (یکم، دوم، ...) هستند

بنوع کتاب
شماره

۴- صفت برشی: درگاه، راه های گوناگون، گلخانه، میوه ها، به اندازه، چند و ... به همراه اینها هستند.

برشی صفت
چند کتاب
پیشی

۱- صفت تعجبی: درگاه، دانه‌های حقدار، عجب و چه همراه اسم بیابند بگونه‌ای که نشان دهنده شگفتی و

تعجب باشد، صفت تعجبی هسته عجب هسته هسته

۲- صفت صمیمی: به کلمه‌های کثرت، بیرون‌نوی، شمار اسم را نشان می‌دهد دندنی ابهام در اسم ایجاد

می‌کند صفت صمیمی می‌گویند فلان بغازه نشان برنی بغنی وهم و...

معنی شعر " پرواز " ص ۲۲

۱- مرغ با نهایت تواضع از کرم ابریم پرسید تا کی در پله به دور خود می‌پیچی. (تخصیص)

۲- تا کی می‌خوانی درگوشه‌های به‌تنباهی بنشین و خودت را در زندان جمع ایستنی [محبس‌نزدان]

منزوی؟ گوشه‌نشینی [افانه تنبها: محبس تن]

۳- کرم ابریم جواب داد: منی به فکر نیندیدی و رهاشوند هستیم و به همین دلیل درگوشه‌ای نیندشتم

[منعنی: نیندشتم - رستن: رهاشوند]

۴- هم سن و سال‌های من و دوستان من بی‌پروانه تبدیل شدند و از نفس جمع رهایم یا فستد و زیباتر

شدند.

۵- خود را در تنهایی زندانی کرده. ام تا ببرد مرگ از این قضی بیرون بیاید یا اینکه بال و پر دریا و دریا و پرواز کند.

۶- ای پرندای طایی، دور برای تو سر اتعانی افتاده است، نهی خدای تلافی انجام دهی و پرواز کنی.

۷- بیدل دهلوی: در قرن دوازدهم هجری در هندوستان به دنیا آمد. از بیدل آلکلی از نظم و نثر جدا ماند، و از جمله کلمات بیدل و صنوی بیدل دهلوی و همچنین یکی از مهم ترین آثار نثری که آزاد باقی ماند. چهار عنصر که زندگی بیدل به طبع اوست.

۸- نظامی گنجای: شاعر قرن ششم هجری است، بی صنوی دارد که به پنج گنج یا خسته نظامی معروف است عبارتند از: خرد و سیرت، لیلی و مجنون، مخزن الاسرار، ماسکندرنامه، هفت بیدل.

کتاب: به سخنان پیر و پند معنی گشتن است و به اصطلاح معنی است که در ای دور یعنی دور و نزدیک است که معنی نزدیک آن، مورد نظریست.

قطعه: شعری است که صریح دو تمام ابیات آن، هم قافیه اند، یعنی ردیف و قافیه در صراع های آن بی چشم خورد.